

Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Петрозаводского городского округа
«Центр развития образования»



Дети о детях войны

Выпуск 8

Часть I



Петрозаводск
2025

**Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Петрозаводского городского округа
«Центр развития образования»**

Дети о детях войны

Выпуск 8

Часть I

**Материалы методического семинара для педагогов
«Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное
воспитание обучающихся - основа формирования
традиционных национальных ценностей»
в рамках реализации межмуниципального проекта
«Дети о детях войны»
(2-3 апреля)**

**Петрозаводск
2025**

УДК 371

ББК 63.3(2)622-284.1я431

Д38

Редактор: Л.В. Иконникова, директор МАУ ДПО ЦРО, Почётный работник общего образования РФ. Авторы-составители: А.В. Громова, Л.В. Иконникова, В.В. Черемухина. Дизайн обложки М.А. Рогов, Н.В. Янучковский, компьютерная верстка: Н.В. Янучковский. Фото: Ю.П. Лысенко.

Д 38 Дети о детях войны. Вып.8, Часть I: Материалы методического семинара для педагогов «Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание обучающихся - основа формирования традиционных национальных ценностей» в рамках реализации межмуниципального проекта «Дети о детях войны» (2 апреля 2025г.) / редактор: Л.В. Иконникова. – Петрозаводск: Центр развития образования, 2025. - 92 с.: ил. В надзаголовочных данных: Администрация Петрозаводского городского округа, Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Петрозаводского городского округа "Центр развития образования". – Библиография в конце статей. – Систем. требования: IBM PC; Интернет браузер; Acrobat Reader.- Режим доступа: Сайт МАУ ДПО «Центр развития образования», свободный. – Загл. с экрана. – Текст (виртуальный): электронный. ISSN 2949-4893.

УДК 371

ББК 63.3(2)622-284.1я431

Сборник содержит материалы методического семинара для педагогов «Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание обучающихся - основа формирования традиционных национальных ценностей», проходившего в рамках межмуниципального проекта «Дети о детях войны».

Материалы семинара представляют обмен опытом и педагогическими практиками в области воспитания, направленными на решение задач, закрепленных в Федеральном проекте «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», в Стратегии развития образования до 2036 года, с перспективой до 2040 года и призваны способствовать формированию у граждан патриотического сознания и сопричастности к истории и культуре России, совершенствованию и развитию воспитательной работы в образовательных организациях общего образования, совершенствованию форм и методов работы по патриотическому воспитанию и взаимодействию с представителями Союза Городов воинской славы и Городов трудовой доблести.

В работе семинара приняли участие педагоги из 33 Городов воинской славы и Городов трудовой доблести, муниципальных районов и округов Республики Карелия, преподаватели и студенты кафедры отечественной истории Института истории, политических и социальных наук ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», представители Администрации Петрозаводского городского округа, общественных организаций.

Материалы предназначены для преподавателей, студентов, педагогов, а также лиц, интересующихся страницами истории Великой Отечественной войны.

Материалы публикуются в сокращении с сохранением авторского стиля.

ISSN 2949-4893

© Авторы статей, 2025

© МАУ ДПО ЦРО, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ Иконникова Л.В.	4
Макимова Е.И. Воспитательно-образовательное пространство школьного музея	6
Маркеева Г.В., Шубенина С.И. Музейная педагогика – основа гражданско-патриотической работы лица	11
Толдонова Т.И. Роль музейных уроков в гражданско-патриотическом воспитании младших школьников	15
Бражникова Н.В. Роль школьного музея в воспитании гражданственности и патриотизма в современных условиях	18
Клещенок Н.Н. Патриотическое воспитание обучающихся средствами театральной деятельности в условиях образовательного учреждения	20
Соленкова Е.В. Воспитание патриотизма у школьников через проведение уроков истории и внеурочной деятельности на материалах школьного музея «На страже Отечества»	30
Грек А.М. Опыт работы Центральной детской библиотеки города Полярный по духовно-нравственному воспитанию школьников	34
Абрамзон Н.В. Вовлечение обучающихся в патриотическую деятельность на базе школы (школьный «Маршрут памяти»)	38
Болотова А.П. Патриотическое воспитание младших школьников через различные виды деятельности	40
Тюкова А.В. Игровые технологии на основе краеведческого материала как способ формирования российской идентичности	42
Григорьева И.В. Положительный пример как метод гражданско-патриотического воспитания младших школьников	46
Васильева Н. В., Ильина Е.В. Игровая технология в патриотическом воспитании школьников	50
Забелин К.А., Кочергина В.К. Военно-спортивные мероприятия в системе патриотического воспитания школьников	53
Калинина А.И., Кочергина В.К. Роль школьного краеведческого музея в системе патриотического воспитания школьников	58
Михайлова Н.С. Из опыта работы по развитию патриотических чувств посредством создания уголка памяти	62
Журман Н.С., Бuzдыханова А.В. Путь к патриотизму: важность гражданско-патриотического воспитания	64
Кузнецова С.А. Патриотическое воспитание подрастающего поколения через изучение истории родного края	68
Пешкова И.А. Особенности духовно-нравственного воспитания учащихся при изучении краеведческого материала	71
Кустова М.Г. Жизненный путь участника трех войн Василия Даниловича Шилова	74
Нечаева Л.Г. Это было недавно, это было давно...	80
Ярошинская С.Э. Формирование у школьников патриотизма и гражданственности	82
Новикова К.Е. Особенности наставничества в научно-исследовательской деятельности по истории Великой Отечественной войны учеников среднего школьного возраста в рамках патриотического воспитания молодёжи	85
Шаталова В.В., Медведева Е.Н. Развитие гражданско-патриотического самосознания личности детей и подростков в условиях социально-педагогической системы МБУДО «Юность»	87
От редакции	90

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Мероприятия в рамках межмуниципального проекта «Дети о детях войны» традиционно проводятся муниципальным автономным учреждением дополнительного профессионального образования Петрозаводского городского округа «Центр развития образования» в апреле совместно с Администрацией Петрозаводского городского округа, в 2025 году проект поддержан Союзом городов воинской славы.

В программу проекта вошли межмуниципальный семинар для педагогов «Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся – основа формирования традиционных национальных ценностей» и VIII научно-практическая конференция «Дети о детях войны» с участием обучающихся общеобразовательных организаций из 33 Городов воинской славы и Городов трудовой доблести, муниципальных районов и городских округов Республики Карелия, охватив почти всю географию страны от Полярного до Хабаровска. Данные мероприятия уже стали уникальными по значимости событиями в сфере образования, культуры, духовно-нравственного просвещения, патриотического воспитания и других актуальных направлений общественной жизни карельской столицы.

На мой взгляд, очень символично, что наш проект собрал свою целевую аудиторию, а это более 600 человек, именно в год празднования 80-летия Великой Победы над фашистской Германией и 10-летия присвоения Петрозаводску почетного звания «Город воинской славы», когда священное слово «патриотизм» звучит с особенно глубоким смыслом, поскольку именно патриотизм выступает главной связующей нитью разных поколений, способствует преодолению невзгод и дает возможность выстоять в трудные исторические периоды.

Твердо убеждена, что патриотизм – одно из наиболее глубоких чувств, закрепленных в сознании людей веками, которое не означает только любовь к своей Родине, это гораздо больше! Как точно сказал Л.Н. Толстой: «Патриотизм – это осознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней».

Сама история российской многонациональной государственности свидетельствует о том, что настоящий патриотизм не имеет ничего общего с идеями расовой, национальной и религиозной исключительности; он не заложен в генах человека – это не наследственное, а социальное качество. Вот почему чувство патриотизма – сокровищницу нравственных ценностей – необходимо закладывать еще в детстве и юности. Здесь огромная роль наравне с семьёй принадлежит, конечно же, образовательной политике государства. Именно поэтому патриотическое воспитание остается одним из приоритетных направлений, так как способствует формированию у молодежи высокого нравственного сознания, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

От того, как мы воспитаем молодежь, зависит, сможет ли Россия быть современной, перспективной и эффективно развивающейся страной и не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке.

Важнейшей миссией межмуниципального семинара стала готовность коллег обмениваться мнениями, совместно осмыслить сложившиеся условия, содействующие или препятствующие данной работе, а лейтмотивом – стремление к объединению совместных усилий в информационной, методической и организационно-практической сферах, которое, уверена, принесет должный результат.

Надеюсь, что нам удалось создать комфортные условия для конструктивного диалога и обмена опытом между педагогами, самое главное, что в семинаре приняли участие единомышленники, для которых патриотическое воспитание не просто сочетание слов, а программа к действию.

В сборник, состоящий из двух частей, включены доклады и статьи участников межмуниципального семинара и научно-практической конференции «Дети о детях войны». Надеюсь, что он будет полезен широкому кругу читателей, педагогическим работникам и обучающимся образовательных организаций.

*С уважением, Любовь Иконникова,
директор МАУ ДПО «Центр развития образования»,
Почётный работник общего образования Российской Федерации,
Петрозаводск, Республика Карелия*

Максимова Елена Ильинична,
педагог дополнительного образования,
руководитель школьного музея
МАОУ «СОШ №12»
Великие Луки, Псковская область

Воспитательно-образовательное пространство школьного музея

Аннотация: В статье раскрываются возможности использования музейного пространства школьного музея классными коллективами под руководством классного руководителя или наставника «Движения Первых», а также посредством участия обучающихся в детском объединении дополнительного образования и в рамках реализации трека «Орленок - Хранитель исторической памяти».

Ключевые слова: музейное пространство, историческая память, патриотизм

*Только тот народ, который
читит память своих героев,
может считаться великим.*

Маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский

Обращаясь к участникам Всероссийского патриотического форума и лауреатам Национальной премии «Патриот-2022» Президент России Владимир Владимирович Путин сказал: «С каждым годом все больше граждан воспринимают патриотизм не просто как любовь к Родине, а как непосредственные действия на благо своей страны. Они собираются в команды, создают новые проекты и вносят реальный вклад в развитие патриотизма. Ведь любовь к Родине, ее культуре и самобытности, деятельное участие в судьбе страны, сохранение исторической правды - это все то, что необходимо возвращать в умах и сердцах молодежи, чтобы потом они строили великое будущее России» [1].

Многолетний опыт профессиональной деятельности автора в качестве руководителя музея и школьного лагеря, педагога дополнительного образования и классного руководителя в начальной школе позволяет сделать вывод о том, что именно школьный музей представляет собой уникальное воспитательно-образовательное пространство, в котором встречаются история и культура, традиция и современные технологии.

Развитие краеведения, интерес к истории малой родины, сохранение памяти о героических страницах ее прошлого, являющихся основой исследовательской деятельности обучающихся, служат развитию школьного музея и основанием для патриотического воспитания школьников.

В сравнении с другими музеями, пространство школьного музея является открытым и уникальным. Его экспозиции, выставки, макеты создаются самими пользователями музея, ими же проводятся экскурсии и творческие встречи, то есть, «школьный музей служит своим творцам» [4, с.105].

Школьный музей, в большей степени, чем другие музеи, включен в учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения. Через различные формы деятельности музей тесно связан с преподаванием истории, обществознания, основ безопасности и защиты Родины, дополнительным образованием. Эта интеграция служит средством воспитания ценностных отношений у школьников, активно

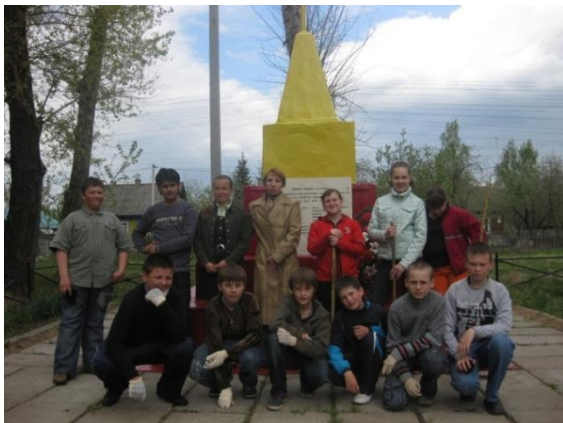
вовлекает в деятельность и сотворчество обучающихся и педагогов, детей и родителей, наставников и других социальных партнеров [5]. Организация внеурочной деятельности в рамках федерального государственного образовательного стандарта предполагает выход за пределы учебного кабинета, и школьный музей может стать тем местом, которое послужит ее воспитательным целям.

Школьный музей, которым в настоящее время руководит автор данной статьи, был открыт в канун 50-летия Победы в Великой Отечественной войне в 1995 году. Он стал одним из первых в России школьных музеев, носящих имя маршала дважды Героя Советского Союза К.К. Рокоссовского. В экспозициях музея представлены этапы биографии Маршала, история школы и история микрорайона «Северный», фотографии всех выпусков, портреты педагогов. Рисунки, коллекции, видеофильмы, макеты сделанные руками ребят, исследовательские работы учащихся школы - все это стало экспонатами музея.

Активисты музея входят в историко-краеведческий клуб «Наследие». У которого есть свои традиции: 21 декабря, в День памяти Константина Константиновича Рокоссовского, ребята возлагают цветы к бюсту маршала, организуют дни воинской Славы и уроки памяти в школе.



Возложение цветов к бюсту
К.К. Рокоссовского



Участники акции «Обелиск у дороги»

экспозиций «Музей в чемодане», организованные наставниками-вожатыми, активистами «Движения Первых» в формате коллективных творческих дел, способствуют достижению целей патриотического воспитания.

Члены клуба - активные участники акций «Обелиск у дороги», «Солдатский платок», «Солдаты Победы», «Письмо солдату», сбор гуманитарной помощи военным, участвующим в Специальной военной операции (СВО).

На весенних каникулах традиционно проходит неделя «Музей и дети», в школьный музей приходят воспитанники детских садов микрорайона. Активисты музея пробуют себя в роли экскурсоводов, проявляют свои способности, показывают вовлеченность в исследовательскую и поисковую деятельность.

Школьный музей – отличная площадка для реализации программ развития социальной активности «Орлята России» и «Движение Первых». Музей предлагает помимо традиционных экскурсий, освещающих историю школы, микрорайона, участие в краеведческих викторинах, конкурсах на сохранение исторической памяти, исследование родословных, создание временных

Ежегодно экспонатами музея становятся модели военной техники, выполненные на конкурс «Музей на столе». Ребята младших классов в рамках реализации трека «Орленок – хранитель исторической памяти» с удовольствием рассказывают о своих моделях, о том, в какое время техника использовалась. Изготовление моделей, макетов тесно переплетается с историей освобождения города от немецко-фашистских захватчиков, героизмом его защитников, что способствует укреплению чувства сопричастности к историческому событию на малой родине.



Подарок музею. Орлята-второклассники на встрече с выпускником школы

Помогая обучающимся создавать проекты, виртуальные экскурсии и квесты на краеведческом материале с использованием фондов школьного музея, педагог осуществляет деятельностный подход в обучении и воспитании, что является одним из требований ФГОС [6]. В рамках реализации трека «Орленок - Хранитель исторической памяти» возможно использование музейного пространства как классными коллективами под руководством классного руководителя, так и посредством участия «Орлят» в детском объединении дополнительного образования.

Преимущество детского объединения перед классным коллективом в том, что дети выбирают музейный кружок исходя из своих интересов, они мотивированы предстоящей поисковой деятельностью. Коллектив детского объединения может быть разновозрастным, с меньшим количеством участников, что способствует индивидуализации воспитания и образования, созданию условий для раскрытия личностного потенциала участников.

В период школьных каникул музей посещают ребята, отдыхающие в пришкольном лагере. В основном это младшие школьники. Третий год в лагере организуется орлятская смена по программе, рекомендованной разработчиками программы «Орлята России».

С огромным интересом дети путешествуют по волшебной стране, собирают кусочки пазлов карты России. Наставники «Орлят» - старшеклассники с энтузиазмом проводят тематические дни смены. Дети принимают участие во Всероссийских уроках Победы «Хранят деревья память о войне», которые проводят наставники «Орлят» в школьном музее.

Совместная деятельность детей разного возраста способствует естественному наставничеству «Орлят». Увлеченность старших поисковой, исследовательской, экскурсионной деятельностью вызывает уважение у младших товарищей, мотивирует брать с них пример, включиться в общее дело. Экскурсии, которые проводятся детьми для детей, воспринимаются последними иначе, с особым интересом и вниманием.

Время идет, поколения школьников сменяют друг друга, и удивительная особенность школьного музея в том, что на этом пространстве могут встретиться работы детей и работы их родителей, когда они были здесь учениками.

Орлята-четвероклассники при реализации трека «Орленок – хранитель исторической памяти» принимали участие в исследовании боевого пути своих прадедушек. Есть примеры того, как юные исследователи, изучая фонды музея,

находили работы своих родителей. Их творческие проекты «Герои моей семьи», как и работы их родителей, теперь также хранятся в школьном музее.

В наш век цифры традиционное музейное пространство превращается в интерактивную образовательную среду, которая отвечает вызовам времени и способствует повышению интереса обучающихся к новым формам музейной деятельности [7].



Межрегиональный конкурс чтецов

В мае 2024 года, накануне Дня Победы, в школьном музее состоялся межрегиональный конкурс чтецов, в котором приняли участие (онлайн) лучшие чтецы школ имени Рокоссовского г. Великие Луки и г. Луганска. Жюри конкурса располагалось по обе стороны видеовстречи, и каждая группа экспертов оценивала выступление чтецов дружественной школы. Проникновенное чтение патриотических произведений, посвященных подвигу солдат Великой Отечественной войны, никого не оставило равнодушным, члены жюри не раз украдкой смахивали слезы.

Атмосфера музейного пространства, осознание того, что по ту сторону экрана, на Донбассе, сейчас тоже идут военные действия, сделали этот конкурс чтецов важным актом памяти и уважения к защитникам Отечества, соединив прошлое и настоящее.

Школьный музей – это место сохранения традиций, место встречи поколений. Частыми гостями школьного музея бывают известные в городе люди: краеведы, писатели, ветераны, представители администрации.



Встреча с ветераном боевых действий
А. Ульяновым

В ноябре активисты музея встречались с ветераном боевых действий в Сирии А.А. Ульяновым. Урок мужества был посвящен подвигу выпускника школы гвардии старшего лейтенанта, командира роты Сергея Кирьякова, погибшего на СВО в марте 2022 г.

На встрече присутствовали родители погибшего героя. Они рассказали о том, каким смелым и мужественным был их сын, каким он был товарищем, какой совершил подвиг. Лучшим ребятам была оказана честь сидеть за партой Героя, открытой в школьном музее в марте 2023 г.

В День пожилого человека в музей приходят пенсионеры из отделения дневного пребывания. Ребята готовят для гостей концертные номера, открытки, а бабушки и дедушки рассказывают в ответ истории из своей жизни, вспоминают страницы истории города, дают мудрые наставления. Эти встречи являются неотъемлемой частью жизни музея и, несомненно, вносят неоценимый вклад в формирование гражданской идентичности обучающихся.

Школьный музей способствует творческой самореализации. Участие активистов музея в конкурсах, научно-исследовательских конференциях позволяет решать задачи личностно-ориентированного воспитания и образования. Городской Краеведческий музей проводит, уже ставший традиционным, музейный марафон. Это

событие, которое длится более двух месяцев, стало любимым у орлят и их наставников.

«Загадки старого дневника», «Тайны музейных хранилищ» - эти квесты по поиску экспонатов и их историй помогают разновозрастному коллективу активистов музея стать единой командой. Захватывающие этапы, творческие выступления и, как итог, победа вдохновляют ребят снова и снова бежать в музей, иначе смотреть на предметы старины, на историю родного города – она становится ближе!

В городе Великие Луки почти во всех школах есть школьные музеи. Музей реликвий Великой Отечественной войны и музей русского быта, музей истории образования и музей партизанской славы, музеи имени маршала Рокоссовского и имени маршала Жукова. Они самобытны, богаты краеведческим материалом, интерактивны. Каждый музей старается донести до экскурсантов бесценные фрагменты исторической памяти, показать их значимость для осмысления определенного этапа истории, заинтересовать, вовлечь в поисковую деятельность, чтобы еще глубже осознать себя гражданином великой страны, частью истории.



Участники Музейного марафона
«Загадки старого дневника»

Как памяти родных достойным быть?
Как выразить родным свое признание?
Конечно, собирать, искать, хранить
Далеким прошлым дней воспоминанья.
Встречая смело каждый новый день,
Искать таланту своему дорогу,
Забыть про страх, сомнения и лень,
И подниматься в гору понемногу.
И, безусловно, просто честно жить,
Стремясь преодолеть сопротивление,
Найти свое призвание, в нем служить,
Неся любовь как знамя поколений.

Елена Максимова, 19.11.2024

Список использованной литературы и источников:

1. Школьные музеи: как воспитать гражданина?/Материалы форума «Сообщество. Форум для тех, кто действует» <https://forum.oprf.ru/news/shkolnye-muzei-kak-vospitat-grazhdanina/>
2. Обращение президента Российской Федерации Владимира Путина к участникам Всероссийского патриотического форума и лауреатам Национальной премии "Патриот-2022". <https://rospatriotcentr.ru/news/patriotika/vruchenie-natsionalnoy-premii-patriot-2022-dalo-start-vserossiyskomu-patrioticheskomu-forumu/?s=Y>
3. Учебно-методический комплект к треку «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 3-4 классы в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Шевердина О.В., Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И.– Краснодар, 2022г.
4. Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей. Учебное пособие по музейной педагогике- Москва, - 2001, - с.105, http://museumstudy.ru/wp-content/uploads/2015/12/uhnevich_ya_povedu_tebya_v_muzei.pdf
5. Ветюхина, Е.В. Музейная педагогика в гражданско-патриотическом воспитании. - М., Школьная книга, 2009.

6. Ушакова, В.И. Школьный музей как компонент образовательного пространства школы./ Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. - С.3
7. Шляхтина, Л. М. Музейная педагогика : учебно-методическое / Л. М. Шляхтина ; М-во культуры РФ, Санкт-Петербург : СПбГИК, 2021. – С.14

Маркеева Галина Викторовна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
Шубенина Светлана Ильинична,
учитель истории и обществознания,
МАОУ «Лицей №34»,
Тюмень, Тюменская область

Музейная педагогика - основа гражданско-патриотической работы лицея

Аннотация. Статья посвящена музейной педагогике, которая имеет большое значение в формировании мировоззрения учащихся и в повышении качества воспитательного процесса в целом. В статье обобщён опыт работы школьного музея «Память сердца» по формированию ценностных ориентаций учащихся.

Ключевые слова: школьный музей, музейная педагогика, краеведение, экспозиция, духовно-нравственные ценности.

На сегодняшний день перед процессом воспитания стоит актуальная проблема формирования духовно-нравственных ценностей молодежи. Как воспитать школьника с активной жизненной позицией и положительными ценностными ориентациями, если его ничего не интересует кроме виртуальной жизни? Педагогам лицея для решения этого вопроса помогает музей «Память сердца», в котором организована работа поискового отряда, собран богатый набор экспонатов и экспозиций по краеведению. В журнале «Образование: традиции и инновации» Бикмеев М.А. правильно заметил, что наличие эффективно действующего музея как структурного подразделения престижно для любой образовательной организации. Это положительно влияет на авторитет педагогического коллектива, показывает зрелость его руководителя и, самое главное, способствует повышению качества образовательного процесса [1, 50-51]. Цель нашей статьи: обобщение многообразия методов и форм музейной педагогики в становлении ценностных ориентаций учащихся лицея.

Музейная педагогика одна из новых научных дисциплин, которая характеризуется несколькими особенностями: благодаря аксиологической основе у посетителей формируется уважительное отношение к культурному и историческому наследию; возникает потребность в интеграции музееведения с другими школьными учебными дисциплинами; обучающиеся в музейной среде становятся субъектами, которые равноправно вступают в диалог друг с другом и старшим поколением. Школьники могут оценить достижения прогресса в сравнении с историческим прошлым и прочувствовать духовную связь поколений, а это значит, формируется историческая память. Музей – это уникальное место воспитательного характера,

именно здесь, среди подлинных экспонатов, формируется патриотическая позиция, появляется исследовательская пытливость.

В нашем лицее музей появился в 2002 году. От музейной комнаты в 60м², он расширился до музейного центра с тремя большими залами: «Зал боевой славы», «Зал истории родного края», «Зал истории школы-лицея». Поэтому особенностью воспитательного процесса лицея является формирование гражданственности и патриотизма как социально-нравственных ценностей современного общества средствами музейной педагогики. «Изучай свою великую Родину: она начинается с порога твоего дома» - под таким девизом планируется большая часть работы.

Классные руководители часто проводят в музее занятия «Разговоры о важном», добавляя краеведческую историю. Тема, посвященная юбилею Э.К. Циолковского, затронула историю авиации в Тюменской области. «Обычаи и традиции моего народа» - это знакомство с народностями, проживающими на территории Тюменского региона. «Что мы музыкой зовем?» - тема, раскрывающая творческую деятельность тюменского «соловья» - композитора Александра Александровича Алябьева.

Особый интерес вызывают региональные особенности народной культуры. Такие мероприятия как час общения «Секрет бабушкиного сундука», игра «Тюменский ковер», «Золотые нити тюменских мастериц», «Ямальские посиделки» расширяют культурно-краеведческие познания наших обучающихся.

Работа музея «Память сердца» не сводится к прослушиванию лекций экскурсоводов, каждая экспозиция – источник знаний для учащихся. Комплектованию экспозиции предшествует серьезная поисковая, исследовательская деятельность по установлению достоверности, систематизации, шифрованию экспонатов. Музей ежегодно посещает более 8000 тысяч человек, проводятся уроки мужества, выездные выставки, конкурсы, семинары, конференции. С целью увековечивания памяти погибших бойцов поисковики ежегодно проводят акцию «Чтобы помнили», участвуют в ежегодной экспедиции «Сибиряки дорогами Побед» по южным районам области. Востребована среди учащихся и родителей историко-краеведческая акция «По Кузнецовской тропе», которая подразумевает автопробег по Тюменской и Свердловской областям, местам, связанным с жизнью и учебой легендарного разведчика Героя Советского Союза Н.И. Кузнецова.

Учащиеся, учителя, родители являются волонтерами и добровольцами, которые оказывают поддержку детям детского дома «Сияние Севера» Исетского района Тюменской области, проводят встречи, совместные мероприятия, концерты, вручают подарки, помогают решать бытовые проблемы. С интересными методическими задумками проходят поздравления с праздниками и днями рождения подшефных ветеранов микрорайона «Маяк», проводятся ежегодные благотворительные Акции, оказывается поддержка ветеранам – членам патриотической секции городского клуба «Ветеран».

На базе музея проводятся интегрированные уроки истории и краеведения «Тюменцы в Сталинградской битве», «Дорогами тюменских дивизий», урок-экскурсия «501-я стройка», урок-практикум «В мастерской археолога», урок географии «Природа и занятия населения Тюменского Севера». При проведении внеклассных мероприятий по истории часто используются экспонаты музея для создания атмосферы старины.

Интеграция уроков истории и информатики расширила знания учащихся в поиске пропавших без вести при работе с ОБД «Мемориал», оцифрованными архивами

Министерства обороны РФ. Использование краеведческого материала на уроках истории, географии, литературы активизирует мыслительную деятельность учащихся. Уроки, основанные на местном материале, знакомят учеников с земляками, вошедшими в историю.

Использование музейных экспонатов на уроках содействует пониманию прошедших событий, явлений. Они позволяют «погружаться в эпоху», влияют на формирование исторического и эстетического сознания учащихся. На уроках изобразительного искусства не обходится без прялки, крынки, вышитых полотенец и скатертей, виртуальной экскурсии по знаменитым тюменским коврам, дымникам и деревянным наличникам. Эти педагогические методы способствуют сохранению исторической памяти, передаче обычаев и традиций прошлого, осуществлению преемственности поколений.

Проведение Декады «Помнит мир спасенный», Дней воинской славы, фронтового огонька «Вспомним, споем, ветеран», посвященного бойцам – сибирякам, погибшим в боях под Старой Руссой, проходят совместно с ветеранами патриотической секции клуба «Ветеран». Лицейсты участвуют в поисковых работах в Новгородской области (в годы войны – Ленинградской). Поисковый отряд «Память сердца» поднял более 900 солдат, без вести пропавших в боях на Северо-Западном фронте.

В зале музея, посвященном участию наших земляков в Великой Отечественной войне, разработана новая экскурсия «От дедов и отцов к сыновьям и внукам». Основными экспонатами этой экскурсии являются биографии, документы, письма и вещи участников Великой войны, военных действий в Афганистане и витрина погибших выпускников лицея в СВО. Эта витрина была открыта в феврале 2024 года. Она наполняется памятными артефактами, которые приносят мамы погибших ребят-героев.

Одной из технологий нашего музея является исследовательская и проектная деятельность. Уже 18 лет проходит краеведческая конференция «Гражданином быть обязан». Учащиеся и учителя пишут работы по историческому, литературному, географическому краеведению. Разрабатываются тематические маршруты по историческим и памятным местам, например, «Велосипедная экскурсия по местам литературных героев В. Крапивина». Такие маршруты включают посещение городских музеев, встречи с интересными людьми.

Наш музей осваивает и виртуальное пространство, формирует так называемую «виртуальную музейную педагогику», которая сегодня интенсивно развивается и утверждается в современном образовательно-культурной среде.

Началось все с посещения виртуальных экскурсий по ведущим музеям России: Эрмитаж, Русский музей, музей крейсера «Аврора», Третьяковская галерея.

Первая наша экскурсия посвящалась меценатам Тюменского края XIX – н. XX века, Сибирской губернии XVIII века. Теперь у музея есть своя страница в социальной группе «ВКонтакте», куда выставляются не только новости, но и результаты работы поискового отряда, фильмы о Вахтах Памяти.

С помощью компьютерной техники и бескрайнего виртуального мира появилась возможность создавать экспозиции и открывать тематические выставки, погружать обучающихся в любую историческую эпоху, народную самобытность и бытовую среду.

Теперь можно показывать важнейшие моменты жизни и творчества выдающихся людей края, страны, мира, свободно демонстрировать шедевры и редкие экспонаты. Виртуальные экскурсии, интернет-проекты, интернет-поиск и исследование, интернет-экспозиции - новая страница в деятельности музея. Таким образом, с появлением цифровых технологий и необъятных возможностей глобальной сети для нашего музея открылось новое направление воспитательной и культурной практики.

Важным элементом в деятельности нашего музея является системная подготовка экскурсоводов для проведения обзорной и тематических экскурсий. Для этого написана программа «Юный экскурсовод», которая включает теоретические и практические занятия, описание ребятами определенного экспоната, попытка составить свою экспозицию, подборка активных приемов работы с экскурсионными группами.

Мы используем весь арсенал методов музейной работы. В учебно-методическом пособии Л.М. Шляхтиной подчеркиваются преобладающие музейно-педагогические методы: повествовательный, метод сравнения, контраста, вопросно-ответный, диалогического общения, стимулирования самостоятельной деятельности, творческого состязания, игровые методы, метод театрализации [3, 30-31]. Выбор методов проведения музейной работы определяется целью и задачами, типом музейных экспонатов, учетом возрастных и психологических особенностей детей, способностей и навыков аудитории экскурсантов. Все методы направлены на повышение уровня мотивации, развитие познания, мировоззрения, приобщение к культуре, формированию ценностного отношения к современному обществу через уважение к прошлому.

Музей лица как культурно-образовательная система выполняет свои классические функции: познавательную, воспитательную, творческую и социальную, которые взаимосвязаны между собой.

Мы согласны со Б.А. Столяровым, который подчеркивал, что музейная педагогика – это область научно-практической деятельности современного музея, ориентированная на передачу культурного опыта через педагогический процесс в условиях музейной среды; это отрасль педагогической науки и построенной на её основе практико-ориентированной деятельности, направленной еще и на формирование ценностей современного общества.

Список использованной литературы и источников:

1. Бикмеев, М.А. Методические рекомендации по созданию историко-краеведческого музея образовательной организации // Журнал «Образование: традиции и инновации». 2023. - № 1. - С 50-54.
2. Столяров, Б.А. Музей в пространстве художественной культуры и образования: учебное пособие. – СПб., 2007. – 340 с.
3. Музейная педагогика: учебно-методическое / Л. М. Шляхтина ; М-во культуры РФ, С.- Петерб. гос. ин-т культуры, фак. мировой культуры, каф. музеологии и культурного наследия. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2021. – 60 с.

Толдонова Татьяна Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №4»,
Курск, Курская область

Роль музейных уроков в гражданско-патриотическом воспитании младших школьников

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу использования музейных уроков в процессе патриотического воспитания младших школьников, знакомит с музеем «Юные защитники Родины».

Ключевые слова: военно-исторический музей, юные герои, сыны полков, юные разведчики, мужество юных защитников.

В современном образовании развитию личности, обретению гражданской идентичности и духовно-нравственному развитию школьников уделяется большое внимание. А младший школьный возраст наиболее благоприятный для начала работы по воспитанию патриотизма, так как ребенок принимает позицию взрослого, доверяет ему, подражает, учится анализировать, сравнивать. Еще К.Д. Ушинский писал «К чему же и воспитание, если оно не будет действовать на нравственное и умственное развитие человека?» [3, 23].

А как сегодня реализовывать воспитательный потенциал образования? Что должен делать учитель для формирования патриотических чувств? Особое значение в современных реалиях и в год 80-летия Великой Победы, приобретают мероприятия, связанные с этой датой. В педагогических исследованиях выделяют их следующие задачи: углубление знаний о событиях Великой Отечественной войны, формирование исторического сознания и эмоционально-сопереживающего отношения к факту Победы.

Курская область – регион с богатейшей историей, переживший много событий, повлиявших на исход Великой Отечественной войны.

Одно из направлений патриотического воспитания младших школьников Курска и Курской области связано с сотрудничеством с разными музеями города, проведением после их посещения уроков и конференций по материалам данных музеев.

Курский военно-исторический музей «Юные защитники Родины» является государственным музеем и главным центром по сохранению и научному исследованию культурно-исторического наследия военной поры, судеб детей и подростков, воевавших на фронтах и флотах Великой Отечественной войны.

Основателем и идейным вдохновителем создания музея была Клара Александровна Рябова. Официальное открытие музея - 22 февраля 1977 года не является датой его фактического основания. Началом деятельности музея можно смело считать далекий 1963 год, когда в полуподвальном помещении завода КЗТЗ открылась детская библиотека на общественных началах.

Воодушевленные повестью Валентина Катаева «Сын полка», ребята из литературного клуба «Алые паруса» во главе с Кларой Александровной решили сосредоточить свое внимание на поиске юных героев. Кропотливо, по крупицам в течение долгих лет собирались экспонаты музея. За это время собрано и поставлено

на учет более 40 тысяч музейных предметов. Богатейшие экспонаты музея позволяют перенестись в далекое прошлое, почувствовать атмосферу военного времени.

То, что сделала эта удивительная, хрупкая на вид женщина, потрясает. Она разыскала тысячи юных бойцов – тысячи героических биографий и судеб. Курский музей стал их домом, а Клара Александровна, в свою очередь, стала для тысяч бывших подростков-фронтовиков, найденных ею – просто «мамой Klarой».

Судьба каждого волновала Клару Александровну, словно это были ее собственные дети. Она стала мамой для детей войны, и для их детей, и для детей их детей.

Музей – большая «Книга памяти» о юных защитниках Родины, о тех мальчиках и девочках, которые в грозные годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., отложив в сторону недочитанные книжки и школьные тетрадки, взяли в руки винтовки и гранаты и встали в одну шеренгу бойцов рядом с отцами и старшими братьями.

Более 300 тысяч воспитанников боевых частей и соединений, связных-разведчиков, подпольщиков и партизан, юнг всех флотов и флотилий с оружием в руках воевали на всех фронтах. 60 тысяч воинов-подростков погибли, из них 4,5 тысячи юных курян. О каждом маленьком солдате в музее содержатся сведения из биографии, подвигах военной поры и жизни в послевоенное время. Через судьбы юных героев узнают посетители историю страшной войны.

Все экспонаты этого музея не просто «говорящие», они «кричащие» и «плачущие». Они знакомят нас с юными героями, а через их судьбы – с историей той войны.

После посещения музея одна из моих учениц написала: «Музей наша жгучая память о детях, чье детство пришлось на лихие военные годы, напоминание теперешним поколениям о том, что никогда нельзя победить страну, если даже дети «сражаются и погибают как герои».

Софья К. разработала проект «Судьбы, не подвластные забвению», изучив истории жизни и подвиги юных героев.

Сыны полков. Судьба любого достойна повести или романа – столько событий выпало на их долю. Легенды, рожденные жизнью, сложены о каждом. Вот одна из них.

Судьба Коли Печененко. Его жизнь до конца дней была подвигом, вызвавшим огромное восхищение и уважение. Война застала мальчика, отдыхающим в пионерском лагере. Родители, сестра – все погибли. Истерзанный и измученный он попадает к партизанам. Повезло. И вот, выполняя очередное задание, 13-летний Коля был схвачен врагом. Плен. Маленького партизана озверевшие фашисты пытали изощренно: прищемляли пальцы рук и ног дверьми, загоняли под ногти заостренные спички, выбили зубы, в 40-градусный мороз босого и раздетого выводили на холод. Коля терял сознание, но молчал.

С 25 октября по 7 ноября 1943 года фашисты трижды проводили казнь Коли. И на третий раз детский организм не выдержал. С виселицы Колю сняли парализованным. Партизанам удалось выкрасть Колю из лап противника. После лечения в лесном госпитале было еще два месяца абсолютной неподвижности. Но молодой организм победил – смерть и болезнь отступили. В 1945 году, закончив войну в Австрии, Коля вернулся домой с орденами и медалями на груди. Ему только что исполнилось 15 лет. Коля Печененко спешил жить.

Но война жестоко напомнила о себе – в 40 лет Николая Фомича снова парализовало. Но и это не сломило его закаленный войной характер. И бывший юный партизан, не смотря на тяжелую инвалидность, «взялся за перо». Преодолевая боль и неподвижность, крепко зажав карандаш зубами, Николай Фомич исписал 700 ученических тетрадей, настолько велико было желание рассказать о пережитом. Так родилась повесть «Опаленная судьба», в которой Николай Печененко оставил потомкам страшные и правдивые воспоминания о войне. И это тоже был подвиг. Книга эта и то приспособление, которым она написана, бережно хранятся музеем, как ценные экспонаты.

Еще одной героиней работы ученицы стала Ира-«золотая рыбка», так звали ее в родном Ленинграде, где 14-летней девчонкой она была бойцом особого «ополчения» - отряда почтальонов, разносивших похоронки и вести о живых. Все 900 блокадных дней, под пулями и артобстрелом, маленькая голодная девочка носила письма на передовую и с передовой в город. Здесь в музее, Ирина Кочергина чувствовала себя, как дома, была удивительно хлебосольной. Она умерла совсем не старой.

Ученица Виктория Т. изучала историю жизни «курского соловья» Ивана Суржикова, прославившего русскую песню в разных уголках земного шара. В 13 лет волею судьбы Ваня стал сыном 105 полка 65 армии. На фронте Ваня Суржиков решил: «Если не погибну, стану артистом!» Его на фронте заметил Константин Константинович Рокоссовский, помог талантливому мальчику устроиться в польскую музыкальную академию.

Иван Суржиков имел много наград, но самыми дорогими считал орден Красной Звезды и медаль «За боевые заслуги». После войны был солистом военного ансамбля, автором пластинок «Гигант». А его пластинка «Поет Иван Суржиков» разлетелась по миру тиражом в 6 миллионов экземпляров. В настоящее время в экспозиции музея «Юные защитники Родины» представлены несколько концертных расписанных рубах, косоворотка, расшитый костюм, фрак, брюки, уникальные документы: фотографии, лично заполненная в 1981 году анкета, книги и пластинки с дарственной надписью, программы, афиши из фондов областного краеведческого музея, музея «Курский соловей». В 2013 году в Курске установлен бюст И.Н. Суржикову.

Ученик Всеволод В. пишет: «После окончания экскурсии я был под большим впечатлением... На одном из стендов я увидел фотографию светловолосого мальчишки, очень похожего на меня. Под снимком подпись «Чижиков Виталий. 14-летний партизан». Виталий почти мой ровесник, пережил ужасы войны и плена. Я все время вспоминал о Виталии Чижикове. Пытался поставить себя на его место. Как он смог выдержать все? Как сложилась его жизнь?»

Итогом таких душевных переживаний станет проект «Маленькие герои Великой Победы. Посвящается юным защитникам земли Курской». В этом проекте Сева рассказывает, как глухонемой мальчик Виталик Чижиков помогал партизанам, как выживал после избиений. После войны Виталий Чижиков жил и работал в Калининграде.

Еще один герой проекта – Коля Букин. Ученик пишет: «Я захотел написать про Колю Букина в своей работе, потому что он мой ровесник, и так же, как и я, когда-то учился здесь, в курской школе №4. Но помимо этого он еще и выполнял важную задачу по обезвреживанию опасных снарядов». Этот юный разведчик подбил вражеский самолет, был смел и отважен. Перенес восемь ранений. Стал сыном полка. Был награжден медалью и Орденом Боевой славы.

Это лишь малая толика образца того, как посещение музея ЮЗР отзывается в душах и сердцах детей. Очень жаль, что молодое поколение сегодня очень мало знакомо с историей своей страны и своего края. А о существовании в нашем городе музея «Юные защитники Родины» знают очень немногие

В 1978 году музею было присвоено звание «Народный», в 1991 году он стал филиалом Курского областного краеведческого музея. В 2022 году музей получил новое место прописки - здание областной библиотеки им Н. Асеева. Рядом с библиотекой открыт памятник «Сынам полков».

Музеи связывают наше прошлое, настоящее и будущее, ведь, «чтобы стоять нам нужно держаться корней».

В книге отзывов этого музея есть запись, сделанная известным и всеми любимым писателем, нашим земляком Евгением Ивановичем Носовым: «Я – участник Отечественной войны, и, все же, впечатление от посещения музея огромно! Еще и еще раз восхищаюсь мужеством наших мальчишек. Как важно видеть и знать нынешней молодежи, какими были их сверстники...»

Список использованной литературы:

1. Кожикина, С.С. Судьбы, не подвластные забвению. Посвящается маленьким героям большой войны. // Проект для одаренных детей «Алые паруса», 2020 г.
2. Прокопова, Д.И., Толдонова Т.И. Музейная педагогика: патриотическое воспитание младших школьников. //Начальная школа. - 2020. № 6.
3. Тюхова, В. С. «Юный защитник Родины, певец с русской душой - Иван Суржиков». // Проект для одаренных детей «Алые паруса», 2020 г.
4. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений: в 11 т. Т.2. М.; Л., 1948.
5. Хаботина, Л.С. История музея «Юные защитники Родины» // Непобедимые сыны Отечества/Под ред. Н.А.Постникова. - Курск, 2000.

Бражникова Наталья Владимировна,
учитель истории, руководитель школьного музея «Истоки»
МБОУ «Рождественская СОШ» филиал «Дивенская ООШ»,
п. Дивенский, Гатчинский район Ленинградской область

Роль школьного музея в воспитании гражданственности и патриотизма в современных условиях (из опыта работы)

Аннотация. Автор статьи обращает внимание на значимость работы школьного музея в воспитании школьников.

Ключевые слова: школьный музей, поисково-собираательная и исследовательская деятельность, гражданско-патриотические качества, культурно-историческое наследие

Дивенская школа находится на границе Гатчинского и Лужского районов Ленинградской области. Она была основана в XIX веке.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в школе является гражданское и патриотическое воспитание на основе изучения истории и культуры

родного края, поэтому в 2002 году на базе школы был открыт музей, рассказывающий об истории и культуре Дивенской земли. Ему уже более 20 лет.

В связи с тем, что письменные и литературные источники о посёлке практически отсутствуют, деятельность музея носит поисковый характер. При сборе материалов большую работу провели учителя школы, учащиеся и их родители. Музей играет важную роль в учебно-воспитательном процессе.

Современная школа живет и развивается в динамично изменяющемся мире, который предъявляет к ней все возрастающие требования. Одним из важнейших критериев педагогического мастерства считается результативность работы учителя, которая проявляется в стопроцентной успеваемости школьников и таком же их интересе к предмету.

Возникает вопрос: каким образом повысить учебную мотивацию к предмету в целом?

Одним из методов повышения интереса является вовлеченность учащихся в работу школьного музея через поисково-собирательную и исследовательскую деятельность на базе музея. Это, в свою очередь, постепенно формирует гражданственность и воспитывает чувство патриотизма у детей.

Рост активности учащихся, занимающихся в музее говорит о том, что дети активно начинают проявлять интерес к родному краю, и, таким образом, включаются в исследовательскую работу. Она является важной неотъемлемой частью учебного процесса. Исследовательская деятельность связана с решением учащимися творческих задач. В учебном исследовании главным является получение субъективно новых знаний.

Исследовательская работа учащегося на базе музея включает:

- 1) поисково-собирательную деятельность,
- 2) анализ полученного материала,
- 3) формулировка выводов, приобретение новых знаний.

Однако в процессе исследовательской работы учащиеся не только приобретают знания. Указанный вид деятельности способствует формированию важных гражданско-патриотических качеств. Прежде чем рассматривать их, следует обратиться к первичным характеристикам, которые состоят из навыков, умений и личностных качеств. К ним относятся:

- умение поставить цель (например, «Поиск материала и изучение биографии поэта-фронтовика Л. Хаустова»). Это умение будет способствовать формированию такого качества как **целеустремлённость**;

- умение взаимодействовать с людьми (например, задания в группе, работа в паре, выступления, встречи с интересными людьми, встречи с ветеранами) способствует формированию такого гражданского качества, как **эмпатия**.

- самоконтроль (например, при выполнении самостоятельных заданий (сбор и обработка материала, поиск информации, посещение ветеранов) вырабатываются такие качества как **самостоятельность и ответственность**).

- увеличение объёма знаний, расширение кругозора (например, путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, участвуя в поисково-собирательной работе, встречаясь с интересными людьми, учащиеся узнают историю родного края изнутри, понимают, как много сил и души вложили их предки в культуру и экономику родного края, частью которого является семья и школа).

Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству и малой Родине.

Таким образом, можно сказать, что у детей формируется очень важное гражданское качество – **уважение к культурно-историческому наследию и патриотизм**.

Недавно у нас велась работа над темой, посвящённой 80-летию первого исполнения седьмой Симфонии Шостаковича в блокадном Ленинграде 9 августа 1942 года. На подготовительном этапе ребята изучали литературу, материалы, уже имеющиеся в школьном музее. Также, с ребятами посетили в Санкт-Петербурге великолепный школьный музей «А музы не молчали...» и получили интересные дополнительные сведения по данной теме.

Следует отметить, что в процессе занятий в музее, меняются первичные характеристики у детей. Мы наблюдаем, как увеличивается количество учащихся, обладающих теми или иными первичными характеристиками. Наилучшие результаты получены в плане формирования у детей целеустремлённости и в проявлении чувства патриотизма и уважения к культурно-историческому наследию.

Труднее всего решается задача выработки таких качеств как самостоятельность и ответственность). В силу своих возрастных особенностей ребятам, конечно, сложно полностью самостоятельно контролировать свои действия.

Поскольку состав учащихся за это время практически не менялся, это может свидетельствовать об эффективности деятельности музея в плане гражданско-патриотического воспитания.

В связи с тем, что наш посёлок находится в отдалённости от центров культурной жизни, ребята не всегда имеют возможность посещать кружки, студии, музеи, театры... Отрадно заметить, что занятия в школьном музее заполняют вакуум свободного времени учеников.

В результате проводимой работы достигаются определённые успехи. Это и призовые места в конкурсах различного уровня, и публикации, и выступления на семинарах, конференциях. Мы получаем хорошие отзывы о проведённых экскурсиях от гостей музея, организуем встречи с интересными людьми, постоянно обновляем экскурсии.

Клещенок Наталья Николаевна,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными объединениями
БОУ «Средняя общеобразовательная школа №15»,
Омск, Омская область

Патриотическое воспитание обучающихся средствами театральной деятельности в условиях образовательного учреждения

Аннотация. Статья посвящена исследованию методов и подходов, направленных на формирование патриотических ценностей у обучающихся через театральные постановки и активности. В рамках практики рассматриваются примеры успешных театральных проектов, которые способствуют развитию гражданственности, исторической памяти и культурной идентичности молодежи.

Ключевые слова: Патриотическое воспитание, театральная деятельность, образовательное учреждение, формирование ценностей, историческая память,

театральные постановки, творческое самовыражение, воспитательные мероприятия, эмоциональное вовлечение.

Воспитательная практика по патриотическому воспитанию средствами театральной деятельности в образовательном учреждении является актуальной и необходимой. Она способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, эмоциональной привязанности к Родине и сохранению исторической памяти о значимых событиях прошлого.

Использование театра, как инструмента воспитания, открывает новые горизонты для развития личности и формирования будущего общества, основанного на уважении к истории, культуре и традициям своей страны.

Театр позволяет передать сложные исторические события и идеи через эмоциональные образы и личные истории. Постановки документальных спектаклей, таких как «Дети войны», помогают обучающимся глубже понять трагедии и достижения своего народа, формируя более глубокую эмоциональную привязанность к Родине.

Встречи с живыми свидетелями Великой Отечественной войны создают уникальную возможность для передачи личного опыта, что способствует сохранению исторической памяти. Это важно не только для формирования патриотических чувств, но и для понимания ценности мира и стабильности [1].

Целевая аудитория воспитательной практики охватывает участников эстетического театрального объединения «Мы» (45 участников), обучающихся школы, педагогов, родителей, ветеранов и местное сообщество. Такой многоуровневый подход способствует комплексному формированию гражданской позиции у молодежи через активное участие в театральной деятельности и взаимодействие с историей своей страны [2], [3].

Важными особенностями являются разнообразие уровней подготовки и интересов участников, включая учащихся, увлеченных театром, искусством и историей, а также различные восприятия патриотизма и истории среди молодежи [4].

В проекте участвуют учителя истории, литературы, искусства и классные руководители, которые используют театральные методы в образовательном процессе и создают условия для активного участия учащихся. Поддержка образовательных инициатив включает участие в мероприятиях, помощь в организации постановок и встреч с ветеранами, что способствует формированию семейных ценностей и воспитания патриотизма. Участие в мероприятиях позволяет передавать личный опыт и воспоминания, что важно для сохранения исторической памяти и формирования уважения к прошлому.

Сотрудничество в организации мероприятий также включает предоставление ресурсов и экспертной помощи, что укрепляет связь между образовательными учреждениями и культурными организациями.

Методика патриотического воспитания через театр также включает в себя создание творческой среды, где каждый ребенок может реализовать свои способности. Это позволяет не только развивать творческие навыки, но и углублять эмоциональную вовлеченность и интерес к истории. Занятия по актерскому мастерству, участие в постановках и обсуждения спектаклей создают атмосферу, где каждый может поделиться своим восприятием, что способствует формированию критического мышления и чувства гражданской ответственности [6].

Участие в театральной деятельности может стать важным элементом воспитательного процесса, так как оно предоставляет возможность не только для

самовыражения, но и для глубокого осмысления личной идентичности в контексте исторических событий.

Воспитание патриотизма через участие в театральных проектах предполагает использование традиционных и инновационных театральных методик, направленных на развитие творческого потенциала детей [7]. Это включает в себя драматизацию исторических событий, участие в тренингах, где обучающиеся учатся не только актерскому мастерству, но и сотрудничеству, чему способствует и сам процесс создания спектакля [8].

Также важно учитывать, что процесс театрального образования может адаптироваться к специфическим условиям каждого образовательного учреждения, учитывая культурные и исторические особенности региона. Педагогическая практика в данном контексте предполагает активное сотрудничество с театральными коллективами для иллюстрации и передачи значимых исторических событий через художественное выражение. Этот подход сочетает элементы театральной педагогики и воспитательных методик, тем самым обеспечивая участие детей в процессе их собственного воспитания [9].

Таким образом, театральное искусство становится средством, позволяющим раскрыть внутренние ресурсы учащихся.

Эмоциональная вовлеченность, возникающая в процессе создания спектаклей, позволяет глубже осмыслить патриотические ценности и личные переживания, связанные с историческими событиями. Создание документальных спектаклей позволяет не просто зафиксировать историю, но и оживить её, создав уникальный эмоциональный опыт, который становится важной частью воспитательного процесса [10].

Документальные спектакли, создаваемые театральными коллективами, становятся важным инструментом патриотического воспитания школьников. Они сопряжены с реальной историей, переработкой архивных материалов и жизненными историями, что позволяет не только отразить значимые события, но и вызвать у подростков осознание ценности исторической памяти. Такой подход активно реализуется в проектах театрального объединения «Мы», которое ставит спектакли, посвященные детям войны.

Проект, в рамках которого создаются документальные спектакли, основан на принципах вербатима — методе, при котором текст спектакля формируется на основе дословных высказываний реальных людей. Специфика жанра позволяет создавать полноценную сценическую реальность, отразившую жизненный опыт, страдания и подвиги людей того времени [11]. Важно, что акцент делается на этических аспектах работы с воспоминаниями, что предопределяет требование честности и открытости при создании сценического материала.

Работа по созданию документального спектакля начинается со сбора информации. Участники проекта обращаются к музейным и архивным записям, а также проводят интервью с очевидцами и родственниками ветеранов. Такой подход помогает понять и передать настоящие переживания, что в свою очередь способствует формированию у молодежи чувства уважения и сопереживания к историческим событиям и их участникам [12]. Так, в Селтинском районе Удмуртской Республики был реализован проект, который включает в себя осмысление опыта женщин-ветеранов Великой Отечественной войны [13].

Для успешной реализации воспитательной практики по патриотическому воспитанию обучающихся средствами театральной деятельности необходимо создать комплексную систему ресурсов, включающую методические материалы, финансовую поддержку, человеческие ресурсы, материально-техническую базу и активное социальное партнерство. Это позволит эффективно формировать гражданскую позицию молодежи через искусство.

В рамках проекта планируется разработка учебных пособий и методичек по патриотическому воспитанию через театральное искусство, включая программы и сценарии постановок с элементами истории, культуры и традиций России. Рекомендации по использованию театральных техник, таких как импровизация и ролевые игры, будут способствовать этому процессу. Также предусмотрены видео уроки и мастер-классы по актерскому мастерству и сценической речи.

Для спектаклей потребуется финансирование на покупку реквизита, костюмов и декораций, а также поиск грантов и программ поддержки культурных инициатив. В реализации проекта будут участвовать учителя истории, литературы и искусства, а также студенты театральных вузов для помощи в организации мероприятий. Актовые залы, классы и театральные студии будут использоваться для репетиций и показов.

Планируется обмен опытом, проведение совместных мероприятий и встреч с ветеранами, а также работа с их воспоминаниями. Для информирования о мероприятиях будет создана и продвигаться страница в социальных сетях. Эти этапы помогут создать системный подход к патриотическому воспитанию обучающихся через театральную деятельность, обеспечивая как личностное развитие детей, так и сохранение исторической памяти.

Этапы и сроки реализации воспитательной практики.

Этапы и сроки реализации	Содержание	Цель
Подготовительный этап (01.09.24 – 01.11.14)	Изучение готовности детей к включению в новый вид деятельности: Организация мастер-классов по основам театрального искусства для знакомства детей с различными аспектами театра (актерское мастерство, сценография, режиссура). Проведение бесед с родителями и педагогами о важности театральной деятельности для патриотического воспитания. Сбор информации о существующих театральных кружках и объединениях в регионе для обмена опытом.	Выявление проблемы и поиск пути её решения
Прогностический этап (01.11.24 – 01.02.24)	Составление плана мероприятий и ресурсов, необходимых для создания театрального объединения. Организация пробных занятий по театральному искусству, где дети смогут попробовать себя в различных ролях (актёр, режиссёр, сценарист). Проведение открытых уроков и показательных выступлений для привлечения внимания других учащихся.	Разработка воспитательной практики, подготовка условий для её реализации

	Создание мастерских по различным направлениям театральной деятельности (драматургия, сценическое движение, работа с текстом).	
Практический этап (01.02.25 – 14.05.25)	Регулярные репетиции и занятия, направленные на подготовку театральных постановок. Подготовка выступлений и участие в мероприятиях: Организация театрализованных мероприятий, посвящённых патриотической тематике (например, спектакли о героях войны, исторические реконструкции). Участие в конкурсах и фестивалях театрального искусства на уровне школы, района и региона. Подготовка материалов для участия в конкурсах, направленных на обмен опытом с другими образовательными учреждениями. Проведение открытых уроков и мастер-классов для других школ с целью распространения успешного опыта.	Реализация воспитательной практики с учётом её коррекции
Завершающий (обобщающий) этап (15.05.25 – 31.05.25)	Анализ эффективности воспитательной практики Выявление проблемных зон и разработка рекомендаций по их устранению. Обобщение опыта и выработка рекомендаций: Самоанализ индивидуальных достижений участников практики.	Обобщение позитивного опыта реализации воспитательной практики.

Программа направлена на всестороннее развитие патриотических чувств обучающихся, формирование активной гражданской позиции и эмоциональной привязанности к Родине, а также сохранение исторической памяти, через создание и постановку документальных спектаклей, а также организацию встреч с ветеранами и свидетелями исторических событий.

1. Формирование патриотических чувств:

- Укрепление осознания принадлежности к культуре и истории страны, что способствует уважению к национальным традициям.
- Увеличение интереса к изучению истории России, особенно Великой Отечественной войны.

2. Эмоциональная связь с Родиной:

- Участие в документальных спектаклях «Дети войны» развивает эмпатию и понимание исторических событий, формируя глубокую эмоциональную связь с Родиной.
- Сопереживание судьбам героев спектаклей повышает уровень патриотизма и активную гражданскую позицию.

3. Сохранение исторической памяти:

- Встречи с живыми свидетелями ВОВ обогащают знания обучающихся и способствуют критическому мышлению через личные свидетельства.

4. Методические рекомендации:

- Создание рекомендаций по патриотическому воспитанию для использования в других образовательных учреждениях, обогащая педагогический процесс новыми подходами.

5. Творческое развитие и социальная активность:

- Участие в театральных фестивалях развивает творческие способности и самовыражение.

- Формирование навыков командной работы, ответственности и лидерства через театральные проекты, активизация участия в общественной жизни и волонтерских инициативах.

6. Эстетическое восприятие:

- Развитие артистических навыков и интереса к театральному искусству как средству самовыражения.

Данная воспитательная практика направлена на формирование гражданской позиции обучающихся через использование театрального искусства. Основное внимание уделяется развитию патриотических чувств, эмоциональной привязанности к Родине и сохранению исторической памяти, что достигается через создание и постановку документальных спектаклей, а также организацию встреч с ветеранами и свидетелями исторических событий.

Особенности практики

1. Интеграция искусства и воспитания:

2. Эмоциональный подход:

3. Активное участие обучающихся

Формы реализации

1. Методические материалы

2. Постановка спектаклей

3. Встречи с ветеранами

4. Творческие мастерские

5. Вовлечение родителей и сообщества

Материалы и методы изучения проблемы самовыражения и развития навыков через театральное искусство

1. Материалы.

Литература по театральному искусству:

- книги и статьи, посвященные основам актерского мастерства, сценографии, режиссуре и театральной педагогике;

- исследования о влиянии театра на развитие личности, эмоциональную сферу и социальные навыки.

Документы образовательных учреждений:

- учебные планы и программы по театральному искусству, а также материалы по патриотическому воспитанию;

- методические рекомендации по организации театральных мероприятий в образовательных учреждениях.

Аудиовизуальные материалы:

- записи театральных постановок, документальных фильмов о театре и интервью с актерами и режиссерами;

- видеоуроки и мастер-классы по актерскому мастерству и сценической речи.

Анкеты и опросники: разработка опросников для оценки уровня вовлеченности обучающихся в театральную деятельность, а также их эмоционального отклика на спектакли.

Документы о проведенных мероприятиях: протоколы встреч с ветеранами, отчеты о проведенных спектаклях и мастер-классах, фотографии и видеозаписи мероприятий.

2. Методы.

Качественные методы исследования:

- наблюдение: изучение поведения участников для выявления их эмоционального состояния в процессе репетиций, спектаклей и взаимодействия в команде;
- интервью: проведение бесед с обучающимися, педагогами и ветеранами для получения глубокого понимания их опыта и восприятия театральной деятельности.

Количественные методы исследования:

- опросы: проведение анкетирования среди обучающихся для оценки их мнений о значении театра в их жизни и уровне патриотического воспитания.
- статистический анализ: обработка данных опросов с целью выявления закономерностей и трендов в отношении к театральной деятельности.

Экспериментальные методы:

- пилотные проекты: организация небольших театральных постановок или мастер-классов для тестирования новых подходов к обучению и воспитанию через театр;
- сравнительный анализ: сравнение результатов участия в театральных проектах с результатами традиционных методов обучения для оценки эффективности.

Творческие методы:

- работа в группах: создание театральных проектов в командах, что способствует развитию навыков сотрудничества и коллективного творчества;
- импровизация: использование методов импровизации для развития креативности и способности к самовыражению у обучающихся.

Использование разнообразных материалов и методов позволяет глубже понять проблему самовыражения и развития навыков через театральное искусство. Это комплексный подход, который включает как теоретические, так и практические методы.

Результаты изучения проблемы воспитательной практики через театральное искусство

Изучение проблемы воспитательной практики через театральное искусство позволяет выявить значимость театра как инструмента формирования личности, развития социальных навыков и патриотического воспитания.

В процессе исследования были проанализированы различные аспекты театральной деятельности в образовательных учреждениях, а также проведены опросы и интервью с участниками.

Основные результаты

1. Развитие личностных качеств:

- участие в театральных постановках способствует развитию уверенности в себе, креативности и эмоционального интеллекта;
- обучающиеся отмечают, что театральная деятельность помогает им лучше понимать свои эмоции и эмоции окружающих.

2. Социальные навыки:

- театр как форма коллективного творчества способствует улучшению навыков коммуникации и сотрудничества;

- участники проектов научились работать в команде, слушать друг друга и принимать разные точки зрения.

3. Патриотическое воспитание:

- проведение спектаклей на патриотические темы укрепляет чувство принадлежности к культуре и истории своей страны;

- обучающиеся осознают важность сохранения исторической памяти и культурного наследия.

4. Критическое мышление:

- анализ театральных произведений развивает критическое мышление и способность к анализу;

- учащиеся учатся видеть разные стороны одной и той же ситуации, что способствует формированию более глубокого понимания социально значимых вопросов.

5. Эмоциональная поддержка:

- театральные проекты создают пространство для самовыражения и эмоциональной поддержки среди участников, что особенно важно для подростков, которые сталкиваются с различными внутренними конфликтами и социальными вызовами.

Систематизированный авторский материал по воспитательной практике

1. Методы театрального воспитания:

- репетиции и постановки: Регулярные занятия по актерскому мастерству, которые включают в себя работу над текстом, сценическую речь и движение;

- мастер-классы: приглашение профессиональных актеров и режиссеров для проведения мастер-классов, что обогащает опыт обучающихся.

2. Тематика спектаклей:

- патриотические темы: постановки, основанные на исторических событиях, народных сказках и легендах.

- социальные проблемы: спектакли, поднимающие актуальные вопросы, такие как дружба, толерантность, уважение к различиям.

3. Форматы мероприятий:

- театральные фестивали: организация фестивалей, где обучающиеся могут представить свои работы и обменяться опытом с другими коллективами;

- творческие вечера: проведение вечеров поэзии и театра, где участники могут делиться своими творениями и получать обратную связь.

4. Оценка результатов:

- анкетирование участников: регулярное проведение опросов для оценки уровня удовлетворенности участников театральной деятельностью;

- анализ динамики изменений: сравнительный анализ результатов до и после участия в театральных проектах с целью оценки их влияния на личностное развитие.

Изучение проблемы воспитательной практики через театральное искусство показывает, что театр является мощным инструментом для формирования личности и развития социальных навыков у обучающихся. Систематизированный авторский

материал может служить основой для дальнейших исследований и практической работы в области театрального воспитания.

Заключение

Проект по созданию документальных спектаклей, основанных на принципах вербатима, представляет собой эффективный инструмент патриотического воспитания школьников. Он не только способствует развитию творческих навыков и эмоциональной вовлеченности, но и помогает формировать уважение к истории и культуре России. Важно обеспечить необходимую поддержку и ресурсы для успешной реализации проекта, чтобы он стал устойчивым и востребованным в образовательной среде.

В ходе реализации практики «Патриотическое воспитание обучающихся средствами театральной деятельности в условиях образовательного учреждения» были достигнуты значительные результаты, способствующие формированию патриотических ценностей и активной гражданской позиции у обучающихся.

Театральная деятельность оказалась эффективным инструментом для эмоционального вовлечения молодежи, что позволило глубже понять исторические события и их значение для формирования национальной идентичности.

Выводы

1. Эмоциональное вовлечение.

Театр, как средство воспитания, создает уникальную атмосферу для передачи исторической памяти и формирования патриотических чувств. Участие в театральных постановках позволяет обучающимся сопереживать судьбам героев, что способствует более глубокому пониманию истории своей страны.

2. Развитие гражданской позиции.

Вовлечение обучающихся в театральную деятельность способствует формированию активной гражданской позиции, уважения к культуре и традициям своей страны. Это особенно важно в условиях глобализации, когда молодежь должна осознавать свою идентичность.

3. Комплексный подход.

Взаимодействие с педагогами, родителями и ветеранами создает условия для комплексного формирования патриотических ценностей. Такой многоуровневый подход усиливает связь между поколениями и способствует передаче личного опыта.

4. Творческое самовыражение.

Создание творческой среды позволяет каждому участнику реализовать свои способности, что не только развивает творческие навыки, но и углубляет интерес к истории и культуре своей страны.

Рекомендации

1. Расширение театральных проектов.

Рекомендуется продолжить развитие театральных проектов на основе исторической тематики, включая постановки о современных событиях, чтобы поддерживать интерес обучающихся к актуальным вопросам.

2. Интеграция театра в образовательный процесс.

Важно интегрировать театральные методы в учебные планы по истории и литературе, что позволит сделать изучение предметов более увлекательным и доступным.

3. Сотрудничество с культурными учреждениями.

Необходимо наладить сотрудничество с театрами и культурными организациями для организации совместных мероприятий, мастер-классов и спектаклей.

4. Поддержка семейных ценностей.

Рекомендуется проводить мероприятия, которые вовлекают родителей и семьи обучающихся, что поможет укрепить патриотические чувства и создать единую воспитательную среду.

Практическая значимость

Практика патриотического воспитания через театральную деятельность способствует не только формированию патриотических ценностей у молодежи, но и развитию их творческих способностей, критического мышления и социальной ответственности.

Образовательные учреждения могут использовать данный опыт для создания эффективных программ по воспитанию гражданственности и уважения к истории России, что является важным аспектом формирования будущего общества, основанного на уважении к своему прошлому и активном участии в его настоящем.

Список использованной литературы и источников:

1. Семинар «Театрализованная деятельность как средство...» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2022/12/14/seminar-teatralizovannaya-deyatelnost-kak-sredstvo-nravstvenno>, свободный. - Загл. с экрана
2. Диссертация на тему «Театральное творчество как средство...» [Электронный ресурс] // www.dissercat.com - Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/teatralnoe-tvorchestvo-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vospitaniya-molodezhi>, свободный. - Загл. с экрана
3. Шульженко К.Е. Театрализованная деятельность как средство патриотического воспитания // Вестник науки. 2023. №6 (63). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teatralizovannaya-deyatelnost-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vospitaniya> (21.12.2024).
4. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного... [Электронный ресурс] // elar.uspu.ru - Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7460/2/10meltsova.pdf>, свободный. - Загл. с экрана
5. Эффективные практики «Воспитание патриотизма через...» [Электронный ресурс] // www.vospitatelds.ru - Режим доступа: <https://www.vospitatelds.ru/categories/7/articles/13110>, свободный. - Загл. с экрана
6. Методы и формы театральной педагогики. [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/metody-i-formy-teatralnoi-pedagogiki.html>, свободный. - Загл. с экрана
7. «Методология театральной педагогики на примере опыта...» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2022/09/13/metodologiya-teatralnoy-pedagogiki-na-primere>, свободный. - Загл. с экрана
8. Сухов, А.О. Методологические аспекты становления театральной педагогики // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2022. №2 (220). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-aspekty-stanovleniya-teatralnoy-pedagogiki> (11.12.2024).
9. Тема 14. Педагогические методики в преподавании дисциплин [Электронный ресурс] // - Режим доступа: , свободный. - Загл. с экрана

10. Театральная педагогика [Электронный ресурс] // - Режим доступа: , свободный. - Загл. с экрана

11. Гарибов, Р. Г. Педагогический потенциал «Документального театра» в современной театральной школе // Культура в евразийском пространстве: традиции и новации. 2021. №1 (5). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-potentsial-dokumentalnogo-teatra-v-sovremennoy-teatralnoy-shkole> (17.01.2025).

12. Проекты [Электронный ресурс] // - Режим доступа: , свободный. - Загл. с экрана

13. Документальный театр (или вербатим) — это вид театр [Электронный ресурс] // shkola459.myl.ru - Режим доступа: <https://shkola459.myl.ru/novosty/broshjura-1.pdf>, свободный. - Загл. с экрана.

Впервые статья опубликована в журнале педагогического сообщества Петрозаводского городского округа «Столичное образование»:

Клещенок, Н.Н. Патриотическое воспитание обучающихся средствами театральной деятельности в условиях образовательного учреждения /Н.Н. Клещенок // Столичное образование. – 2025 - № 2. – С. 41-48

Соленкова Елена Валерьевна,
учитель истории МБОУ «СОШ №21»,
Ковров, Владимирская область

**Воспитание патриотизма у школьников через проведение уроков истории
и внеурочной деятельности на материалах школьного музея
«На страже Отечества»**

Аннотация. Статья посвящена вопросам воспитания патриотизма у подрастающего поколения, знакомит с новыми практиками организации патриотического воспитания через музейную педагогику.

Ключевые слова: патриотизм, гражданственность, историческая идентичность, сохранение исторической памяти.

Современное школьное образование многогранно и включает в себя обширную воспитательную работу по развитию личности. Одна из основных задач школы – формирование гражданских качеств.

В современном мире молодому поколению сложно определить ценностные приоритеты. Рыночные отношения, либерализация общественной жизни и появление огромного количества молодежных субкультур не всегда носят положительный характер и способствуют полноценному развитию школьника. Девальвируются такие человеческие ценности как честность, совесть, порядочность, а иногда такие понятия как доброта и сострадание подвергаются насмешкам. В таком мире очень сложно развивающемуся организму социализироваться, потому что эти процессы наносят непоправимый ущерб духовному и нравственному здоровью школьников.

Школьный музей с его разносторонней краеведческой, патриотической и нравственной работой является хорошим помощником в деле воспитания подрастающего поколения. Это «мастерская» для формирования детской души, хорошая и добрая, умная и содержательная. Во-первых, своим оформлением и содержанием музей вызывает интерес посетителей. Здесь есть вещи, книги,

документы, реликвии, которые ребятам в силу их любознательности всегда интересны. Во-вторых, материал для музея собирают все: ребята нынешнего поколения и те, кто был до них, и учителя, и родители. В-третьих, здесь, пробуждается общественная активность и гражданственность. И, наконец, музей – это школа поиска, школа творчества и человеческого преобразования.

В 90-х годах XX века произошло значительное переосмысление роли музеев в воспитании молодого поколения, родилось такое направление деятельности, как «Музейная педагогика». Это — одно из эффективных направлений деятельности по достижению требований ФГОС нового поколения. Формирование личностных компетенций, метапредметных УУД может происходить благодаря тому, что музей позволяет обеспечить целостное восприятие мира. На помощь школьным музеям приходят интерактивные компьютерные технологии, поэтому музейная педагогика остается по-прежнему инновационной.

Школьный музей военно-исторического профиля «На страже Отечества» был открыт МБОУ «СОШ №21» в 2021 году.

Цель создания школьного музея – воспитание у подрастающего поколения чувства гордости за страну, равнодушия и сопричастности делу защиты ее интересов на море и на суше, формирование патриотических настроений и уверенности в будущем России как сильной державы.

Ключевой момент в создании музейной экспозиции – ее содержание. Тематически экспозиция поделена на 4 раздела.

В отдельный раздел выделена тема «Владимир Григорьевич Федоров – выдающийся ученый и конструктор автоматического стрелкового оружия», т.к. школа носит имя этого выдающегося ученого и конструктора автоматического стрелкового оружия В.Г. Федорова. С деятельностью этого человека связано становление крупнейшего в городе оборонного предприятия – Завода имени В.А. Дегтярева. Все ученики школы, начиная первого класса, посетили эту экспозицию музея. Но особое внимание этой теме отводится на уроке истории в 10 классе при изучении темы «Россия в Первой мировой войне», где речь идет о строительстве завода для выпуска оружия.

Уже в январе 1917 года завод получил лицензию на эксклюзивное производство трёхлинейного ружья-пулемёта «Мадсен» для поставки таковых русской армии и флоту, как в военное, так и в мирное время. 28 января было заключено соглашение №21 с Главным артиллерийским управлением на производство и поставку 15000 пулемётов, начать производство планировалось через 5 месяцев со дня подписания договора. 12 августа 1917 состоялись приёмные испытания ГАУ первых четырёх изготовленных в Коврове пулемётов с запасными стволами, оказавшиеся unsuccessful.

При изучении темы «Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах» вновь обращаемся к материалам школьного музея. Ведь после Октябрьской революции правительство Дании объявило, что не позволит национализировать или реквизировать завод, однако попытка датской администрации завода демонтировать и вывезти оборудование была сорвана рабочими.

В декабре 1917 года заводской комитет (председатель — большевик А.М. Бурухин) и комитет рабочего контроля (председатель — большевик Г.Е. Левин) приняли решение, что завод продолжит работу, русские рабочие не будут

сокращены и уволены, а препятствовать выезду датчан не следует. 18 января 1918 года Главное артиллерийское управление командировало на завод оружейников В.Г. Фёдорова и В.А. Дегтярёва.

В.Г. Фёдоров был назначен на должность технического директора завода. Завод получил наряд на изготовление автоматов Фёдорова в количестве 9000 штук.

21 марта 1918 года в связи с тяжёлым финансовым положением завода его правление приняло решение: завод временно закрыть, приостановив производство ружей-пулемётов Мадсена, а также прекратить все строительные работы, ведя лишь работы по подготовке к производству автоматов системы Фёдорова.

На основе экспонатов музея ребята рассказывают об особенностях автомата Фёдорова, смотрят фрагменты фильма о великом оружейнике, создавшем первое в мире автоматическое оружие.

Важное место в экспозиции занимает тема «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.».

В постперестроечный период фактически вся историческая идентичность российского общества держится на памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Она является ключевой вехой, которая выполняет социальную функцию опорных точек национального самосознания. Именно музеи находятся сегодня в авангарде борьбы за историческую память и право советского народа быть главным наследником Победы, транслятором и хранителем правды о войне.

В разделе «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.» во главе угла поставлены темы «Человек и война» и «Человек на войне». Большое внимание уделяется крупным военным операциям в годы войны и роли великих полководцев в их проведении.

На стенде черно-белые копии фотографий из семейных архивов полководцев и маршалов: Чуйкова В.И., Жукова Г.К., Рокоссовского К.К., Василевского А.М., Говорова Л.А., Баграмяна И.Х., Мерецкова К.А., Соколовского В.Д., Родимцева А.И.

Среди экспонатов – артефакты времен Великой Отечественной войны, собранные российскими поисковиками на бывших полях сражений (фрагменты снарядов и оружия, гильзы, фляжка, полевая сумка, бляха.....).

Документальные фильмы-хроники об основных событиях и битвах Великой Отечественной войны демонстрируются на экране, закрепленном на стене.

Эти темы также рассматриваются на материалах школьного музея и в музейном пространстве школы.

Наряду с подвигом полководцев Победы раскрывается подвиг рядовых участников войны (подтема «Мои родственники – участники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.») – опять же на материалах школьного музея и из своих семейных архивов ребята рассказывают о судьбах своих родственников-участников боевых действий.

В витрине демонстрируются фотографии, награды, документы родственников обучающихся, которые были участниками Великой Отечественной войны.

Помимо боевых операций, обращено внимание и на вклад в Победу ковровских оружейников – этому посвящены отдельные витрины музея – макеты автоматического стрелкового оружия, разработанного и выпускавшегося в годы войны на ковровском предприятии (ППД-34, ППД-38, ППД-40, ППШ-41, ППШ-42).

При создании данного раздела экспозиции наряду с подлинными музейными предметами использованы результаты проектной деятельности обучающихся – созданные их руками макеты оружия, военных машин, наград. Использование результатов проектной деятельности обучающихся, обеспечивает глубокое вовлечение ребят в содержание экспозиции.

В самостоятельный раздел выделена тема «На защите морских границ», где гармонично сочетается история и современность, наряду с подвигом Городов-героев, защищавших морские границы страны в 1941-1945 годах.

На стене карта, на которой отмечены города-герои: Севастополь, Керчь, Новороссийск, Мурманск, Одесса, а в витрине – земля городов-героев; картина «Памятник затопленным кораблям в Севастополе», рассказывается о сегодняшнем дне, о службе, которую проходят в настоящее время на подшефных кораблях Владимирской области в Севастополе. В Севастополе несут службу минные тральщики «Ковровец», «Суздалец», «Александровец», «Муромец», «Владимирец».

В витринах представлены – морская форма (матросская роба, гюйс, бескозырка, ...), фотографии, свидетельствующие о посещении учениками школы корабля «Иван Голубец», фотография с подписью командира минного тральщика «Ковровец» и другие экспонаты, переданные музею.

Раздел «Участие страны в локальных военных конфликтах» рассказывает о подвиге воинов-интернационалистов и героях нашего времени.

В связи с введением единого учебника истории в 10 и 11 классах, в демоверсию ЕГЭ по истории внесены вопросы по современной истории России, связанные со Специальной военной операцией.

Некоторые артефакты для проведения уроков по данной тематике уже имеются в экспозиции музея – это осколки снарядов западного производства, украинский учебник для старшеклассников по оказанию первой медицинской помощи, а также шевроны военных подразделений российских и украинских войск. Нужно сказать, что большую помощь в пополнении школьного музея оказывают родители учеников.

Активисты школьного музея собрали материал о Герое России Денисе Владимировиче Гутарове, который с 2002 по 2012 годы прослужил в 467 Окружном учебном центре в Коврове, прошел путь от командира взвода до командира батальона.

1 октября 2022 года, находясь на передовом пункте управления танковой армией на Херсонском направлении гвардии полковник Гутаров Д.В. погиб при исполнении воинского долга. За мужество, отвагу и спасение жизней личного состава гвардии полковник Гутаров Денис Владимирович указом Президента Российской Федерации от 14 декабря 2022 года был награжден высшим званием «Герой Российской Федерации» (посмертно). На примере жизни и подвига героя ребята рассуждают о силе духа и преданности Родине, ведь истинная сила заключается в готовности защищать своих близких и свою страну в самые трудные времена.

Экспозиции школьного музея расширяют возможности обучающихся по изучению истории края, страны и тем самым вносят вклад в решение национальных задач в области просвещения и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Несмотря на молодость, музей уже стал признанным центром активной работы по гражданско-патриотическому воспитанию. Здесь проходят массовые мероприятия, посвященные Дням воинской славы России, маршальские уроки для старшеклассников, которые проводят потомки маршалов Победы – Н.В. Чуйков, А.С. Говоров, И.С. Баграмян.

Традиционно на базе школы № 21 проходит городской историко-патриотический фестиваль «Через память великих, к памяти рядовых!». В рамках фестиваля проводятся телемосты. Так в телемосте «О чем рассказала фотография школьного музея» приняли участие активисты школьных музеев Донбасса, Сирии и восьми российских городов. Проведение ежегодных традиционных дел и акций развивает у школьников умение трудиться, сотрудничать, коллективно решать творческие задачи, желание совершать

гражданские поступки, так как дела, в которых они участвуют, несут в себе патриотический смысл, а значит и гражданские поступки.

Разноплановая деятельность музея включает целый комплекс форм, методов и приёмов работы. Мы реализуем проект «Я шагаю по Коврову, я шагаю по Москве, я шагаю по стране», в ходе которого подготовлены более 56 экскурсоводов-волонтеров из числа учащихся, которые проводят обзорные экскурсии по памятным местам Коврова для школьников, военнослужащих 467 учебного центра и гостей города.

Группой волонтеров школьного музея подготовлены и проведены экскурсии «Красная площадь – сердце столицы». Формат такого проекта даёт возможность детям продолжить изучение истории своего родного города, области, страны, получить опыт, навыки разных профессий – экскурсовода, репортёра, журналиста, фотографа.

Патриотизму нельзя научить. Но его можно сформировать, воздействуя на эмоциональное, духовно-нравственное начало ребёнка. Поэтому, патриотизм — это не значит только одна любовь к своей родине, это гораздо больше... Это — сознание своей неотъемлемости от родины и переживание вместе с ней ее счастливых и несчастных дней. Чувство сопричастности к своему Отечеству, к его истории *служит надежной опорой в жизни* и помогает добиваться высоких результатов.

Впервые статья опубликована в журнале педагогического сообщества Петрозаводского городского округа «Столичное образование»:

Соленкова, Е.В. Воспитание патриотизма у школьников через проведение уроков истории и внеурочной деятельности на материалах школьного музея «На страже Отечества»/Е.В. Соленкова // Столичное образование. – 2025 - № 2. – С. 64-68

Грек Анастасия Михайловна, ведущий библиотекарь
Центральной детской библиотеки МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»,
Полярный, Мурманская область

Опыт работы Центральной детской библиотеки города Полярный по духовно-нравственному воспитанию школьников

Аннотация. Статья посвящена вопросам духовного, нравственного воспитания подрастающего поколения, знакомит с действующими практиками организации воспитания через различные формы проведения занятий для современных детей и молодёжи.

Ключевые слова: толерантность, правовое воспитание, социально-активная гражданская позиция.

Конституция Российской Федерации начинается со слов: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённый общей судьбой на своей земле...». «...Возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость ее демократической основы», мы должны сохранять исторически сложившееся государственное единство [1].

В Центральной детской библиотеке МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск» юным читателям найти свое место в мире взрослых и сформировать свое «Я» помогает цикл мероприятий по духовно-нравственному воспитанию «Человек среди людей».

Данная программа разработана в 2011 году. Ее аудитория - учащиеся 5-8 классов школ города.

Основные цели данного цикла - развитие толерантности и активной гражданской позиции у подростков и юношества, нравственно-эстетическое воспитание.

Проводя мероприятия в данном направлении, библиотека ставит задачи привлечь внимание читателей к социально значимым проблемам общества – уважению и равенству между сверстниками, научить строить толерантные отношения в семье и за ее пределами, бороться с равнодушием к окружающим, помогать другому человеку в трудной ситуации.

Обсуждая интересные для подростков темы, мы даем не только правовые знания, но и представление о жизненной альтернативе, помогаем определиться с будущим, формируем представление о разносторонности активного отдыха и интересного времяпрепровождения. Таким образом, библиотека помогает в борьбе с детской и подростковой безнадзорностью, воспитывает в каждом читателе разностороннюю и социально грамотную личность с активной гражданской позицией.

У цикла мероприятий несколько направлений: профилактика экстремизма и терроризма, правовое, гражданское и социальное.

В современный век технологий террористы стали более изощрены в своих действиях, особенно что касается вербовки новых членов в террористические организации. К сожалению, дети и подростки наиболее уязвимы.

Участники встреч в рамках направления «профилактика экстремизма и терроризма» определяют: как правильно вести свои странички в соцсетях, какие настройки самые важные на личных страницах и мессенджерах, на что нужно обращать внимание при общении с незнакомыми людьми в Интернете.

Выясняем какие признаки вербовки могут использовать террористы и как их распознать, как обезопасить себя от ненужного внимания и опасности. Так же мы обсуждаем правила поведения при угрозе теракта и захвате: как нужно себя вести, когда можно бежать, а когда нужно замереть.



Тренинг «Я, ты, мы – против террора и войны», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом

На мероприятиях, в рамках Всемирной недели гармоничных межконфессиональных отношений, подростки знакомятся с многообразием вероисповеданий, узнают, как зародилась религия, какие основные конфессии исповедуют в мире и России, чем они похожи, а чем отличаются.

На встречах, посвященных межнациональным отношениям среди детей и подростков, разбираем значение понятий «раса», «нация», «экстремизм», «национализм», «расизм» и «дискриминация». Определяем основные нравственные добродетели: милосердие, терпение, доверие, уважение друг к другу, к обычаям, традициям и культуре разных народов.

Одним из главных признаков правового государства всегда был и будет высокий уровень правовой культуры населения. Понятие правовой культуры неразрывно связано с понятием правового воспитания. Правильное воспитание каждой отдельно взятой личности ведет к созданию социально активного и законопослушного общества, формирует культуру поведения человека в нём.

Финансовая грамотность - неотъемлемая часть необходимых знаний для взрослой жизни. В рамках цикла по правовому направлению активно ведется сотрудничество с юристом – Масловой Еленой, начальником отдела судопроизводства и кадров Полярного районного суда Мурманской области. На мероприятиях мы знакомим детей с правовой системой Российской Федерации, ее законодательными и исполнительными структурами и актами.

Также подробно изучаем закон «О защите прав потребителей»: какие права он дает гражданам, как их отстаивать, на что обращать внимание при совершении покупок, и прочее. Очень важно для подрастающего поколения научиться грамотному поведению в рыночной и правовой среде.

Особый интерес для ребят представляла экскурсия в суд города Полярного. Вначале проходило занятие в виде заседания по делам о защите прав потребителей, затем Елена Валерьевна провела детей по всем доступным помещениям, рассказывая, что это за кабинеты и для чего они предназначены.

Представитель комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Л. Макаrchук познакомила ребят с их правами и обязанностями, основными документами, в которых закреплены права детей на федеральном и мировом уровнях.



Правовой лабиринт «Детские права – дело серьезное», посвященный Всемирному дню ребенка



Экскурсия в Полярный районный суд

Решения, которые мы принимаем ежедневно, часто касаются обыденных моментов личной жизни и не всегда оказывают серьезное влияние на наше будущее. Однако в жизни бывают ситуации, когда совершаемые нами действия являются особо значимыми, влияющим на нашу жизнь и наше будущее – это выборы в государственные и местные органы власти и выборы президента.



Круглый стол «Мы – будущее России»,
игра «Выборы»

Смагулова Диана Анатольевна, председатель территориальной избирательной комиссии ЗАТО Александровск, на встречах рассказывала учащимся о законодательстве Российской Федерации о выборах и референдумах, о том, кто может баллотироваться в президенты или депутаты и что для это нужно. Для закрепления знаний и лучшего понимания процесса, с ребятами проводилась деловая игра «Выборы», в которой участники

проходили: предвыборную кампанию, дебаты, голосование, подсчет голосов и объявление победителя.

В ходе живых встреч с участниками специальной военной операции социальный координатор Государственного фонда поддержки участников СВО «Защитники Отечества» в г. Полярный Галина Скибина рассказывала о самом фонде и мерах поддержки ветеранам боевых действий. А приглашенные бойцы делились разрешенными подробностями о ситуации в местах проведения боев или на освобожденных территориях.

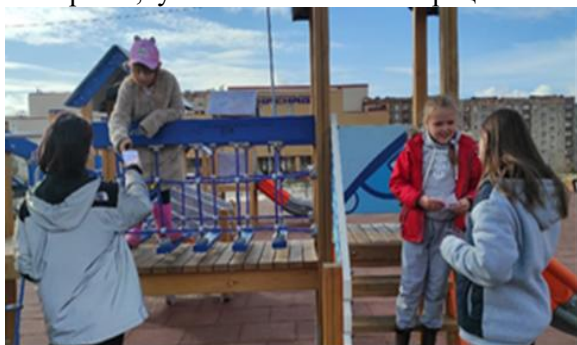


Скибина Галина, социальный координатор
Государственного Фонда поддержки
участников СВО «Защитники Отечества» в г.
Полярный, участник военной операции

В январе этого года у школьников состоялась встреча с Верой Началовой, председателем Женсовета Кольской флотилии РС СФ, которая рассказала про организацию, познакомила с ее задачами. В рамках социального направления цикла «Человек среди людей» совместно с волонтерами из объединения Центра дополнительного образования «Школа лидеров» ежегодно проводим флайер-акцию, посвященную Международному дню детского телефона доверия.

Во время акции сотрудники библиотеки и волонтеры на улице и детских площадках раздают информационные листовки и рассказывают детям, что такое Детский телефон доверия, как он функционирует и какую пользу может принести.

Ежегодно для школьников проводятся занятия-тренинги, посвященные Международным дням глухих, слепых и белой трости.



Флайер-акция «Ты – не один!», посвященная
Международному дню детского телефона
доверия

Данные мероприятия направлены на адаптацию детей к толерантному обществу, в котором есть люди, отличающиеся от других.



Тренинговые занятия к Международному дню глухих и
Международному дню слепых

На встречах ребята увлеченно изучают русскую тактильную азбуку по видеороликам и тренируются показывать жестами слова и целые фразы, также с подростками делятся советами для общения с людьми, имеющими проблемы со здоровьем или инвалидность.

Заключение. Анализируя отзывы о проведенных мероприятиях, с уверенностью можно сказать, что данная тема востребована и актуальна у современных подростков. Она способствует их социализации в современном обществе и освоению навыков коммуникации с учетом особенностей поликультурной среды.

Источники:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года) (с учётом поправок, внесённых Федеральным конституционным законом «О поправках к Конституции РФ» от 30 декабря 2008 года №6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 года №7-ФКЗ, от 5 февраля 2014 года №2-ФКЗ, от 21 июля 2014 года №11-ФКЗ и др.). Официальный интернет–портал правовой информации pravo.gov.ru.

Абрамзон Наталья Васильевна,
заместитель директора МОУ «СОШ № 32»,
Магнитогорск, Челябинская область

Вовлечение обучающихся в патриотическую деятельность на базе школы (школьный «Маршрут памяти»)

В современных реалиях мы часто представляем себе нечто глобальное: защиту Отечества, уроки мужества, массовые патриотические мероприятия.

Я считаю, что настоящее патриотическое воспитание идет из семьи: когда родители совместно с детьми рассматривают старые фотографии, рассказывают о прошлом, поддерживают семейные традиции. Поэтому в своей работе я стараюсь совместить в единое целое: школу, семью и обучающихся.

В городах России сейчас активно развивается сообщество активных родителей под руководством всероссийского общественного движения «Движение первых» «Родные Любимые». В нашей школе есть свой актив родителей, которые принимают активное участие в организации и проведении школьных мероприятий, городских, а также за пределами города, участвуют в форумах и конференциях.

В школе создана большая команда, которая работает над вовлечением ребят в активную школьную жизнь, это штаб воспитательной работы, куда входят заместители директора, педагог организатор, советники, учителя предметники, классные руководители, активисты школы и члены патриотического клуба.

Для себя я выделила несколько важных критериев, которые помогут сделать работу в этом направлении успешной.

Влияние семьи и друзей, участие и организация мероприятий и соревнований, признание достижений обучающихся на уровне школы.

23 год в нашем городе проходит Городская акция «Маршрут Памяти» при поддержке Администрации города и Совета ветеранов. В ней участвуют все учреждения, подведомственные Управлению образования и Управлению социальной защиты. В рамках акции учреждения организуют свои патриотические мероприятия и участвуют в городских.

Одно из знаковых событий акция – митинг, который проводится в преддверии великого праздника Дня победы. На митинг приглашаются школы и детские сады – победители. Начинается он у монумента Тыл-Фронту, продолжается на Левобережном кладбище, где находятся захоронения участников Великой Отечественной войны, воинов интернационалистов и участников Специальной военной операции.

Второй год наша школа становится победителем данного мероприятия. Благодаря чему у наших учеников есть возможность посетить Города трудовой доблести в составе команды победителей. Наши ученики побывали в 2023 году в Верхней Пышме, Екатеринбурге, Челябинске, в 2024 году - Перми, Лысьве, Звездном.

Вдохновившись идеей городской акции, мы также запустили свою школьную акцию «Маршрут Памяти», цель которой вовлечь каждого ребенка в участие в патриотических мероприятиях. Наша команда разрабатывает «дорожную карту», согласовывает ее с руководством школы. В «дорожной карте» предусмотрены мероприятия для каждой параллели, например, ученики

- 1-х классов рисуют работы ко Дню Победы;
- 6-х классов соревнуются в исполнении военно-патриотических песен,
- 7-х классов проводят экскурсию по скверу «Патриотический»,
- 9-х классов на время собирают и разбирают автомат,
- 10-х классов готовят видеоэкскурсию по одному из памятных мест города.

В подготовке мероприятий участвуют родители: кто-то помогает с костюмами, кто-то берет на себя фото- и видеосъемку, кто-то участвует в оформлении мероприятий, ветераны выходят на классные часы, классные встречи, участвуют в качестве членов жюри конкурсов.

У нас в школе есть актив учащихся, принимающий участие в организации и проведении мероприятий для начальной школы, например: военно-спортивная эстафета, мастер-классы по оказанию первой медицинской помощи, викторины и квизы. В прошлом году ребята составили маршрут по мемориальным доскам, которые расположены недалеко от школы и взяли шефство над ними (моют, убирают вокруг территорию). В этом году воспитательным штабом был разработан план мероприятий к 80-летию Победы.

Остановлюсь на патриотическом клубе «Крылатая гвардия», основной состав актива - учащиеся 7-11 классов. В рамках работы клуба ребята учатся строевой ходьбе, обращаться с оружием, оказывать первую медицинскую помощь, изучают историю родного края, участвуют в городских и региональных патриотических мероприятиях, месячнике оборонно-массовой работы.

Недавно прошли городские соревнования по плаванию, стрельбе, смотр строя и песни, где ребята занимают призовые места. В прошлом году нам удалось посетить областные соревнования для допризывной молодежи, где в общекомандном зачете заняли 5 место и несколько индивидуальных первых мест. Совсем скоро стартует городская «Зарница», школу представят команды трех возрастных категорий.

Летом 2024 года лучшие активисты, по результатам конкурсного отбора, посетили военно-исторический лагерь «Страна героев».

Ежегодно на центральной площади города проходит Парад Победы, где наши ученики - победители городских конкурсов и соревнований принимают участие в составе марширующих коробок. И этот год, не станет исключением, уже сейчас в школе идет тренировочный процесс, а с апреля лучшие учащиеся школ города совместно будут готовиться к параду 80-летия Победы, который пройдет 9 мая по главной площади города.

Отдельно хочется остановиться на деятельности всероссийского движения детей и молодежи «Движение Первых». Сквозь каждое направление работы, каждое мероприятие прослеживается любовь к природе, к людям, к Родине. Существует календарь Дней единых действий, где отмечены одни из важнейших памятных дат в этом календарном году, например, День памяти жертв Холокоста, День защитника Отечества, День театра, Международный женский день, День родного языка и другие. В эти дни активисты Движения Первых проводят мероприятия в школе.

У Движения первых есть много интересных проектов, один из них - «Хранители истории», в котором можно осуществлять работу по следующим направлениям: изучение истории памятного места, разработка интерактивных экскурсий для сверстников, шефство над памятными местами, несение почетного караула. По итогам проекта организуют итоговое мероприятие, где подводят итоги и вручают памятные призы. Участие в данных мероприятиях мы тоже учитываем в своем «Маршруте памяти».

Болотова Александра Павловна,
учитель начальных классов, МБОУ «СОШ №21»,
Старый Оскол, Белгородская область

Патриотическое воспитание младших школьников через различные виды деятельности

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема – патриотическое воспитание младших школьников, представлены эффективные, с точки зрения автора, формы работы, направленные на развитие чувства гордости за Родину, уважения к истории и культуре своей страны, своего города.

Ключевые слова: младший школьник, воспитание, патриотизм.

Тема патриотического воспитания актуальна во все времена независимо от того, обучались дети в школе или нет. Оно осуществлялось из поколения в поколение самим народом. В Год Защитника Отечества, на фоне Специальной военной операции актуальность данного направления более значима.

Попытаюсь обобщить опыт работы многих коллег, ведь мы ежедневно через учебно-воспитательную деятельность создаём условия для формирования у подрастающего поколения любви к Родине, к родному краю, бережное отношение к народным традициям, обычаям, уважение к историческому прошлому своей страны, гордость за российскую армию, уважение к старшим, помощь младшим.

Рассмотрим кратко проводимую работу в данном направлении. Классный час «Встреча поколений» направлен на изучение героического прошлого, воспитание

глубокого уважения к ветеранам всех войн, укреплению связей поколений. Дети на подготовительном этапе знакомятся с песнями военных лет, с военной техникой, на основе семейных фотоальбомов, воспоминаний дедушек, бабушек узнают о роли своих родственников в Великой Отечественной войне.

Беседа-диалог «Пройдусь по улицам родного города» отвечает задачам изучения истории родного города. Дети совершают виртуальную экскурсию по православному Старому Осколу, по историческим памятным местам родного города, знакомятся с промышленностью города.

Цель библиотечного урока «Дни мирные - дни боевые» - изучение учащимися истории родной армии, героического прошлого, воспитание чувства уважения к традициям российской армии.



Фото № 1, 2. Библиотечные уроки «Дни мирные - дни боевые»

Участие детей в акциях патриотической направленности «Посылка солдату», «Письмо солдату», «Окна Победы», «Журавли памяти» способствует формированию патриотических чувств, любви к Родине.



Фото № 3,4 Туристический маршрут «Дорогой мужества» на ретропоезде

Экскурсия по туристическому маршруту «Дорогой мужества» на ретропоезде погрузила детей в атмосферу 1943 года – дань памяти подвигу строителей 95-километровой дороги Старый Оскол – Ржава, построенной всего за 32 дня в 1943 году.

Экскурсия «Старый Оскол – Город воинской славы» способствует формированию чувства гордости за свой город, уважения к истории и культуре своего города.

Без знания прошлого невозможно понять настоящее и заглянуть в будущее, чтобы школьник понимал важность духовной связи с малой Родиной, сохранял ее традиции.

Одной из задач для меня, как учителя, является вовлечение детей в исследовательскую деятельность по изучению истории малой Родины.

Цель исследовательской работы «Имена Великой Победы» - показать значимость подвига 17-ти героев-бронбойщиков в достижении Великой Победы. Результаты исследований - видеоролик используется при проведении тематических классных часов и Уроков Мужества

Безусловно, данная работа проводится в тесном сотрудничестве с родителями.

Возникает вопрос: каковы же средства реализации данных направлений: урочная или внеурочная деятельность? Согласитесь, это неразрывная цепочка между уроками, реализацией плана воспитательной работы, внеурочной деятельностью, циклом занятий «Разговоры о важном», «Орлята России».

Работа по патриотическому воспитанию детей ведется не эпизодично, а ежедневно.

Список литературы и источников:

1. Воронова, Е.А. Патриотическое воспитание в современной школе: Методическое пособие/ Е.А. Воронова. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 288 с.
2. Великородная, В.А., Жиренко О.Е., Кумицкая Т.М. Классные часы по гражданскому и правовому воспитанию: Практическое пособие для педагогов/ В.А. Великородная, и др. - М.: Вако, 2006-224с.
3. «Классный Руководитель». - 1998. - №5.
4. «Начальная школа». - 2001. - № 10.
5. «Практика образования». - 2003. - №3.

Тюкова Анна Васильевна,
учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №17»,
Ковров, Владимирская область

Игровые технологии на основе краеведческого материала как способ формирования российской идентичности

Аннотация. Статья посвящена вопросам воспитания подрастающего поколения, знакомит с игровыми практиками, созданными на основе краеведческого материала ДШО «Русичи».

Ключевые слова: Воспитание, идентичность, краеведение.

Ценностная ориентация - одна из важнейших идей модернизации системы образования. Обращаясь к нормативной базе, мы видим, что сегодня большое внимание уделяется воспитанию будущего поколения вообще и патриотическому воспитанию в частности. Это чрезвычайно актуально для современной России, ибо мы воочию наблюдаем реальный мировоззренческий вызов со стороны западноевропейских держав, пытающихся через СМИ нивелировать проблему национальной, гражданской идентичности. В порождении идентичности большую роль имеет культура. Считаю, что задача учителя истории - помочь человеку понять свои корни, интегрироваться в мировую культуру, культурное пространство своей Родины, стать патриотом и гражданином России.

Согласно Указу Президента от 08.05.2024 № 314 задачами, связанными с повышением исторической грамотности граждан Российской Федерации, являются:

- возрождение и поддержка программ внеклассного и внеаудиторного исторического просвещения в студиях, кружках и иных просветительских форматах;
- поддержка исторического краеведения; содействие повышению роли семьи в историческом просвещении детей и молодежи, в том числе в целях сохранения памяти предков и обеспечения преемственности поколений. Несомненно, изучение истории Отечества является наиболее благодатной почвой для воспитания учащихся в духе патриотизма. Нельзя отрицать, что в нашей стране есть богатейшее наследие героических страниц, исторических личностей, чей благородный гражданский и нравственный опыт формирует потребность в нравственном самосовершенствовании, а исторические документы только добавляют силу эмоционального воздействия на сознание школьников.

Этими задачами руководствуюсь в работе ДШО «Русичи», которое объединяет ребят с 5 по 11 класс. Девиз «Русичей»: «За край родной болей душой».

Именно краеведение является системообразующим элементом деятельности. На мой взгляд, краеведение формирует чувство сопричастности, позволяет познавать историю с источниками в руках, оказывает эмоциональное воздействие на ребят.

Образование - широкое понятие. Это не только класс или Интернет, но и место, где мы живем. Ковров - Город воинской славы, город оружейников создает богатые возможности для использования пространства города в образовательных целях, в формировании таких ценностей как: патриотизм, гражданственность, наука, религия и т.д.

Основная задача для педагога - «заманить» ребят на пешие прогулки, а не в поиск информации через Интернет, погрузить их в историю края. Так пришла идея разработки квестбуков для квест-прогулок в соответствии с базовыми национальными ценностями.

Квестбук своего рода путеводитель, только без заданных маршрутов и условий — выполнять задания можно в любой последовательности, как заполнять — решает владелец. Справочной информации и сведениям об истории и достопримечательностях города отводится меньшее место, нежели в традиционных путеводителях. Информация о том или ином объекте несет скорее функцию ключа к разгадке той или иной задачи.

Непроходящая ценность нашего народа - историческая память о Великой Отечественной войне. Решение проблем её сохранения и укрепления необходимо для формирования национальной и государственной идентичности прежде всего молодого поколения. Поэтому большое внимание уделяется разработке игр, соединяющих историю края с событиями Великой Отечественной войны.

Для учащихся начальной школы, можно провести игру-бродилку «Памятники родного города». Ходилка-бродилка в занимательной форме закрепляет знания детей о родном крае. В процессе игры развивается память, внимание, дети закрепляют навыки счета.

Игроки ставят фишки на старт (зеленый кружок). Поочередно бросают кубик, считают число ходов, двигаются по направлению стрелочек на игровом поле. Если на пути фишка встает на красный кружок, игрок останавливается, пропускает ход. Если фишка попадает на желтый кружок - отвечает на вопрос и делает 2 хода вперед (при затруднении можно воспользоваться книжкой-подсказкой о памятниках Коврова, но тогда продвигается только на один ход). Если фишка попадает на зеленый кружок, игрок продолжает игру.

Для учащихся основной школы, в преддверии 80-летия Победы, можно предложить совместную с родителями игру - геокешинг *«Память ковровчан о Великой Отечественной войне»*.

Геокешинг (geocaching, от гре. Geo-Земля, англ.cache-тайник) - проектно-исследовательская игра с применением спутниковых навигационных систем (GPS-навигаторов), состоящая в нахождении тайников (в данном случае – достопримечательности «Малой Родины»), и выполнении соответствующих заданий.

В ходе игры, дети с родителями не только решают образовательные задачи, но и «трогают историю своего населенного пункта руками», гуляя и фотографируясь у местных достопримечательностей. Например, *первое задание*: найти объект с координатами 56.358966 и 41.308274. Что это за объект? Какому человеку он служит памятником? Сколько звезд в данном архитектурном ансамбле? Сделать фотографию на фоне объекта. *Второе задание*: координаты точки: 56.363647 и 41.316664. Сделайте фотографии объекта, расположенного на местности с историческим названием Прудка. Количество фотографий должно соответствовать числу ёлок около данного объекта. Кого из Героев Советского Союза, Вы встретили в списках погибших, высеченных на гранитных пионах, назовите их имена?

Семейные команды представляют результат своих прогулок в формате эссе, фотоколлажа, презентации и т.д. Эта деятельность также дает свои результаты: ребенок видит, что родителям интересна его школьная жизнь, а родителям предоставлена возможность больше времени провести со своими детьми.

Также учащимся среднего звена можно предположить игры-тренинги на онлайн сервисах, таких как LearningApps, Thinglink и Clipchamp «Великое прошлое в виртуальном настоящем: «Ковров и крупнейшие битвы Великой Отечественной войны». Они содействуют приобщению учащихся к военно-историческим и нравственным ценностям страны, привлекают внимание учащихся к боевым традициям города Коврова.

Современная молодежь большую часть своего свободного времени проводит в сети Интернет, предпочитая получать информацию во всемирной паутине, а не в библиотеках и музеях. Ответом на вызов времени стало появление новых средств коммеморации прошлого. Средства ретрансляции памяти вышли на новый уровень, что выразилось в создании в последние годы огромного количества онлайн-сервисов, цель которых – актуализировать и ретранслировать знания о прошлом, в том числе о Великой Отечественной войне.

Большое значение имеет такая форма работы как «сверстник-сверстнику».

Стоит отметить, что создаются игры ребятами детского школьного объединения «Русичи». Задача всех их игр заключается в том, чтобы рассказать детям, каково участие жителей города в Великой Отечественной войне, как и какое оружие Победы выпускалось на предприятиях города.

Ребятами созданы домино «Ковровские оружейники», «Парки и скверы Коврова», мемо «Память в памятниках Коврова». В игре участвуют от 2 до 5 человек.

Каждому игроку выдается по пять фишек, остальные лежат в коробке. Игру начинает тот, у кого на руках фишка с пустыми полями или сдвоенная. Игроки выкладывают по очереди фишки, находя соответствующую пару к предыдущей (называя по изображению на фишке оружие или человека, парк или сквер). Выигрывает тот, кто первым выложит все фишки.

Мемо: универсальный механизм для тренинга памяти, так как объект имеет визуальное воплощение. Игра учит концентрации внимания. Мемо - одна из тех игр, где успех чаще зависит от способностей и стараний игрока, чем от удачи.

Ребята разбили на команды по 3-5 человек. Участники могут заработать карточку-очко за разный объём выполненной работы - в зависимости от заранее оговоренных игроками общих правил. Самое простое - назвать объект, изображённый на карточке. Можно усложнить задачу, и назвать место его положения или его вклад в историю города, страны.

В зависимости от подготовки ребят, их увлечённости, предложенные игры можно использовать в начальной школе на уроках литературного чтения в 3 классе, окружающего мира в 4 классе, в курсе «Чтение с увлечением». В среднем звене на уроках истории и во внеурочной деятельности по краеведению, а также в рамках «умных каникул». Например, 5 декабря 2024 года отмечалась 83-я годовщина Дня начала контрнаступления советских войск под Москвой (День воинской славы России). В честь этой даты в нашей школе ДШО «Русич» (руководитель А.В. Тюкова) организовали и провели устный журнал «Битва под Москвой: вклад города Коврова».

Перелистывая страницы устного журнала, учащиеся 5 класса выполняли различные задания. Прослушав о деятельности фронтовых бригад на заводе имени К.О. Киркижа, ребята разгадывали кроссворд. Они узнали заповеди фронтовых бригад, Павла Юрменева - первого «тысячника» в выполнении нормы. Перелистнув страницу «Оружейный гигант на фронтах Великой Отечественной войны», ребята составляли пазлы об оружейниках и оружии, изготовленном к битве за Москву.

И историки и оружейеды высоко оценили роль ПТРД в остановке «стального вала» под Москвой. Страница «Созвездие героев» подчеркнула важность для Победы единства тыла и фронта. Пройдя по QR-коду, ребята закрепили свои знания через викторину.

Благодаря игровому механизму запоминание происходит в лёгкой форме, сопровождается важным для учащихся элементом соревновательности. Игровые технологии помогают не только наладить контакт с учениками, родителями, но и эффективно организовать воспитательный процесс в целом, формируя одновременно российскую идентичность.

Список литературы и источников:

1. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы/Сост. А.В. Енин. – М.: ВАКО, - 2016.
2. Куприянов, Б.В., Рожков, М.И., Фришман, И.И. Организация и методика проведения игр с подростками. - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2001.
3. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии. - М.: Народное образование, 1998.
4. Словарь социального педагога и социального работника. - М., 2003.
5. Щуркова, Н.Е. Игровые методики. - М.: Педагогическое общество России, 2001.

Григорьева Инга Владимировна,
учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 23»,
Великий Новгород, Новгородская область

**Положительный пример как метод гражданско-патриотического
воспитания младших школьников**
(из опыта работы)

Аннотация. В статье представлен опыт использования метода положительного примера во внеурочной деятельности, как одного из методов воздействия на развитие личности младшего школьника, на формирование его взглядов.

Пример – это метод воспитания, призванный организовать образец деятельности, поступков, образа жизни.

Приводится подробное описание метода положительного примера во внеурочной деятельности, представлены результаты воздействия личного примера.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, метод положительного примера, патриотизм, герои страны.

Одной из приоритетных задач общества и государства, важнейшей целью современного образования является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В ФГОС НОО акцентируется внимание на реализацию программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» [1], обращению к «ценностям, общественным идеалам и нравственным принципам». Патриотическое воспитание младшего школьника определяется как целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России.

В Толковом словаре Д.Н. Ушакова [2] слово «патриот» (греч. patriotes земляк) – рассматривается, как человек, преданный своему народу, любящий свое отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины.

В Толковом словаре Ожегова [3] «патриот» - человек, проникнутый патриотизмом.

В педагогическом словаре [4] патриотизм определяется как любовь к Отечеству, к родной земле, к своей культурной среде.

«Патриотизм» в изначальном смысле (греч. patre – Родина) - это общественный и нравственный принцип, характеризующий отношение людей к своей стране, который проявляется в определенном образе действий и сложном комплексе общественных чувств, обычно называемом любовью к родине, Отечеству, своей семье. Это сложное чувство не возникает само по себе, а воспитывается, формируется и развивается в каждом человеке, начиная с раннего возраста во взаимосвязи с развитием других качеств личности.

Патриотическое воспитание начинается с первого дня учебы в школе. Этот процесс достаточно длительный и сложный, порой длится всю жизнь. Чувство любви к родине начинается с воспитания любви ребенка к своей семье, к самым близким людям; ко всему, что связано с его семьей, родным городом и окружающей обстановкой.

Одним из успешных методов воздействия на развитие личности младшего школьника, на формирование его взглядов является метод положительного примера, который я использую в своей практике.

Актуальность использования положительного примера в гражданско-патриотическом воспитании младших школьников обусловлена тем, что в начальной школе у детей закладываются нормы поведения и основные моральные ценности, формируется личность, осознающая себя как часть общества. Наглядный положительный пример помогает формировать у ребят младшего школьного возраста идеалы и ценности семьи и общества, дружбы между людьми, взаимопонимания и уважения, чувства долга и патриотизма.

Многие мыслители и педагоги отмечали высокую педагогическую эффективность этого метода. Древнеримский философ Сенека утверждал: «Трудно привести к добру наравочением, легко – примером» [5].

К.Д. Ушинский подчеркивал, что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, что на воспитание личности можно воздействовать только личностью [6].

Сущность положительного примера, как метода воспитания, состоит в использовании лучших образцов поведения и деятельности людей для развития у обучающихся стремления к активной работе над собой, к формированию и совершенствованию своих личностных качеств.

Однажды на классный час по теме «Герои моей страны» принесла в класс медали моего дедушки В.П. Носова, полученные им в годы Великой Отечественной войны, в мирное время - простого крестьянина и гражданина СССР. За каждой медалью стоит история, связанная с конкретными событиями Великой Отечественной войны – с обороной и с освобождением от немцев советских городов или территорий. Таких солдат, как мой дед, были миллионы. Можно ли их назвать героями страны?

Рассказала ребятам о том, как Василий Петрович служил в 227 гаубичном артиллерийском полку в шестой батарее:

«В декабре 1942 года группа бойцов, среди которых был мой дед, выполняла боевое задание по разведке. Двигаясь по открытой местности, разведчики были обстреляны пулемётным огнём противника. Дед получил ранение разрывной пулей в ногу и от боли потерял сознание. Друзья не оставили его на поле, а вынесли, спасли. За ценные сведения, полученные в разведке, все бойцы группы были награждены медалью «За Отвагу». Носова Василия Петровича награда нашла только в июле 1946 года.

Очень скупо дедушка рассказал о суровой морозной зиме 1942 года. Замёрзшие, полуголодные, в сырых одеждах советские солдаты не давали врагу подойти к Ленинграду. Снег укрывал прожжённую снарядами землю. А солдаты, все как один, были стойкие, смелые, отважные, готовые пожертвовать своей жизнью за Родину, жизнелюбивые. Именно такими качествами и должны обладать настоящие защитники. Да, они хотели жить... А укрыться от взрывающихся постоянно снарядов было негде. Говорили, что снаряд в одну воронку дважды не падает. Это не так.

Василий Носов был на Невском Пятачке, а там снаряды рвались и попадали в одно и то же место по несколько раз.

Мой дед говорил: «Кто на Невском не бывал, тот горя не видал». В этой фразе он пропускал слово «пятак», и долгое время никто из родственников не понимал всей

его боли, спрятанной в этой фразе. Он выжил, а многие его друзья не вернулись домой.

Каждый день защитники Родины теряли близких, теряли друзей... И это, наверное, воспитывало в них силу духа, умение ценить тех, кто рядом, а ещё - веру в людей.

Василий Петрович был ранен, лежал в госпитале в блокадном Ленинграде. Часто в нашей семье вспоминают женщину-врача, которая не только сделала ему операцию в осаждённом Ленинграде, но и стала его донором. Кто была эта спасительница жизни моего деда, к сожалению, никто не знает. Мы пытались найти её, но безрезультатно: ни имени, ни фамилии дедушка не знал, а в выписке о хирурге информации не было.

По Дороге Жизни из блокадного Ленинграда Носова В.П. вывезли в эвакогоспиталь № 1718. В Пермском крае на станции Кунгур врачи сделали всё возможное, чтобы он жил...»

Вместе с ребятами отследили боевой путь 227-го гаубичного артиллерийского Краснознаменного полка (впоследствии переформированного в 96 гвардейский артиллерийский полк), который мужественно сражался в составе 70-й стрелковой дивизии весь период обороны Ленинграда. Попутно ребята изучили много материалов про блокадный Ленинград.

Неоспоримо, что у младших школьников необходимо воспитывать чувство гордости за свою родину и народ, уважать их достижения и ценное прошлое.

Рассказ о моём герое – Носове В.П. не только превратился в исследовательскую работу, которую мы провели классом, но и не оставил равнодушными ни одного ученика в классе. Дети стали интересоваться своими родственниками.

Оказалось, что у одного ученика прадед был лётчиком. Он в составе двенадцати боевых машин - дальних бомбардировщиков ДБ-3 ходил в глубокий рейд, чтобы нанести «боевой удар по фашистской столице», тем самым «сбить спесь с гитлеровских вояк» и поднять бодрость духа у советских людей.

О лётчике И.М. Русакове было упомянуто в одном из рассказов книги «Герои седой Балтики» [7].

«Самолёты шли на Берлин. Внизу – неоглядные просторы моря. Уже далеко позади осталась Родина. Но она у каждого в сердце», - читаем мы, затаив дыхание, строки в рассказе о полковнике Герое Советского Союза Е.Н. Преображенском, в группе которого летал Иван Михайлович Русаков.

В феврале 1942 года самолёт воздушного стрелка младшего сержанта Русакова был подбит, экипаж погиб [8], а Иван Михайлович сильно обгорел, но остался жив. После госпиталя он получил первую группу инвалидности, на фронт его больше не пустили, но доверили руководство колхозом. Русаков И.М. был назначен его председателем.

Мы узнали, что у двух учеников были родственники в Блокадном Ленинграде, а у троих прадеды дошли до Берлина. Есть в нашем классе ребята, чьи родственники до сих пор числятся без вести пропавшими.

О воевавших в годы Великой Отечественной войны родственниках; о тех, кто работал в тылу и приближал Победу, дети рассказывали с чувством гордости.

Конечно, ребята должны не только осознавать, что они родились в великой стране, но и гордиться ее героическим прошлым и любить свой народ. Каждый маленький гражданин должен знать историю своей малой родины, людей, которые защищают ее свободу и независимость, историю своей семьи.

Вместе с одной из учениц 4 класса провели проектно-исследовательскую работу «Деревня, в которую хочется вернуться...».

У каждого человека есть место, где он родился и жил, где всё кажется родным и особенным. Ничто на земле не может быть ближе, милее, чем малая родина.

Мама школьницы своё детство и юность провела в деревне Взгляды Волотовского района Новгородской области. В работе рассказывается о необычном названии деревни, о людях и их жизни в военное время, о тех, кто совершил военные и трудовые подвиги.

Школьница предположила, что если познакомить одноклассников с историей своей деревни, то у них появится интерес к изучению истории своей «малой родины».

В результате кропотливой работы с разными источниками, встреч со старожилами деревни, с работником дома культуры, краеведом-историком четвероклассница нашла, систематизировала и оформила исследовательский материал.

Оказалось, что советский лётчик В.Н. Торбьяк повторил на самолёте Ил-2 подвиг Гастелло, направив горящий самолёт в эшелон с немецкими танками, которые стояли на переезде в деревне Взгляды; что в этой деревне были свои герои-антифашисты, а поэт М.А. Матусовский (автор советских песенных хитов как «Подмосковные вечера» и «С чего начинается Родина?») бывал в этой деревне и даже посвятил ей одно из своих стихотворений.

Эту работу мы представили на VIII межмуниципальной научно-практической конференции «Дети о детях войны».

Предположение о заинтересованности одноклассников в изучении своих деревень оказалось верным. Четверо уже начали работу по изучению малой родины родителей.

Подводя итог, могу сказать, что патриотическое воспитание, воспитание гражданина своей страны - одна из трудных задач современной школы. Уже в начальной школе важно создавать условия для того, чтобы дети росли идейно зрелыми, нравственно стойкими и духовно богатыми людьми.

По моему мнению, использование метода положительного примера является одним из эффективных методов гражданско-патриотического воспитания детей, воздействия на развитие личности младшего школьника, на формирование его взглядов.

Список литературы и источников:

1. Интернет портал «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации // [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://clck.ru/3GaqLA>
2. Большой толковый словарь русского языка (170 тыс. слов и словосочетаний) | Ушаков Д. Н. Изд.: Дом Славянской Книги, 2020.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1990.
4. Словарь педагога-исследователя | Кивлева Н.В. Изд.: Нестор-История
5. Интернет портал «Луций Анней Сенека – цитаты» // [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://citaty.info/man/lucii-annei-seneka>
6. Интернет портал «Коммерсантъ» // [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://clck.ru/3Gar58>
7. Герои седой Балтики/ (сост. Н. А. Бадеев, Ю. В. Варганов, П. И. Кузнецов) Л.: Лениздат, 1965.
8. Интернет портал «Подвиг Народа» // [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://podvignaroda.ru/?id=81003364&tab=navDetailDocument>

Васильева Наталия Викторовна,
учитель географии,
Ильина Екатерина Владимировна,
учитель истории,
МАОУ «СОШ №26»,
Великий Новгород, Новгородская область

Игровая технология в патриотическом воспитании школьников

Аннотация. Статья посвящена вопросам гражданско-патриотического воспитания школьников через игровую деятельность, которая позволяет не только лучше узнать историю и географию своей страны, но и привить чувства гражданственности и патриотизма.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, гражданин, Родина, семейные ценности, общество, музей, викторина, игра, игровая технология.

Воспитание ребенка начинается в семье с первых дней жизни. Первые знания о величии своей страны ребенок черпает из истории своей семьи, того как родственники принимали участие в жизни государства (фотографии военных лет, воспоминание членов семьи).

Особую значимость гражданско-патриотическое воспитание приобретает, когда ребенок переступает порог школы. Здесь он развивается в коллективе, в школьном социуме. На формирование его личностных качеств большое влияние начинают оказывать классный коллектив и школьная жизнь. Одна из самых главных целей воспитания современного поколения - привитие обучающимся чувства гражданственности и патриотизма. Данное воспитание формирует правильное мировоззрение у подрастающего поколения, при нем происходит становление ребенка как личности. В ходе гражданско-патриотического воспитания ребенок получает представления о таких качествах личности, как: ответственность, дисциплинированность, доброта, верность, мужественность, целеустремленность.

Это позволит ему, выйдя из стен школы, уверенно двигаться к своей намеченной цели, гордиться историей своей страны и быть ГРАЖДАНИНОМ с большой буквы.

Считаем, что такое воспитание является приоритетным для современного поколения, оно помогает сохранять и приумножать историю нашей страны, передавать из поколения в поколение самое важное, что есть в культуре нашего великого народа.

Следовательно, гражданско-патриотическое воспитание школьников очень важное звено в воспитании будущего поколения нашей великой страны. Мы стремимся воспитать чувство патриотизма к своей Родине через уроки истории и географии. Но, большое внимание отводим игровой деятельности во внеурочное время. Игровые технологии обладают большими воспитательными возможностями.

Игра – это уникальный феномен общечеловеческой культуры, ее исток и вершина. Ни один из видов деятельности человека не позволяет ему демонстрировать такое самозабвение, искренность, непринужденность и не позволяет обнажить свои психофизиологические и интеллектуальные ресурсы так, как это делает игра. В игре человек полностью погружается в отведенную ему роль и раскрывает все свои

потенциальные возможности. Именно поэтому игре придается большое значение в системе профессиональной подготовки [3].

Антон Семенович Макаренко, один из самых знаменитых педагогов России, говорил: «Игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...» [1]

Советский педагог Василий Александрович Сухомлинский подчеркивал, что «игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [2].

Воспитательное значение игры во многом зависит от профессионального мастерства педагога, от знания им психологии ребенка, учета его возрастных и индивидуальных особенностей, от правильного методического руководства, от четкой организации и проведения всевозможных игр [3].

Наша школа открыла свои двери в 1977 году. С момента ее основания учителя уделяли большое значение сохранению исторической памяти. Ежегодно на памятные даты проводились встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Обучающиеся нашей школы заблаговременно готовились к этим встречам, заготавливая подарки для ветеранов, организовывая концерты и вечера памяти, а также проводя военно-патриотические игры. Благодаря самоотверженности учителей нашей школы в 1981 году был создан школьный музей «35 отдельного гвардейского танкового Новгородского Краснознамённого ордена Суворова III степени полка прорыва резерва Главнокомандующего». Ежегодно обучающиеся школы вместе с педагогами участвовали в поисковой экспедиции «Долина», пополняя экспозицию музея. Через работу музея прошло не одно поколение обучающихся школы. И сейчас мы являемся продолжателями этих традиций.

Ежегодно на базе музея работает актив, который разрабатывает и проводит мероприятия гражданско-патриотической направленности.

Одной из первых традиционных игр, которая проводится уже не одно десятилетие в нашей школе, является игра «Я - Новгородец», приуроченная к годовщине со дня освобождения города Новгорода, городов и сел Новгородской земли от немецко-фашистских захватчиков.

Данная игра проводится в формате «Игра по станциям»:

– Первая станция «Древний Новгород». На этой станции обучающиеся показывают свои знания о воинской доблести древнего Новгорода, как защитника Земли Русской от иноземных захватчиков времен Святого Великомученика Александра Невского.

– Вторая станция «Ганза и Новгород». На этой станции обучающиеся проходят географическую викторину «Города участники ганзейского союза», а также узнают, как город стал активно участвовать в торговле между Востоком и Западом, получил доступ к новым технологиям, товарам и культурным потокам. Узнают, что Ганза открыла для Новгорода двери к таким городам как Любек, Гданьск и Рига, где русские купцы встречались с немецкими коллегами для обмена товарами и идеями. Для них открываются новые маршруты времен Ганзы: «Города по Рейну», «Города по Везеру и Одере», «Города в Пруссии», «Остров Готланд», «Нидерланды» и т.д.

– Третья станция «Мой край» раскрывает вопросы о природном богатстве не только нашего города, но и всей Новгородской области. На этой станции обучающихся ждут вопросы об особенностях рельефа, климата, внутренних вод, растительного и животного мира области.

– Четвертая станция «Их именами названы улицы». Здесь обучающиеся показывают свои знания о выдающихся личностях, внесших неоценимый вклад в страницы нашей истории. Например, улица Ломоносова, улица Лёни Голикова, улица Коровникова, улица Державина, улица Муссы Джалиля - Духовская, набережная Александра Невского и другие. Изучая улицы города, обучающиеся знакомясь с историей нашей страны, узнают о ее культуре и о великих героях прошлого и настоящего.

– Пятая станция «Новгород в годы Великой Отечественной войны». Эта станция позволяет ребятам погрузиться в самые трагические страницы истории нашего города и всей страны.

На этой станции ребята сначала узнают о том, как героически защищали солдаты Рабочей Крестьянской Красной Армии город и его окрестности, сдерживая наступление противника на Ленинград в 1941 году. Поэтапно они переходят к оккупированному городу немецкими войсками, погружаются в тяготы партизанской войны на территории новгородчины. Вспоминают имена героев-партизан, такие как Герой Советского Союза Лёня Голиков, погибшего в 16 лет, командиров партизанских отрядов Ивана Ивановича Грозного, Алексея Петровича Лучина, Ивана Трусова, Семена Михайловича Глебова.

Узнают об удивительном событии марта 1942 года, когда в глухих Рдейских болотах на границе Новгородской и Псковской областях в вечерних сумерках пробирался длинный обоз, управляемый женщинами и детьми 13-15 лет, везущий в санях по 300 килограммов продуктов в блокадный Ленинград. Этот дар Ленинграду собрали крестьяне и партизаны оккупированной Псковщины и Новгородчины. Заключительным этапом становится 1944 год, когда Новгород был освобожден от немецко-фашистских захватчиков.

Целевой аудиторией данной игры являются обучающиеся 3-х – 8-х классов. Игра начинается с общего сбора в актовом зале, где каждая команда должна представить себя. Команды формируются по 10-15 человек во главе с капитаном, которым вручаются маршрутные листы для прохождения станций. Вопросы на станциях составляются согласно возрастным особенностям обучающихся. Основными судьями выступают обучающиеся 10-11-х классов и актив школьного музея. Игра проводится ежегодно в 20-х числах января. По итогам игры командам присуждаются призовые места с награждением памятными дипломами.

Еще одна игра приурочена ко Дню Защитника Отечества. Эта игра-викторина среди 5-8-х классов «И подвиг бессмертен и память жива...». Данная игра проходит в формате «вопрос-ответ». От каждого класса набирается команда по 10 человек. Участники игры подготавливают название для своей команды и эмблему. В качестве домашнего задания обучающимся обозначается тематика задаваемых вопросов: Герои Великой Отечественной войны, основные события, военная техника, воинские звания.

Во время проведения игры-викторины на общем экране загораются вопросы. Командам дается время на обсуждение и написание правильного ответа на «бланке

ответов». По окончании времени ответы сдаются. Жюри в конце игры подсчитывают количество правильных ответов и распределяют призовые места.

Мы очень надеемся, что одной из новых традиций станет игра, посвященная боевому пути 35 отдельного гвардейского танкового Новгородского Краснознамённого ордена Суворова III степени полка прорыва резерва Главного командующего. Данная игра будет апробирована и приурочена к 80-тию Великой Победы. Она разработана коллективом педагогов школы и активом школьного музея, рассчитана на обучающихся 7-8-х классов и состоит двух этапов. Первый этап игры – подготовительный. За месяц до проведения игры, обучающимся выдается домашнее задание: подробно ознакомиться с боевым путем 35 отдельного гвардейского танкового Новгородского Краснознамённого ордена Суворова III степени полка прорыва резерва Главного командующего и быть готовым рассказать, с использованием карты, про определенный отрезок боевого пути (какой именно отрезок участники узнают во время основного этапа игры), а также о событиях и людях данного периода.

Во время основного этапа командам в ходе жеребьевки достается текст с описанием определенного отрезка боевого пути (Новгородско-Лужская операция, Оршанская операция и т.д.), который они должны нанести на современную географическую карту, используя цветные маркеры. К данной карте команды подбирают из заранее подготовленного иллюстративного материала то, что подходит к их заданию (фотографии людей или мест, отрывки воспоминаний и описание событий).

По окончании отведенного времени команды публично представляют данный маршрут, рассказывая о значимых событиях и героях. После подведения итогов, жюри награждают команды памятными дипломами, а лучшие составленные экспозиции будут использоваться, как передвижная выставка музея.

Мы считаем, что данный вид работы не только развивает ребенка всесторонне, давая ему дополнительные знания, но и воспитывает в обучающихся любовь к Родине, гордость за ее достойных сынов и дочерей.

Список литературы и источников:

1. Куприянов, Б.В. Формы воспитательной работы с детским объединением. – Кострома, 1991.

2. Сухомлинский В.А. О воспитании. Игровые технологии в обучении и воспитании, – М., 1973. URL: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2022/04/07/statya-igrovye-tehnologii-v-obuchenii-i-vospitanii> (дата обращения 14.03.2025 в 22:10)

Забелин Константин Александрович,
учитель физической культуры,
Кочергина Виктория Константиновна,
педагог-организатор
МБОУ «ОО Каплинская школа»,
Старооскольский район, с. Федосеевка

Военно-спортивные мероприятия в системе патриотического воспитания школьников

Аннотация. Статья посвящена мероприятиям, которые играют важную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Мероприятия объединяют спортивные соревнования с элементами военной подготовки и теоретическую составляющую, что позволяет детям не только развивать физическую форму, но и формировать навыки командной работы, ответственности и смелости, а также

помогают школьникам лучше понимать основы гражданского долга и военного служения.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданский долг, военно-спортивные игры, «Зарница», патриотизм, подрастающее поколение.

2025 год объявлен Президентом Российской Федерации Годом Защитника Отечества, поэтому одной из приоритетных задач формирования личности подрастающего поколения в текущем году в МБОУ «ОО Каплинская школа» является воспитание патриотизма и активной гражданской позиции.

В условиях глобализации и стремительных изменений, происходящих в мире, важно не только развивать физические способности подрастающего поколения, но и формировать у них чувство ответственности, патриотизма и уважения к своей стране. В этом контексте военно-спортивные мероприятия становятся важным инструментом, который помогает детям и подросткам осознать свою роль в обществе, а также прививает им нравственные и моральные ценности.

Работа по реализации военно-спортивных мероприятий в МБОУ «ОО Каплинская школа» ведется в 4 этапа:

1) Подготовительный. На данном этапе педагогами школы формируется банк данных методических разработок: уроки мужества, викторины, презентации, линейки памяти, пополняется картотека военно-спортивных игр. С данными методическими материалами мы принимали участие в таких конкурсах, как: «Без срока давности», «Победа в сердце каждого живет», «Адрес детства», «На защите Родины», «Бои отгремели под Старым Осколом», где показали высокие результаты.

В текущем учебном году были собраны и внедрены в образовательный процесс подвижные игры, которые предоставляют возможность детям развивать физические навыки, улучшать координацию движений и повышать уровень физической подготовленности, необходимых для демонстрации высоких показателей в муниципальном этапе возрождаемой военно-патриотической игры «Зарница». Игры проводятся не только на уроках физической культуры, также применяются в качестве физминуток на других уроках. Вот варианты некоторых из них:

«Врач»

Описание игры: Участникам дается размотанный бинт, его нужно скрутить. Побеждает тот, кто быстрее это сделает.

Цель: развитие координации и скорости движения.

«Пройди по трапу»

Описание игры: На полу лежит веревка, которую нужно пройти с завязанными глазами и не оступиться.

Цель: формирование равновесия.

«Кто быстрее оденется»

На стульях висят пиджаки (куртки, матросские рубашки и т.д.), которые могут быть вывернуты наизнанку. Их необходимо вывернуть, одеть и сказать: «Солдат (моряк) готов». Кто первый справился - тот и победил.

Цель: развитие внимания и скорости.

«Переправа на плотах»

Описание игры: Две команды поочередно переправляются с одного «берега» на другой. Для этого у каждой команды есть два резиновых коврика – «плота».

Участники по очереди встают на один коврик (по одному либо по двое-трое человек, в зависимости от размеров коврика), затем кладут перед собой другой – перебираются на него. Таким образом нужно переправиться на другой «берег» (достигнуть противоположной черты). Затем один из переправившихся участников таким же способом возвращается обратно, за остальными игроками, оставшимися на старте. Чья команда быстрее полностью переправится на другой «берег», та и считается выигравшей. При этом нельзя наступать на пол.

Цель: Развитие равновесия и сплоченности.

«Минное поле»

Описание игры: На полу лежат два круга, в которых разбросаны шашки, киндер-сюрпризы и т.д.

Детям необходимо «разминировать поле» - с завязанными глазами собрать мины, стараясь не наступить на них.

В зимнее время игру можно проводить на улице.

«Мины» необходимо «нащупать» и обезвредить.

Цель: Развитие смелости и решительности.



Фотография 1.
Игра «Минное поле»

Игра-эстафета «Доставь ценный груз»

Описание игры: Учащиеся делятся на 2 команды. По сигналу первые проходят под дугой, по досочкам, между кеглями, берут флажок - дают знак следующему. Груз находится в руках у последнего участника. Побеждает та команда, которая быстрее доставит груз.

Цель: развитие реагирования на сигналы, быстроты.

«Туннель»

Описание игры: Дети выстраиваются в две шеренги (две команды).

Первый ребенок проходит вперед и ложится на пол в полусогнутой позе. Второй ребенок из этой же шеренги должен проползти под ним по-пластунски (либо другим заданным способом), лечь на небольшом расстоянии в той же позе. Затем задание повторяет третий ребенок, и т. д. Движение повторяется до тех пор, пока команда не достигнет условленной черты.

Выигрывает та команда, которая справится с заданием быстрее.

Цель: Развитие выносливости и скорости движений.

Важным аспектом участия детей в данных подвижных играх является развитие лидерских качеств. Во многих случаях игры предполагают распределение ролей, и каждому участнику нужно взять на себя определенные обязанности, что способствует формированию навыков управления и принятия решений. Способность действовать в условиях неопределенности, справляться с поставленными задачами и поддерживать командный дух — все это становится основой для воспитания будущих граждан, готовых к сотрудничеству и взаимодействию.

Кроме того, военно-спортивные игры способствуют формированию у детей не только физической закалки, но и психологической устойчивости. Ребята сталкиваются с трудностями, вызовами и даже неудачами, которые учатся преодолевать, искать решения и не сдаваться. Такие качества очень важны в

повседневной жизни, где необходимо умение справляться с трудностями как в школе, так и в других сферах.

2) Теоретический. На данном этапе учащиеся изучают военное дело, устройство БПЛА, строение автомата Калашникова. С целью воспитания уважения к военной профессии знакомятся с жизнью, деятельностью и подвигами великих соотечественников - красноармейцев и участников СВО. Ребята изучают военную корреспонденцию, знакомятся с биографиями и работой военкоров, учатся определять признаки, по которым можно отличить взрывное устройство от обычного предмета.

Дети учатся читать карту, определять ориентиры по местным предметам, расстояние до них, определять стороны света, узнают об основах построения армии России, знаках различия и воинских званиях военнослужащих, организации полевого лагеря, основах караульной службы.

Учащиеся знакомятся с военно-патриотическими песнями, творческим материалом, посвященным Великой Отечественной войне и Специальной военной операции. В текущем учебном году ученица 5 «Б» класса провела исследование по теме «История песни «Катюша» и получила призовое место в муниципальной конференции «Первые шаги в науку» в секции «Культурное наследие и современное искусство». Школьница изучила историю создания песни, разобрала версии ее названия, даже перевела на английский язык. Учащейся удалось установить, кому посвящаются песенные строки. Полученным исследованием ученица поделилась с учащимися школы.

3) Практический. На данном этапе учащиеся применяют полученные знания на практике. Проводятся экскурсии, уроки Мужества, встречи с ветеранами, просмотр видеофильмов. Ведется подготовка к концертам военной тематики и празднованию памятных дат. Важно отметить, что военно-спортивные мероприятия являются прекрасным связующим звеном между молодежью и представителями старшего поколения. В процессе организации мероприятий, подготовки и участия в них передаются знания и мудрость, а опыт ветеранов имеет огромный вес. Общение между поколениями способствует сближению людей и дает детям возможность увидеть героизм и самоотверженность военных действий на примере жизненных историй, что не может оставить их равнодушными.

На школьном уровне проводятся состязания, игры, соревнования и конкурсы различной направленности: «Состязания военкоров», «Состязания политруков», «Состязания инженеров-саперов», «Состязания операторов БПЛА», «Первая медицинская помощь», «Конкурс военно-патриотических песен», «Строевая подготовка», «Военно-строевая песня», игра «Орленок», игра «Разведчики» и т.д. Обучающиеся решают сложные задания, требующие точности, скорости и умения принимать решения в условиях ограниченного времени.

Процесс участия в таких мероприятиях часто сопряжен с преодолением трудностей, что способствует развитию стойкости и уверенности в себе. Воспитание в детях чувства долга перед родиной, историей и культурой



Фотография 2. Встреча с ветеранами

своего народа проходит через взаимосвязь с командным духом и единством усилий.

Кроме того, военно-спортивные мероприятия обогащают осознание исторических событий, что добавляет дополнительный уровень осмысления и привязанности к своему народу.

4) Завершающий. На завершающем этапе учащиеся школы принимают участие в муниципальных мероприятиях военно-спортивной направленности. В текущем учебном году ребята проявили свои творческие и актерские способности, приняв участие в муниципальном конкурсе инсценировки песен на военную тематику, где одержали победу.



Фотографии 3 - 5. Отчет с мероприятий

В прошлом учебном году учащиеся школы приняли участие в Муниципальном этапе всероссийской патриотической игры «Зарница 2.0», где показали высокие результаты.



Фотографии 6, 7. Зарница 2.0. Муниципальный этап

Таким образом, военно-спортивные мероприятия представляют собой важный элемент патриотического воспитания подрастающего поколения, способствуя не только физическому развитию, но и формированию нравственных и социальных ценностей. Они помогают детям осознать свою принадлежность к стране, развивают навыки, необходимые для успешной жизни в обществе, и создают условия для формирования здорового и активного гражданского общества. Важно продолжать развивать и поддерживать эти мероприятия, чтобы они могли выполнять свою важную роль в воспитании будущих граждан нашей страны.

Список литературы и источников:

1. Сидоров, В.Е. Социальные аспекты военно-спортивного воспитания // Социальная педагогика. – 2019. – № 6. – С. 15–22.
2. Орлов, А.Р. Программы патриотического воспитания на основе военно-спортивных игр // Современные исследования. – 2022. – № 3. – С. 99–106.

3. Лебедев, В.С. Инновационные формы военно-спортивной работы с детьми // Дошкольное образование и спорт. – 2021. – № 4. – С. 63–70.

4. Громова, Е.Н. Влияние военно-спортивной подготовки на патриотическое воспитание подростков // Журнал молодежной политики. – 2022. – № 2. – С. 27–35

Калинина Александра Ивановна,
учитель начальных классов,
Кочергина Виктория Константиновна,
учитель английского языка,
МБОУ «ОО Каплинская школа»,
Старооскольский район, с. Федосеевка

Роль школьного краеведческого музея в системе патриотического воспитания школьников

Аннотация. Статья посвящена школьному краеведческому музею, который играет ключевую роль в патриотическом воспитании учащихся, поскольку способствует изучению и сохранению истории родной школы, родного края, подвигов фронтовиков-земляков времен Великой Отечественной войны и Специальной военной операции, а также формированию любви к малой Родине.

Ключевые слова: краеведческий музей, военная история, патриотическое воспитание, родная школа, родное село, история семьи, Великая Отечественная война и Специальная военная операция, память предков.

В 2025 году наша страна отмечает 80 — летний юбилей Великой Победы. О силе духа советского народа, об их мужестве и непоколебимости в борьбе с фашистскими захватчиками учащимся МБОУ «ОО Каплинская школа» напоминают экспонаты, хранящиеся в краеведческом школьном музее. Кредо воспитательной работы школы: «Чтим память предков – растим патриотов». Давно известно, что без прошлого – нет будущего, поэтому деятельность школьного музея и музейные уроки играют немаловажную роль в системе патриотического воспитания детей.

Музей работает в школе более 60 лет. Его основные направления:

1) Изучение военной истории. В музее представлен богатый материал по истории Великой Отечественной войны. Причем его тематика напрямую связана с историей родного края, оккупации и освобождения от немецко-фашистских захватчиков. Основные экспонаты времен войны собрала Ильченко Нина Ивановна – учитель истории, основатель музея.

Мы горды тем, что оказали помощь журналистам газеты «Оскольский край» в публикации книги «Бессмертного мужества огонь...». Совет музея на протяжении многих лет вел переписку с ветеранами 107-ой стрелковой дивизии — освободительницы.

К великому сожалению, ветеранов уже нет в живых. Но сохранились их письма, воспоминания.

В этих условиях усиливается значение исследования эпистолярной и мемуарной



Фотография 1. Ильченко Н.И.

литературы, которой наш музей располагает. А эта работа на многие годы вперед.

Ежегодно, в день снятия блокады Ленинграда организовываются встречи с хранителями истории. В текущем году принимали в стенах школы Чеснокову Светлану, которая бережно хранит чемодан памяти Ильичёвой Анастасии Яковлевны -жительницы Блокадного Ленинграда.

В 2024 году фонд музея пополнился архивными газетами времен Великой Отечественной войны. Их передала жительница с. Федосеевка Забелина Елена Анатольевна. Ее отец собрал коллекцию и бережно хранил, чтобы передать потомкам. Военная корреспонденция заинтересовала учащихся нашей школы, так возник любительский клуб юных переводчиков «Исток». Ребята занимаются переводом статей для дальнейшего их распространения и публикации в мировом сообществе.

Помимо этого, знакомство с экспонатами и военной историей вдохновляет учащихся на проектную и исследовательскую деятельность. Под чутким руководством наших педагогов в 2025 году Матвей К., ученик 3 класса, собрал информацию о своем прапрадеде – фронтовике, прошедшем всю войну и имевшим медаль «За освобождение Варшавы». Удалось установить ранее неизвестные факты о родственнике. Работа заняла первое место в региональном этапе научно-практической конференции «Первые шаги в науку», секция «Родословие».

2) Изучение истории родной школы. История МБОУ «ОО Каплинская школа» насчитывает уже 125 лет. За последние несколько лет ученики школы написали биографии самых известных выпускников, выяснили происхождение названий родных улиц, создали летопись пионерской организации, подготовили и опубликовали очерки об учителях школы — участниках Великой Отечественной войны.

В прошлом учебном году учащиеся провели ряд исследований – установили происхождение названия школы, описали биографии молодых выдающихся выпускников школы.

3) Изучение истории села. История школы неразрывно связана с историей села, поэтому сбор сведений по истории села и колхозного движения является для нас также одной из основных тем. В музее представлена интересная коллекция женской одежды нашей местности начала XX века, поэтому мы не оставляем без внимания и вопросы этнографии. В процессе работы музея накопился богатый и интересный материал в виде альбомов, докладов, рефератов, презентаций, очень много фотографий, а также различных методических разработок, которые до сих пор активно используются учителями в практической работе.

Под чутким руководством наших педагогов в текущем учебном году ученики нашей школы представили проектные работы в рамках муниципальных конференций «Мои исследования – родному краю», «Первые шаги в науку». Ребята собрали информацию о напитках наших предков-федосеевцев, оформили книгу с рецептами, раскрыли название улицы «Яблонева», установили интересные факты об усадьбе помещика Баркалова, ранее неизвестные, описали женский костюм начала XX века на английском языке, перевели и исполнили ряд патриотичных песен, составили маршрут достопримечательностей села на английском языке.

4) Изучение истории Специальной военной операции (СВО). Зал экспонатов специальной военной операции появился недавно. В МБОУ «ОО Каплинская школа» 1 февраля 2023 года состоялась торжественная линейка, посвящённая открытию

«Парты героя»- участника специальной военной операции Богданца Александра Викторовича.

«Парта героя» - это ученический стол, на котором размещена фотография Героя, факты о его биографии и информация о заслугах.

Цель проекта – напомнить ученикам школы о земляке – Герое, совершившем доблестный поступок, проявивший личное мужество и готовность к самопожертвованию.



Фотография 3.

Открытие зала боевой славы СВО

Для всех ребят Каплинской школы Парта Героя - дань высочайшего уважения к бывшему ученику нашей школы Александру Богданцу, который является примером отваги и доблести, образцом высочайшей нравственности и ответственности.

Учащиеся активно принимают участие в акциях «Поздравь солдата», «Открытка для солдата», «Посылка солдату».

Организовываем встречи с бойцами и волонтерами СВО.

Основным видом работы музея остается по-прежнему экскурсия, в числе которых:

- 1) обзорные экскурсии для гостей школы;
- 2) тематические экскурсии для воспитанников детского сада, учащихся, жителей родного села;

3) участвуем в проекте «Музей в чемодане» - проводим мини-экскурсии с выездом в другие образовательные учреждения, во время которых рассказываем об истории одного экспоната, события или предмета. Мы выбираем несколько предметов из фонда и рассказываем о них, даем их поддержать, вспоминаем, как они стали музейными экспонатами (см. приложение).

Основной фонд музея широко используется для проведения уроков истории, окружающего мира, географии, английского языка, внеурочных занятий, а его экспонаты — в качестве учебных пособий.

Активисты музея участвуют в подготовке и проведении уроков мужества, праздников, встреч с интересными людьми, общешкольных линеек к памятным датам. Нашим святым долгом являются поздравления ветеранов Великой Отечественной войны и СВО, тружеников тыла, детей войны. Мы участвуем в Днях открытых дверей для родителей.

Учащиеся школы принимают активное участие во всевозможных исследовательских проектах, при необходимости используются фонды музея.

Оказываем посильную помощь во всевозможных сельских мероприятиях; проводим учебу актива музея; знакомим коллег с опытом своей работы на различных научно-практических конференциях.

В рамках Всероссийской акции «Бессмертный полк» в каждом классе школы был осуществлен проект «Помню. Горжусь». В ходе его выполнения, учащиеся вместе с родителями и классными руководителями презентовали каждого родственника, который не только участвовал в боевых действиях, но и строил железную дорогу Старый Оскол-Ржава, например, или трудился на объектах народного хозяйства.

Ежегодно бессмертный полк Каплинской школы принимает участие в митингах, посвященных подвигам солдат-интернационалистов, освобождению села и Дню Победы.

В семье одной из учениц сохранился военный билет прадеда с отметкой «Бронь», она же рассказала, что прадед сам не воевал, но перевел денежные сбережения в фонд обороны на строительство танка, за что получил благодарственное письмо, подписанное Сталиным.

В ходе работы над этим проектом мы смогли помочь одной семье отыскать утерянную фотографию прадеда в экспозиции музея соседней школы, и ученики убедились в том, что их прадеды и прабабушки были настоящими героями, коль смогли отстоять свободу Родины в такой страшной войне. В заключение работы над проектом мы оформили в школе огромный стенд «Бессмертный полк Каплинской школы», который сам стал музейным экспонатом.

Учащиеся школы следят за чистотой в районе мемориалов, находящихся у школы, высаживает цветы и кустарники. В братской могиле захоронены 89 воинов, а установить смогли имена только 12 бойцов. Дети обратили внимание на то, что на могильной плите указаны разные сроки смерти воинов: от последних дней января, когда и происходило освобождение нашего района от немецко-фашистских оккупантов, до августа 1943 года. Так сама собой определилась тема нового исследования: узнать, как так могло получиться?

Как любой старый музей, наш хранит большое количество эксклюзивного материала, которого нет в «молодых» музеях. Музей сельской школы действительно является центром военно-патриотического, гражданского, этнокультурного воспитания подрастающего поколения, центром жизни школы, успехи и достижения которой отмечены многими наградами. Являясь одной из форм дополнительного образования, музей развивает детскую активность и самостоятельность.

Приложение

Тематика экскурсий на 2024-2025 учебный год:

№ п/п	Тематика экскурсий	Аудитория
1	Имена героев рядом (история родных улиц)	1-4 классы
2	Имена героев на карте родного города	1-9 классы
3	Никто не забыт, ничто не забыто	1-9 классы
4	Галерея портретов героев СССР (дети, комсомольцы, взрослые)	1-4 классы
5	Военачальники Великой Отечественной войны	8-9 классы
6	Учителя школы - участники Великой Отечественной войны	5-9 классы
7	Выпускники школы - участники Великой Отечественной войны	5-9 классы
8	Боевой путь 107-ой стрелковой дивизии	7-9 классы
9	История 267-ой стрелковой дивизии	7-9 классы
10	Мемориалы воинской славы	1-9 классы



Фотография 5. Бессмертный полк Каплинской школы

11	Федосеевцы - узники фашистских концлагерей	3-8 классы
12	Каплинская школа в начале прошлого века (по книге нашего выпускника писателя А. Топорова «Я - учитель»)	3-9 классы
13	История моей семьи в истории моей страны	1-9 классы
14	Экспонаты СВО	1-9 классы

Михайлова Наталья Сергеевна,
воспитатель учебного курса,
ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ»,
Петрозаводск, Республика Карелия

Из опыта работы по развитию патриотических чувств посредством создания уголка памяти

Аннотация. Статья посвящена вопросам патриотического, духовно-нравственного воспитания, содержит опыт по сохранению исторического наследия Отечества.

Ключевые слова: патриотизм, историческое наследие, воспитательная работа.

На сегодняшний день в условиях напряженной геополитической ситуации одной из важнейших проблем является сохранение подлинности исторических фактов. Западные страны давно развернули информационную войну против России, занимаясь искажением фактов и умалением роли России в разгроме фашистской Германии. Они преследуют несколько целей: формирование негативного восприятия России разными странами и лишение народа России национального самосознания, единства и духовного наследия. Осмысление данной проблемы вызвало возрастающую потребность в усилении патриотического воспитания подрастающего поколения.

Президент Российской Федерации В.В. Путин объявил 2025 год – Годом Защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В сложившейся политической обстановке это очень знаковое и важное решение в сохранении исторической памяти и признании подвига участников специальной военной операции. В этот год особенно актуально знакомство с примерами мужества и стойкости защитников Отечества.

Одним из мероприятий, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, стало создание кадетами пятого курса тематического уголка памяти под названием «Моя семья в годы войны». Созданию уголка предшествовал опрос, показавший, что многие не знают, как жили их предки в годы войны, кто воевал, кто трудился в тылу, а кто тогда еще был маленьким ребенком. Цель создания уголка памяти – формирование активной гражданской позиции кадет через творческую и совместную деятельность с родителями в процессе поиска необходимых данных. В результате работы каждый кадет должен был создать «Лист памяти» (формат А4), на котором размещалось фото родственника и краткая история о его судьбе в военные годы.

Подготовка началась в декабре 2024 года – кадеты убывали на зимние каникулы с заданием – изучить семейные альбомы и записать рассказы – воспоминания родственников. В январе 2025 года начался второй этап подготовки – литературная обработка семейных рассказов.

Устный семейный рассказ – особый жанр семейного фольклора, включающий в себя такие малые жанры как колыбельные, пестушки, потешки, свадебные песни и т.д. «Семейные рассказы» формируются обособленно, обычно в пределах одной семьи и существуют с незапамятных времен. Как правило, наряду с ними хранятся фотографии, дневниковые записи, памятные вещи. Семейные истории, в которых описываются реальные события, пересказываются как средство сохранения общей семейной идентичности [1, с. 142].

Обучающиеся отметили, что с интересом собирали информацию, отметили необычную форму задания и познавательную ценность – многие из кадет узнали новые сведения и факты из истории семьи. Ни у кого рассказы не вызвали сомнений в подлинности, так как сведения были получены от близких, дорогих и социально-значимых людей.

Во время обработки рассказов и подготовки листов Памяти к печати ребята активно общались: обменивались информацией, делились впечатлениями и сведениями. На этапе обработки информации появились истории, которые никого не оставили равнодушными. Приведу несколько примеров.

Для Симонова В.М., прадедушки одного из кадет, война началась 22 июня 1941 года в 5 часов утра. Его срочно вызвали в штаб дивизии - со своим взводом он должен был протянуть связь на одну из высот. Делали всё как их учили, в канаве установили связь. Уже позже узнали, что началась война. Связь была очень важна, поэтому установить ее надо было любой ценой. Однажды прокладывали связь через горящий лес, а когда не хватило несколько сот метров, вырезали провод из вражеских линий. В боях за Лысую гору потери были очень большими. Во время тяжелых многодневных боёв командир взвода младший лейтенант Симонов принял на себя командование ротой, исполнял обязанности начальника связи штаба полка. После окончания военных действий на Карельском фронте его рота прошла Румынию, Венгрию, Болгарию, Чехословакию, Югославию.

Проникновенный рассказ кадета Романа К. о жизни прадеда, Бердикова А.Е., в блокадном Ленинграде повествует, на первый взгляд, о простых бытовых трудностях, но за этим кроется суровая жизнь 16-летнего мальчика, который наравне со взрослыми работал на заводе. В 1943 году ребят вернули в город, когда блокада была прорвана. До полного снятия блокады оставался целый год. Шестнадцатилетний Анатолий поселился в комнате коммунальной квартиры, в которой жила его семья ещё до войны. В это же время он получил направление на Балтийский кораблестроительный завод, где и работал до 1946 года. У прадедушки были одни-единственные брюки. Наступила весна, на заводе работали не только мужчины, но и молодые девушки, и прадедушке захотелось показать себя франтом: он решил отутюжить брюки. Утюг был чугунный, на углях, гладильной доски, конечно, не было, он разложил брюки на столе и начал гладить их. Но оказалось, что стол был накрыт старой клеенкой, которая от горячего утюга приклеилась к брюкам и проплавила в них огромную дыру! Прямо сзади! Что делать? Он плакал.... Надеть было нечего.... Выход нашёл такой: в 4 утра прибежал по пустым улицам на завод и жил там несколько дней, пока кто-то из рабочих не пожалел паренька и не принёс ему

свои старые штаны, хоть и на несколько размеров больше, но это лучше, чем ничего. А ещё он рассказывал, как зимой 1943 года он ехал на трамвае (после прорыва блокады в городе стал ходить общественный транспорт), запутался и вышел раньше своей остановки... Вдруг зазвучала воздушная тревога, и через несколько мгновений рядом с только что отъехавшим от остановки трамваем упала бомба. Если бы не ошибся остановкой и не вышел из вагона, то погиб бы...

Всего было представлено шестнадцать историй вместе с фотографиями воинов, с письмами с фронта, с воспоминаниями ветеранов и тружеников тыла. Информация, размещенная в уголке, вызвала большой резонанс среди кадет курса и вдохновила на изучение истории своего рода.

Благодаря проделанной работе удалось избежать «формализации» формирования патриотизма. Процесс становления гражданственности длительный, а период обучения в училище – важный этап в становлении человека-гражданина. По своей духовности и информационной содержательности изучение истории семьи в контексте краеведения и истории страны очень важно. Это позволяет проникнуть сквозь толщу времени, стать участником событий. Ценность такого погружения в том, что обучающийся обретает новый нравственный опыт, проживая вместе с героями их судьбу. При этом происходит овладение той системой ценностей, которая вырабатывалась нашими предками на протяжении долгих поколений, формирование активной гражданской позиции. Именно эти ценности имеют для нас сверхважное значение.

Список литературы:

1. Лихачев Д.С. Народное поэтическое творчество древнерусского раннефеодального государства (X-XI вв.) // Русское народное поэтическое творчество. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1953. – Т. 1.: Очерки по истории русского народного творчества X-начала XVIII века. С. 142.

Журман Надежда Сергеевна, учитель,
Буздыханова Анастасия Викторовна, учитель
МБОУ «ОШ № 23 для обучающихся с ОВЗ»,
Старый Оскол, Белгородская область

Путь к патриотизму: важность гражданско-патриотического воспитания

Аннотация. Статья посвящена вопросам воспитания подрастающего поколения. В ней автор рассказывает, как можно прививать гражданско-патриотическое воспитание детям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью через различные формы и организации.

Ключевые слова: патриотизм, гражданственность, мероприятия и инициативы, дополнительное объединение.

Патриотическое воспитание и формирование активной гражданской позиции у молодежи представляют собой важные аспекты социальной и культурной жизни современного общества. В условиях глобализации и стремительных изменений, происходящих в мире, патриотизм и гражданская ответственность становятся не только актуальными, но и необходимыми для формирования гармоничной личности, способной к активному участию в жизни своей страны. Важно отметить, что

патриотическое воспитание не ограничивается лишь военной тематикой, а охватывает широкий спектр вопросов, связанных с историей, культурой, традициями и ценностями страны.

Патриотическое воспитание в России имеет глубокие исторические корни и продолжает оставаться актуальным на протяжении веков. Выдающиеся педагоги, такие как В.А. Сухомлинский, выделяли воспитание патриотов как главную задачу образовательной системы, утверждая, что формирование патриотического сознания должно начинаться с раннего возраста. Исторические примеры показывают, что проблемы патриотического воспитания всегда занимали важное место в повестке дня.

Важно отметить, что современное патриотическое воспитание осуществляется на основе государственных программ, зарегистрированных в официальных документах страны. Система патриотического воспитания сейчас стремится к формированию высокообразованных и морально ответственных граждан, что отражает нацеленность на общее благо. Это воспитание направлено не только на подготовку молодежи к военной службе, но и на формирование активной гражданской позиции, способствующей патриотическому самосознанию и социальной ответственности. Патриотическое воспитание осуществляется через системный подход, объединивший различные уровни учебных заведений и общественных организаций, служит важной основой для активного гражданства.

Сегодня внимание к вопросам патриотического воспитания возрастает, так как молодое поколение становится активными участниками гражданских и патриотических инициатив. Необходимо создать условия для того, чтобы молодые люди имели возможность развивать свои навыки и получать знания, которые будут полезны не только в армии, но и в жизни. Важно, чтобы учащиеся не только получали теоретические знания, но и имели практический опыт участия в мероприятиях, связанных с историей и современными реалиями страны.

В МБОУ «ОШ № 23 для обучающихся с ОВЗ» обучается 153 ребенка, 130 из них с инвалидностью. В учреждении проводятся торжественные митинги и шествия, мероприятия, посвященные памятным датам, таким как День Победы, День России и другие исторические события. Художественные, музыкальные или литературные конкурсы, посвященные патриотической тематике. Конкурсы стихов и песен о Родине. Акции по благоустройству территории школы и города, что способствует формированию чувства ответственности за свою страну. Викторины и лекции, экскурсии на памятные места. Организация выставок и показов фильмов, посвященных подвигам Героев, истории страны и значимым событиям.

Участие в акции «Бессмертный полк» - это связь с историей своей семьи и страны в целом. Учащиеся и работники школы ежегодно участвуют в этой акции, вынося семейные портреты на шествие или ставя их на «аватарку» в соцсетях, участвуя в онлайн-формате. Ежегодно проводится конкурс инсценированных песен военных лет. Это еще одно важное и значимое дело, поскольку песни той эпохи передают дух времени и помогают сохранять память о подвиге народа. Программные уроки в школах, занятия, посвященные истории России, патриотическим традициям, и обсуждение значимых этапов в истории страны.

Патриотическое воспитание играет важную роль в формировании активной гражданской позиции молодежи, что достигается через использование современных методов и подходов. Так, сегодня в России во всех школах, и наша не исключение, активно внедряются различные формы и методы воспитательной работы, целью

которых является не только привитие патриотических ценностей, но и подготовка молодежи к осуществлению своего гражданского долга.

Среди наиболее эффективных методов можно выделить такие формы, как военно-спортивные игры, квесты, уроки мужества и создание школьных музеев, в которых принимают участие не только ученики, а родители и учителя.

В школе создан школьный музей, который с каждым годом развивается и преобразуется. В школе открыты две Парты Героя. На одной - портрет и биография Иванова Николая Дмитриевича, участника Великой Отечественной войны, уроженца села Знаменка Старооскольского городского округа. Другая Парта Героя увековечила память о погибшем участнике специальной военной операции Ватутине Павле Павловиче выпускнике школы № 28, погибшем при исполнении воинского долга. Также в школьном музее создан уголок памяти с биографией защитника Родины, что помогает донести до каждого значение слова «подвиг» и передать молодому поколению важные уроки патриотизма и служения своей стране.

Личные вещи, подаренные родителями Павла Павловича музею, стали ценным дополнением, дающим возможность посетителям ближе познакомиться с судьбой этого человека.

В школьном музее учителя школы проводят различные мероприятия, такие как: создание выставок, посвященных значимым событиям, связанным с историей школы, региона или страны; создание периодических выставок, посвященных конкретным темам, таким как героизм в Великой Отечественной войне, история школы, выдающиеся личности региона, достижения науки и искусства. Проводятся образовательные экскурсии, также музей используется для проведения интерактивных уроков. Ведется краеведческая работа. Проводятся мероприятия с участием родных родственников участников СВО, которые могут поделиться своими воспоминаниями и опытом, что поможет учащимся лучше понять патриотические ценности; мероприятия, приуроченные к важным историческим датам, таким как День Победы и др. В перспективе сотрудничество с другими школьными музеями, установление партнерских отношений, что может включать обмен экспонатами, совместные выставки и проекты. Такая работа не только способствует сохранению исторической памяти, но и становится центром патриотического воспитания, позволяя ученикам лучше понять значение истории и культуры своей страны. Участие в историко-краеведческих мероприятиях, поисковой деятельности и в различных клубах по интересам не только развивает патриотические чувства, но и формирует навыки командной работы, ответственности и лидерства. В школе функционирует детско-молодежное объединение «Движение первых», спортивный клуб «Дружба», дополнительные объединения «Мастерская чудес», «Истоки» и «Люби свой край».

Осуществляется работа по созданию патриотического клуба «Гражданин». Одним из направлений клуба будет осуществление изучения военных основ государства. Военно-патриотическое воспитание в данной сфере будет включать в себя формирование морально-психологических качеств, таких как смелость, выносливость, ответственность и чувство долга, что жизненно важно для будущих защитников Отечества и активных граждан. Таким образом, современные методы патриотического воспитания представляют собой комплексную систему, которая включает разнообразные формы и подходы. Это позволяет эффективно формировать активную гражданскую позицию у молодежи, прививать любовь к Родине и

воспитывать ответственных граждан, готовых в любой момент прийти на помощь своему Отечеству.

Формирование патриотического сознания происходит не только через официальные школьные программы, но также и через поддержку со стороны родителей (законных представителей). Важность вовлечения родителей в школьные мероприятия неопределима: это способствует укреплению связей между школой и семьей, улучшает атмосферу и помогает создать более комфортные условия для обучения детей. Проводятся родительские собрания, открытые уроки, на которых родители могут наблюдать за процессом обучения, Дни открытых дверей, родительские мастер-классы, тематические встречи, праздники и культурные мероприятия, консультации с педагогами-психологами. Совместная работа с родителями дает положительный результат. Возглавляет родительскую общественность председатель Совета родителей и председатель Совета Отцов, Андрей Иванович С., отец одного из обучающихся начальной школы.

Система патриотического воспитания молодежи должна учитывать как традиционные, так и современные подходы для достижения максимальной эффективности. Традиционные методы, которые включают гимны, художественную литературу и народное творчество, способствуют формированию у молодежи чувства любви и преданности к Родине. Используя такие подходы, можно создать эмоциональную связь между поколениями, которая играет важную роль в формировании гражданской идентичности. Каждый понедельник, как и в других школах страны, мы проводим линейку, на которой торжественно выносим государственный флаг и поём Гимн России. Это важная традиция, которая объединяет нас, напоминает о патриотизме и значимости нашей Родины. На линейке также могут объявляться новости школы, вручаться награды и проводиться различные мероприятия, что придаёт ей особую атмосферу.

Современные методы патриотического воспитания ориентированы на использование технологий. Это способствовало возникновению новых форм активного обучения, таких как проектная деятельность и конкурсы. Наши учащиеся по мере возможности стремятся трудиться на платформах, где молодые люди могут взаимодействовать, обмениваться мнениями и работать над совместными проектами, что способствует развитию командного духа. Использование цифровых технологий и социальных сетей может повысить интерес к патриотическим ценностям, облегчая доступ к образовательным материалам и организуя виртуальные мероприятия и обсуждения. Данные методы также учитывают разнообразие возрастных и культурных групп, что особенно важно в многонациональном обществе, как наше. При этом использование искусства, будь то музыка, живопись или литература, остается актуальным, так как именно через эти формы можно эффективнее донести патриотические идеи.

На базе нашей школы функционирует школьный театр «Театральные ступеньки», где юные таланты могут развивать свои актёрские способности и погружаться в мир сценического искусства. Также в школе работают дополнительные объединения «Маленький оркестр», «Хоровое пение», «Удивительный мир танца».

Уроки танцев помогают развивать чувство ритма, координацию движений и уверенность в себе. Вступая в творческое объединение, ребята не только обучаются танцам и пению, но и становятся частью сплочённой группы единомышленников.

Таким образом, патриотическое воспитание молодежи является важным инструментом формирования активной гражданской позиции, и его значимость будет только возрастать в условиях современного мира. Скоординированные усилия государства, общества и семьи, а также интеграция традиционных и современных подходов, помогут создать эффективную систему воспитания, способствующую развитию патриотизма и гражданской ответственности у молодежи.

Кузнецова Светлана Алексеевна,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными объединениями
МАОУ СОШ № 11,
Боровичи, Новгородская область

Патриотическое воспитание подрастающего поколения через изучение истории родного края

Аннотация. Статья посвящена вопросам патриотического воспитания подрастающего поколения, путем изучения истории родного края через организацию проектной деятельности.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, родной край.

*Как нет человека без самолюбия, -
так нет человека без любви к Отечеству,
и эта любовь дает воспитанию
верный ключ к сердцу человека...
К.Д. Ушинский*

На сегодняшний день мир стремительно меняется. Изменения происходят и в обществе. Также трудно опровергать и то, что достаточно сильно изменяется и жизнь молодых людей. Молодежь не должна опираться и приобретать новые стороны своей личности на примерах насилия, жестокого отношения к окружающим.

Сегодняшние дети – это будущие руководители, рабочие, чиновники, депутаты. От нас зависит, какими они вырастут, будут ли гордиться страной, в которой родились, заботиться о ее благосостоянии.

Необходимо уделить внимание значению формирования гражданственности и патриотизма среди современной молодежи. Следует также отметить, что чувство патриотизма, готовность защищать свою Родину, является неотъемлемой частью в жизни каждого человека. Проявление любви к своей Родине можно назвать одной из актуальных проблем в современном обществе. Наряду с этим, в формировании гражданственности и патриотизма современного поколения должно быть приобщение к историческим ценностям и интерес к изучению истории своего государства.

«Патриотизм» – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. Патриотическое воспитание школьников всегда являлось одним из главных факторов повышения качества образования, максимального его приближения к требованиям времени.

Для формирования гражданственности и патриотизма необходимо привлечь внимание современной молодежи на исторически важные события, которые

способны отразиться в сознании молодых людей. Великая Отечественная война имеет большое значение в истории России. Герои нашей страны на протяжении всей войны проявляли отвагу, мужество и героизм, защищая свое Отечество.

80 лет назад наша страна победила в Великой Отечественной войне, оставив при этом значимый след в мировой истории. Эта война коснулась всех без исключения, в особенности тех, кто пошел на фронт и сражался напрямую с врагом. Однако непосредственный вклад в победоносную войну внесли и труженики тыла - они достойны получать в свой адрес слова благодарности. Каждый человек почувствует страх и тревогу, если представит, каким мог сложиться ход событий в Великой Отечественной войне, если бы в число участников не входили труженики тыла.

Для того, чтобы воспитать в молодом поколении чувство патриотизма, благодарности предшествующему поколению за мирное небо над головой необходимо, чтобы историческая память о Великой Отечественной войне сохранялась. Патриотическое воспитание подрастающего поколения может осуществляться через изучение истории жизни населения в годы войны в тылу: жилищно-бытовые условия, продовольственный вопрос, условия труда, помощь фронту.

Для России в настоящее время главной задачей является воспитание российского духовного характера, основными чертами которого являются любовь к Отечеству, понимание и ответственное исполнение гражданских обязанностей, национальное самосознание, стремление к справедливости, вера, совесть и честь. В связи с этим представляется актуальным обращение к изучению роли родного края при формировании патриотизма у обучающихся.

Сегодня основой гражданского патриотизма является историческая память, которая состоит из воспоминаний не только ярких эпизодов истории, но и обыденной, повседневной жизни предков. Изучение истории немыслима без информации об историческом прошлом родного края, без воспоминаний очевидцев событий прошлого. Без всего этого невозможно ни полноценное изучение истории Родины, ни воспитание патриотических чувств у подрастающего поколения, ни передача традиций и обычаев от поколения к поколению.

Растить из детей граждан, глубоко и преданно любящих свою страну, – важнейшая задача каждого педагогического коллектива. Но воспитывать патриота может только тот педагог, который сам любит свой край, хорошо знает его историю, памятные места, лучших людей.

История страны и история родного края тесно взаимосвязаны, поэтому их изучение должно быть синхронизировано. Без истории Отечества не изучается история края, а история родного края всегда опирается на историю страны. Связь их устанавливается через события, которые имели общегосударственное значение, но при этом имели территориальную локализацию.

Для патриотического воспитания педагоги нашей школы задействуют такие форматы воспитательной работы: экскурсии, игры-путешествия, создание школьного музея, выставки детских рисунков, реализация исследовательских проектов, взаимодействие с родителями.

Погружаясь в исторические документы в городском музее, исследуя информацию в Интернет-источниках, встречаясь с интересными людьми, ребята по-другому начинают смотреть на историю их родного края.

Одной наиболее эффективной, интересной и целесообразной формой является организация проектной деятельности. Данная деятельность позволяет каждому ученику почувствовать себя исследователем, овладевать навыками работы с различными источниками информации. Ценно и то, что проектная деятельность позволяет объединить детей, родителей и учителей в совместную творческую, исследовательскую деятельность.

Использование метода проектов в патриотическом воспитании делает процесс опосредованным и увлекательным. В активной поисковой и исследовательской деятельности ребенок становится не объектом воспитательного воздействия со стороны взрослого, а полноправным участником воспитательного процесса. Дети с интересом изучают материал, связанный с народной культурой, с историей семьи, с историей родного края. Активная проектная деятельность повышает «их культурный уровень, возникает потребность в получении новых знаний о Родине, о народных традициях».

Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия школы и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Наш край имеет богатую историю, которая содержит много увлекательных и легендарных страниц. И мы по праву гордимся своей историей и людьми, которые были её творцами. История невозможна без памяти. Историческая память – великий источник национальной общности. Например, ребята разработали экскурсию по одной из старинных улиц города, которая хранит много интересного с точки зрения истории. Исследуя исторические материалы, читая дополнительную литературу, обучающиеся все больше и больше начинают интересоваться историей своего города.

Новгородская область – это одна из самых древних историко-культурных территорий нашей страны и родина российской государственности. Столица региона Великий Новгород в средние века был крупным центром торговли, через который проходил знаменитый путь «из варяг в греки». Древние новгородцы были известны почти стопроцентной грамотностью, вечевыми демократическими традициями и военными победами. Все привело к созданию Новгородской республики – крупнейшего государственного образования в средневековой Европе.

Сегодня в состав Новгородской области входят 21 район и города областного значения. Города областного значения – Боровичи, Великий Новгород, Старая Русса. Административным центром области с момента образования является город Великий Новгород. Особое внимание хочется уделить истории города Боровичи – второго по величине города в Новгородской области. Статус города Боровичи приобрели в 1770 году. Соответствующий указ подписала императрица Екатерина II, до этого населенный пункт официально считался селом. В 1772 году уже Сенат утвердил герб и план Боровичей. После этого важного события город начал активно развиваться.

У Боровичей в годы Великой Отечественной войны была своя особая миссия. Город стал ядром госпитальной базы Ленинградской области. С первых дней в городе быстро и организованно проходило создание госпиталей. Уже 27 июля 1941 года город принял первую партию раненых. Поток раненых, прибывавших в Боровичи на поездах – «летучках» составлял ежедневно 780-1000 человек. Рабочий день у вольнонаемных работников длился с 08:00 до 24:00 часов. Уделом каждой боровичанки была круглосуточная работа в госпиталях. По неполным данным в

госпитали поступило более 70 000 раненых. Но не всех удавалось спасти. Свыше 4 000 бойцов и офицеров умерли в госпиталях. Их прах покоится на боровичской земле, на городском кладбище в братских захоронениях.

Изучая материалы по госпиталям нашего города, анализируя их значение во время Великой Отечественной войны, обучающиеся с гордостью говорят о своем городе, понимая, как трудно и тяжело было жителям города в те далекие военные годы.

Нашему городу 2 июля 2020 года в целях увековечения подвига тружеников тыла во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов в Российской Федерации установлено новое почетное звание - Город трудовой доблести. Оно присваивается городам, жители которых внесли значительный вклад в достижение Великой Победы, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. Поэтому нам есть, чем гордиться и что передавать другим поколениям.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Патриотическое воспитание ребят должно стать той объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение настоящих патриотов, любящих свою Родину не на словах, а на деле. Патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа, поколение, которое возведет Россию на пьедестал, сможет приумножить национальные богатства, а уровень жизни сделать качественнее. Поэтому работа с детьми в области формирования патриотизма является актуальной задачей в настоящее время.

Подводя итог, хочется сказать, что гражданско-патриотическое воспитание занимало и будет занимать центральное место в нашей воспитательной системе. И благодаря разнообразию форм и методов работы у нас – педагогов – есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России.

Пешкова Ирина Анатольевна,
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №4»,
Курск, Курская область

Особенности духовно-нравственного воспитания учащихся при изучении краеведческого материала

Аннотация. В статье идёт речь о духовно-нравственном воспитании учащихся начальной школы, приводятся примеры из собственного педагогического опыта. Особое внимание уделено роли педагога.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, начальная школа, воспитание и образование.

Школьные учителя – это те люди, которые заняты делом формирования личности. В первую очередь, от педагогов зависит, будут ли у страны достойные наследники и сумеют ли они сохранить наследство, оставленное предыдущими поколениями.

Для этого воспитание подрастающего поколения должно основываться на наших многовековых традициях. Любовь к своему Отечеству немыслима без знания истории, без знания того, что и сегодня вселяет в нас чувство гордости за страну, того, что мы называем национальным достоянием. История России – это история великих достижений, великих побед. Любая борьба требует много сил, не только физических, но и духовных. Неисчерпаемым источником духовных сил всегда была родная земля, созданная нашими предками, ее удивительные люди, ее бескрайние просторы. Библейская заповедь гласит: «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, дает тебе» [4]. Поэтому уважение к Отечеству и предкам – жизненная необходимость. Предки, не щадя жизни, бились за нашу землю, и мы должны ими гордиться. Уважение к предкам – это почитание их заслуг.

Российская история богата примерами мужества и стойкости настоящих патриотов Отечества. Родную землю защищали Александр Невский, Дмитрий Донской, Александр Суворов, Федор Ушаков, Михаил Кутузов, Павел Нахимов и др.

Смелость, героизм, находчивость, взаимовыручка и самоотверженность во все времена прославлялись в нашем народе.

В современном мире многие пытаются «исказить» историю. Нужно рассказывать, что было на самом деле, чтобы подрастающее поколение видело, что было и что может произойти, если идти по неправильному пути.

Дело учителей - это воспитание воли, мужества, твердого характера, сознательной дисциплины и организованности, формирование человека, способного глубоко чувствовать, ясно мыслить; воспитание человека, знающего историю и культуру своей страны, духовно и физически здорового, творчески мыслящего, любящего свою Родину и народ, имеющего твердую социально-активную гражданскую позицию.

Любовь к Родине неотделима от любви к своему городу, к тем местам, где проходят детские и юношеские годы, а часто и вся жизнь. Надо любить свой край. А для этого его надо знать. Краеведение даёт возможность показать детям, что история родного края не безлика, что она рассказывает о людях, живущих рядом. А раз ты связан с этими людьми, значит ты – их историческое продолжение, значит ты – частица истории родного края, частица истории страны.

Мы, жители Курского края, ценим места, связанные с творчеством К.Д. Воробьёва, А.А. Фета, Н.М. Артюховой. Среди выдающихся людей курского края - мореплаватель Г.И. Шелихов, астроном Ф.А. Семёнов, ботаник В.В. Алёхин, создатель авиационных моторов А.Г. Уфимцев. Природа Курска приобретает особую красоту от осознания того, что именно её изображал А.А. Дейнека.

23 февраля 1977 года в городе Курске был открыт военно-исторический музей «Юные защитники Родины». В музее рассказана история Великой Отечественной войны через судьбы воевавших детей и подростков. В настоящее время фонд военно-исторического музея насчитывает около 30 тысяч экспонатов. В экспозиции представлены военные документы, оружие, предметы фронтового быта, награды, фотодокументы, личные вещи юных участников Великой Отечественной войны. В городе Курске сохраняют память о детях, участвующих в войне, – в 2022 году в центре города появился памятник «Сынам полков». А значит, память о детях войны жива!

МБОУ «Гимназия №4» г. Курска гордится тем, что её учениками были Герои Советского Союза И.Ф. Минаков и Н.Г. Пигорев. О подвигах своих земляков должно

знать подрастающее поколение. И если не мы, педагоги, то кто же расскажет о войне, о тех мальчишках, которые совсем юными, не раздумывая, шли защищать свою Родину. Хочется, чтобы о героях войны говорили не только «по случаю», а помнили всегда. Они заслужили это ценой своей собственной жизни. Нашу школу в разное время закончили композитор Герой Социалистического Труда Г.В. Свиридов, известный писатель Лауреат Сталинской премии Е.И. Носов, заслуженный архитектор Российской Федерации М.Л. Теплицкий.

Большие возможности в изучении краеведческого материала открываются на уроках литературного чтения. Решая общие проблемы литературного образования, приобщаю школьников к литературе родного края, тем самым расширяю литературно-художественный кругозор и воспитываю патриотов своей малой родины. Ребята слушают сказки, записанные в курском селе Бобрава. Читают рассказы и стихи писателей, которые родились на курской земле: Н. Асеев, А. Гайдар, Е. Носов, К. Воробьёв, М. Колосов. Ученики знакомятся с произведениями тех писателей и поэтов, которые на долгие годы связали свою судьбу с Курским краем: А. Фет, Е. Благинина, Н. Артюхова. На краеведческих уроках я использую различные формы и приёмы работы: театрализация, чтение по ролям и наизусть, литературно-музыкальные гостиные, конкурсы и викторины по прочитанным произведениям, игры-путешествия, экскурсии, встречи с интересными людьми, праздники, связанные с народными традициями. Такие уроки помогают ученикам лучше узнать литературное богатство родного края. Важно прививать интерес и любовь к хорошей детской литературе, учить думать, сопереживать и верить в силу добра. Дети читают, обсуждают литературные произведения курских писателей, в которых в доступной для них форме поднимаются вопросы справедливости, честности, товарищества, дружбы, гуманности.

Родная земля позволяет нам испытать ни с чем несравнимое чувство любви к Отечеству. Эта любовь возвышает нас и, в конечном счете, делает нас людьми. Необходимо объединение усилий государственной власти, церкви, деятелей образования, науки и искусства для сохранения исторической правды, усвоения духовных и нравственных уроков Великой Отечественной войны, воспитания у молодежи любви к своему Отечеству и благодарности победителям, до конца исполнившим заповедь Спасителя: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» [5].

Я считаю, что необходимо внедрять современные формы обучения, близкие молодому поколению; привлекать к проведению «Открытых уроков истории» Героев России, известных спортсменов, общественных деятелей. Нужно беречь наше культурное наследие, воспитывать любовь к родному языку, литературе и искусству. Необходимо привлекать молодых людей к участию в социальных, просветительских и патриотических проектах, рассказывать подрастающему поколению о наших духовных традициях и вере.

Хочется верить, что молодежь будет знакомиться с Великой историей Великой страны. Я считаю, что нужно воспитывать патриотов своей Родины, чтобы молодые граждане говорили: «Я горжусь, что родился и живу в России – великой стране с блистательным прошлым и великим будущим».

Список литературы и источников:

1. Лихачев, Д.С. Письма о добром и прекрасном / сост. и общая ред. Г. А. Дубровской. - М.: Детская литература, 1989. - 238 с.
2. Статья в газете: Булатов М. А. Буду жить, куда буду нужен // Городские известия. - 2013. - №45.
3. Статья в сборнике: ... И свеча бы родовая не погасла // Курский край. Наши земляки. - 2004 г.
4. Библия или Книги Священного писания Ветхого и Нового Завета. Послание к Ефесянам, гл.6 – The Judson Press Valley Forge, 1964. – 1525 с.
5. Библия или Книги Священного писания Ветхого и Нового Завета. Евангелие от Иоанна 15:13 – The Judson Press Valley Forge, 1964. – 1525 с.
6. Большая книга афоризмов /сост. К.В. Душенко.- М.: Эксмо, 2003.– 1055 с.
7. Факел памяти народной: Музей «Юные защитники Родины». Автор-сост. Л.С. Холтобина, изд. КГУ, г. Курск, 2001 - 237 с.

Кустова Марина Геннадьевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №9»,
Чебоксары, Чувашская Республика

Жизненный путь участника трех войн Василия Даниловича Шилова

Аннотация. Работа посвящена человеку, прошедшему непростой путь от рядового до генерала Василию Даниловичу Шилову – участник трёх войн: Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной. На груди ветерана сверкали боевые награды – орден Ленина, два ордена Красного Знамени, Ордена Красной звезды, Отечественной войны 1-й степени и многие медали. В послужном списке записано около ста поощрений за особые заслуги перед государством. За большой вклад в защиту Родины и активную общественную работу Василий Данилович Шилов был занесен в Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской Республики.

Ключевые слова: участник трёх войн, Первая мировая война, Гражданская война, Великой Отечественной война, Почетная Книга Трудовой Славы и Героизма Чувашской Республики.

Введение.

Фронтовики всегда останутся для нас примером благородства и отваги. Мы никогда не сможем в должной мере воздать благодарность тем, кто когда-то отстоял мир от фашистского нашествия. Их подвиг сегодня не соизмерим ни с чем. Идя под пули и огонь на смерть, они спасали от гибели всех нас, в том числе и тех, кто родился через много лет после войны. Они защищали на фронте саму жизнь. Поэтому бывает очень горько, когда из жизни уходят ветераны. Так получилось и с нашим земляком, человеком, прошедшим непростой путь от рядового до генерала. Это Василий Данилович Шилов – участник трёх войн: Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной.

Актуальность работы.

Всё дальше от нас грозные годы войны. Всё меньше среди нас ветеранов войны. Всё меньше мы знаем о них. Всё больше нуждаемся в сохранении памяти о них.

Цель работы: сохранение сведений о жизни Василия Даниловича Шилова.

Задачи:

познакомиться с жизнью В.Д. Шилова;

определить качества, помогающие противостоять судьбе;

помочь найти молодому поколению пример для подражания.

Заинтересовала личность В.Д. Шилова с интересной и захватывающей судьбой.

Задавалась вопросом: какими качествами должен обладать человек, чтобы постоянно находить в себе силы противостоять судьбе, да ещё при этом жить полной жизнью, радоваться жизни! К моему сожалению, мне не удалось повстречаться с ним. Все сведения о нём почерпнула из книг и воспоминаний его родственников. Хочется выразить благодарность отзывчивым сотрудникам Чувашского Национального музея за предоставленные материалы из фонда музея. Очень хотелось бы, чтобы эти сведения о Василии Даниловиче Шилове были сохранены, так как я не сомневаюсь, что и в дальнейшем его жизнь будет вызывать интерес у подрастающего поколения.

Основная часть.

Биография Василия Даниловича Шилова.

Василий Данилович Шилов родился 24 февраля 1888 года в семье кувакинского крестьянина. В 1900 году он с отличием и похвальным листом окончил трёхклассную сельскую школу. Да это и неудивительно, ведь даже деды у Шилова были по тем временам грамотные – строили мельницы. Заведующий школой А. Н. Волков посоветовал ему учиться дальше – поступить в Алатырскую гимназию или четырехклассное училище в Сутяжное.

Несмотря на большое желание сына и его просьбу, родители не разрешили ему учиться дальше, ссылаясь на то, что дома работать с отцом некому, так как два старших сына и дочь ушли от родителей, да и квартиру в Сутяжном найти нелегко, дорого обойдется и доставка продуктов питания.

Проходили годы. Василий мужал с каждым годом. В 1908 году был призван в царскую армию. К этому времени у него уже были жена (Головина) и ребёнок. Службу проходил артиллеристом в Закаспийской области. После шести месяцев курсов молодых солдат его назначили в учебную команду. После окончания учебы с отличием ему присвоено было звание фейерверкера. На третьем году службы получил звание старшего фейерверкера и был назначен командиром взвода.

Военная карьера Василия Даниловича Шилова

В 1912 году Шилов и его ровесники подлежали увольнению в запас. Однажды командир батареи вызвал его к себе и предложил остаться на сверхсрочную, так как Василий был хорошим солдатом. При этом командир дал знать: скоро начнется война, и ему снова надо будет призываться. Подумав, парень решил согласиться остаться на сверхсрочную службу при условии, что он будет направлен в школу прапорщиков и что причитающийся ему оклад будут переводить через Алатырский уездный военный комиссариат его семье, которая осталась в селе Кувакино.

Шилов, оставшись на сверхсрочной службе, через год получил звание прапорщика, выполнял обязанности фельдфебеля батареи.

В 1914 году началась Первая мировая война. Дивизион, в котором служил наш земляк, в составе I Туркестанского стрелкового корпуса был направлен на Кавказский фронт воевать против турок. Василий Шилов в чине прапорщика стал командовать

артиллерийским взводом. Три года велись военные действия на Кавказе. Несмотря на боевую обстановку, Василий Шилов не терял время. Он экстерном сдал экзамены за 6 классов в Тифлисе. За смелость и отвагу был награжден двумя Георгиевскими крестами и несколькими медалями. Но не радовали кувакинского парня награды. Из дома приходили печальные письма. Умер отец. Жена с малым ребенком бедствовали. Изнурительная война тянулась уже четвертый год. У солдат все чаще возникали вопросы: «Для чего воюем? Зачем нам война?» Там же, в сырых окопах, Василий Шилов впервые услышал лозунги большевиков. Эти лозунги оказались очень близки ему, особенно «Земля – крестьянам». Всей душой он желал победы большевикам.

Взгляды командира совпадали с взглядами многих рядовых бойцов. После Февральской революции солдаты на собрании батареи избрали своего прапорщика председателем солдатского комитета. Сразу же все почувствовали перемены. Впервые в армии начали проводиться солдатские собрания, на которых разбирались факты издевательств офицеров над солдатами. Офицеры, недовольные работой комитета, косились на Шилова, копили раздражение. При удобном случае они не прочь были расправиться с неугодным прапорщиком. Но случая не представлялось: до позиции дошла весть об Октябрьской революции. Не принявшие её офицеры спешно покидали армию. В частях утвердился принцип выборности командиров. Одна из батарей избрала своим командиром Василия Шилова. Вскоре эта батарея передислоцировалась с турецкого фронта на Северный Кавказ, а затем была расформирована. Орудия и другое имущество были сданы на склады гарнизонов. Старая армия распускалась, и солдаты торопились по домам.

Ранней весной 1918 г. вернулся в родное село и Василий Шилов. Здесь уже знали из его писем, что он всем сердцем принял революцию, что избирался председателем солдатского комитета. На второй же день после приезда Василия вызвали в волостной исполком:

- Мы тебя давно ждем! Давай, принимайся за работу.

Так Василий Данилович стал военным комиссаром Кувакинской волости. Работы было много, а вскоре стало еще больше. 11 июня 1918 года вышел декрет Совнаркома о создании комитетов бедноты, которые стали представлять собой органы государственной власти на местах. Шилова привлекали к работе и этого комитета, так как он был избран и членом комитета бедноты. Комитет проводил большую работу. Наряду с распределением помещичьих земель и сельхозорудий между крестьянами, сбором хлеба у зажиточных хозяев, заготовкой продуктов питания для голодающих рабочих Питера и Москвы, Красной Армии, борьбой с бандитами, которые скрывались в близлежащих лесах и оврагах, они должны были заниматься мобилизацией во вновь создаваемую Красную Армию. Как военный комиссар в волости, провёл две мобилизации личного состава для формирования Красной Армии.

Осенью 1918 г. началось наступление колчаковских войск. В конце 1918 года Алатырский военкомат направил Шилова в Симбирск для формирования артиллерийского дивизиона для отправления на Восточный фронт. После окончания формирования бывший прапорщик назначается командиром отдельного артиллерийского дивизиона в составе 5-й армии. В составе 43-й стрелковой дивизии он принимал участие в освобождении городов Уфа, Челябинск, Курган, Павлодар, Семипалатинск, Верный, громил и уничтожал части колчаковской армии, банды Анненкова, Дутова, Кайгородова и Рогова, а затем был переброшен в Наманган для

борьбы с басмачеством. За мужество и героизм, проявленные в боях с басмачами в 1919–1921 годах, Василий Шилов был награжден орденом Красного Знамени.

В 1921 году Шилов был направлен на курсы командиров дивизиона в город Пушкино Ленинградской области. В 1922 г. В.Д. Шилов оканчивает Высшую артиллерийскую школу. В 1923 году его вновь направляют в Среднюю Азию, теперь уже на должность командира тяжёлого корпусного дивизиона. Через два года, в связи с переходом артиллерии в полковую систему, он назначается командиром 1-го артиллерийского полка 1-й Туркестанской стрелковой дивизии в Ашхабаде.

Прибыв на новое место службы, он представился командиру дивизии. У того на груди сверкали два ордена Красного Знамени. Это был Сергей Дмитриевич Павлов, легендарный герой гражданской войны. Узнав, откуда родом вновь прибывший командир полка, Сергей Дмитриевич пожал ему руку и сказал:

- Выходит, земляки. Никак не ожидал такой встречи...

С.Д. Павлов родился в Санкт-Петербурге, но хорошо помнил о своих чувашских корнях.

В 1927 году Василий Данилович направляется на курсы в Высшую школу артиллерии при Военно-политической академии им. В.И. Ленина. По окончании, в 1931 году его назначают начальником артиллерии 11-й Ленинградской стрелковой дивизии. Затем он становится начальником окружного артиллерийского полигона и начальником артиллерии 33-й стрелковой дивизии.

Великая Отечественная война застала нашего земляка на посту командующего артиллерией 44-го стрелкового корпуса. Вместе со всеми бойцами он тяжело переживал горечь отступления и радовался первым победам. А они были даже в самом начале войны!

26 июня 1941 г. корпус участвовал в жарком сражении. Противник несколько раз бросал в атаку свои танки, пытаясь сломить сопротивление советских войск, но безуспешно, бойцы стояли насмерть. А на следующий день они перешли в контрнаступление и отбросили врага назад на 13–15 км. При этом были уничтожены сотни вражеских солдат и офицеров, десятки танков. В этих боях также отличился и командующий артиллерией корпуса генерал Шилов, за что и был награжден орденом Красного Знамени.

Впереди были новые бои – на реке Березине, под Вязьмой и под Смоленском.

Шилов направляется в распоряжение 4-й армии Ленинградского фронта. По призыву Верховного командования была сформирована оперативная группа из семи стрелковых дивизий и трёх полков тяжёлой артиллерии, перед которой стояла важная задача – прорвать линию обороны фронта противника и встретиться с дивизией МВД, ведущей тяжёлые бои в тылу врага. Но задача не была выполнена – группа понесла большие потери и продвинулась на некоторых направлениях не более 3–5 километров.

В конце 1941 г. Василий Данилович получил новое назначение – командующий артиллерией группы войск под Ленинградом. Артиллеристы внесли огромный вклад в защиту города-героя, в то, что немцы так и не смогли войти в него. Город выстоял, несмотря на огромные потери. Василий Данилович готовил артиллерийские части к прорыву Ленинградской блокады, но принять участие в этом прорыве ему уже не удалось. В 1942 г. в одном из боев он был тяжело ранен осколком вражеской бомбы. За мужество и героизм, проявленные в боях под Ленинградом, он был награжден орденом Ленина.

После излечения в госпитале В.Д. Шилов назначается командиром 7-й запасной артиллерийской бригады Московского военного округа, а затем – заместителем командующего артиллерией Уральского военного округа, командиром 5-й западной бригады МВО. Здесь его главной задачей было формирование боевых частей Советской Армии. Под руководством нашего земляка проводились испытания и их анализы на полигонах. Но со временем необходимость создания новых артиллерийских пушек и их испытаний отпала, и Шилов назначается начальником Барнаульского артиллерийско-минометного училища Сибирского военного округа.

Последние годы жизни Василия Даниловича Шилова.

С этой должности через несколько лет Василий Данилович по возрасту увольняется в запас, решает переехать в Чебоксары. Здесь его жизнь также была насыщенной: он часто встречался с молодежью, бывал в военкоматах, школах и техникумах, работал в контакте с различными общественными организациями. Появление бравого, красивого генерала создавало приподнятую атмосферу в любой аудитории. На груди ветерана сверкали боевые награды – орден Ленина, два ордена Красного Знамени, Ордена Красной звезды, Отечественной войны 1-й степени и многие медали. В послужном списке записано около ста поощрений за особые заслуги перед государством. За большой вклад в защиту Родины и активную общественную работу В.Д. Шилов был занесен в Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской Республики.

Скончался Василий Данилович 12 августа 1986 г., немного не дожив до векового юбилея, на 99-м году жизни. Похоронен в Чебоксарах.

Заключение

Давно нет в живых Василия Даниловича Шилова, но многие в Кувакине и в Чебоксарах еще помнят его. Это был яркий человек – высокий, подтянутый, с лихо закрученными усами генерал. До старости в нем сохранялась военная выправка. Каждый день его начинался в 6 часов утра. Он с гордостью носил свою форму. Встречаясь с молодежью, с призывниками, умел говорить о прожитом так, что слушатели ловили каждое его слово. А рассказывать было о чём: о боевых походах времён Первой мировой войны, революции, Гражданской и Отечественной войн, о своих товарищах и командирах. Неторопливо, с заметным волнением, он распахивал страницы истории страны, но при этом боевой генерал умалчивал о себе самом. А между тем жизнь его была и проста, и замечательна, представляя собой обычный пример беззаветного служения Отчизне. «Я в запасе, но я служу!» - всегда говорил Василий Данилович.

Я горжусь, что Василий Данилович Шилов - мой земляк. Яркий жизненный путь В.Д. Шилова несомненно является примером для подрастающего поколения. Прекрасно, что, обращаясь к истории, на материале своей местности мы, молодое поколение, можем находить примеры для подражания.

Список литературы и источников:

1. Воспоминания старожилы села Александра Ивановича Шилова;
2. Кудявнин, В.И <http://enc.cap.ru/?lnk=5231&t=prsn>
3. Краснов, А. Наши знатные земляки. «От рядового до генерала» // Алатырские вести» - 20 февраля 1997 г.
4. Степанова, В.Ф. «Артиллеристы защищали Ленинград» - Военачальники. Сборник.



Фотография 1. Генерал-майор В.Д.Шилов вместе с земляками – ветеранами Вооруженных Сил СССР. Город Чебоксары, 1960-е годы



Фотография 2.
Генерал-майор Шилов Василий Данилович



Фотография 3. В. Д. Шилов (в центре) и группа офицеров 44-го стрелкового корпуса. 1941г.

Нечаева Любовь Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ «Школа №37»
Великий Новгород, Новгородская область

Это было недавно, это было давно...

Аннотация. Статья посвящена гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, знакомит с новыми практиками организации воспитания через проектно-исследовательскую деятельность.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, любовь к Родине, история малой родины и семьи, краеведение, сохранение памяти.

Как нет человека без самолюбия,-
так нет человека без любви к Отечеству,
и эта любовь дает воспитанию
верный ключ к сердцу человека...
К.Д. Ушинский

Великая Отечественная война — один из самых трагических периодов истории нашей страны. Для меня и моих учеников это далёкое прошлое, а для людей, её переживших, годы тяжёлых испытаний. Победа, так необходимая нашей Родине и всему миру, досталась дорогой ценой.

История нашего Отечества — это страницы жизни каждого человека, каждой семьи, о которых необходимо говорить и помнить. Эти люди — живые участники и свидетели ушедшей эпохи. Они помнят порой то, что не вошло ни в один документ, что неизвестно нам, потомкам. Их память — великая кладовая жизни, где чёрным камнем лежат воспоминания о Великой Отечественной войне, коллективизации, социализме, воспоминания, которые необходимо хранить.

На уроках истории, географии и литературы дети изучают историю Родины; во внеурочной деятельности мы касаемся темы судьбы нашего края. Неслучайно у обучающихся 10А возникло желание узнать больше о людях, которые живут рядом с нами. Узнать какие события происходили на земле, которую мы называем малой родиной. Кем мы можем и должны гордиться? Память о ком помогает идти вперёд? Что хранит история семьи и близких?

Молодому поколению просто необходимо знать о героических подвигах и трудовых достижениях, позволивших нам жить под чистым небом. Ведь им есть чему поучиться у этих людей — силе духа, мужеству, стойкости и жизнелюбию.

Интересно читать о событиях, в которых участвовали деды и прадеды, но ещё интереснее слышать рассказы о жизни от них самих, видеть их глаза, смотрящие в прошлое, их морщинистые руки, перебирающие выцветшие фотографии и слушать, слушать и ещё раз слушать их тихий, ласковый голос. Всегда вдвойне интересно общаться с необычными людьми, которые сохранили в себе неиссякаемую энергию, бодрость духа и огромный оптимизм, которые не клянут свою тяжёлую судьбу, а идут по жизни с высоко поднятой головой.

9 мая 2025 года наша страна отпразднует 80-летие Победы над фашистской Германией. Именно это событие подтолкнуло меня и моих учеников провести

проектно-исследовательскую работу по изучению памяти о войне через изучение истории семьи, микрорайона, где расположена наша школа, города, который мы так любим.

Цели работы: Углубить знания об истории семьи, края, страны.

Задачи:

1. Собрать материал по интересующей теме, оформить полученные сведения. Представить широкой публике интересный материал.

2. Воспитать преданность Отчизне, боевым и трудовым подвигам старшего поколения.

3. Рассказать об этом подрастающему поколению нашей школы.

Всего в работе приняло участие 16 человек, которые готовили индивидуальные и групповые исследования, работы оформили в форме лепбуков, докладов, презентаций и представили на защиту.

Исследование проводилось поэтапно.

На первом этапе организовали на базе школьной библиотеки встречу с жителями микрорайона: ветеранами труда, детьми войны, свидетелями тех страшных дней. Забегая вперёд, скажу, что завершали наш проект повторной встречей с нашими, уже добрыми друзьями, где получили отличную оценку за работу и желание сохранить память для будущих поколений.

На втором этапе определились с темами работ, решили вопрос со способами оформления и презентации, а также аудиторией.

На третьем этапе проводился сбор, структурирование, обобщение, встречи, а позже оформление результатов исследовательской работы.

Основными направлениями поисковой деятельности стали:

- Реликвии моей семьи.

Семейная память многообразна: фотографии, книги, документы, награды и маленькие пожелтевшие письма-треугольники, бережно сохранённые в архиве семьи. Для постороннего человека эти реликвии не представляют интереса, но для потомков — это связь поколений, это воспоминания, которые передают из поколения в поколение. Знание истории семьи вызывает самоуважение, повышает значимость рода, ответственность не только перед предками, но и потомками. Проведённая работа позволяет говорить об интересе к истории своей семьи, родословной, а через это к истории края. Д.С. Лихачёв сказал: «Важно воспитывать молодое поколение в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народа, памяти культуры».

- Лица в истории.

Основными героями стали люди, которые оставили след на Новгородской земле своим подвигом. Выбор пал на этих людей неслучайно. Одна из улиц нашего микрорайона носит имя Игоря Александровича Каберова, освобождение Великого Новгорода не обошлось без смекалки и героических действий Свиклина Теодора-Вернера Андреевича. О судьбах этих героев мы не должны забывать.

- Дети — герои войны.

Тема, которая была предложена нам при встрече с ветеранами микрорайона. Наши гости рассказали нам о самоотверженном труде детей и подростков, о быте и радостях тех лет, о том, что они хорошо знали и видели своими глазами. Слова наших героев убедили детей в том, что они не просто знали слова «патриотизм», «подвиг», «доблесть», «честь» и «Родина», но и чувствовали свою причастность к ним. Трагическое, но героическое время чеканило характеры детей и подростков

решительно и жестоко, но не ожесточило их сердца и души.

Достаточно вспомнить слова Р. Рождественского:

Не щадя себя в огне войны,
Не жалея сил во имя Родины,
Дети героической страны
Были настоящими героями!

- История моей земли.

Не менее важное место мы отвели краеведению. В рамках проекта дети познакомились с четырехлетней историей оккупации В. Новгорода, рассказали о людях, чьими руками был восстановлен город из руин, не обошли вниманием литературное наследие, сохранившее для нас истории прошлого.

В процессе реализации задуманного у обучающихся менялось отношение к близким людям и тем, чьи имена и судьбы им были незнакомы. Было очень трогательно наблюдать как проявлялись чувства любви и привязанности к своему дому, семье, улице, городу; наступало понимание значения слова «подвиг» людей в годы Великой Отечественной войны.

Подводя итог нашему исследованию, хочется привести слова нашего земляка, написанные более 10 лет назад:

А сколько подвигов, которых мы не знаем...
Не обо всём рассказывали деды....
Из маленьких кирпичиков страданий
Большая строилась победа!

Работа не окончена, мы продолжим знакомиться с историей нашего края и страны...

Ярошинская Светлана Эдмундовна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 83»,
Омск, Омская область

Формирование у школьников патриотизма и гражданственности

Аннотация. Статья посвящена вопросу формирования у школьников патриотизма и гражданственности на уроках истории.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, историческая преемственность поколений, патриотизм, методы.

Уроки истории обладают огромным потенциалом в качестве формирования у школьников патриотизма и гражданственности. Это объясняется тем, что учитель-историк, рассказывая, ученикам материал приобщает их к родной истории, культуре и традициям. На уроках истории молодому поколению прививаются общечеловеческие ценности: гражданственность, патриотизм, любовь и сопереживание родине, готовность встать на ее защиту и бережное отношение к культуре. Особенное значение имеют уроки отечественной истории, на которых ученики смогут почувствовать свою причастность к русскому народу и его истории.

На уроках истории в рамках реализации гражданско-патриотического воспитания педагог должен выполнить следующие задачи:

1. Прививать ученикам чувство любви к своей стране и своему народу, своей малой родине.

2. Привить чувство ответственности за будущее своей страны и готовность всегда встать на ее защиту.

3. Воспитывать личность с высокой культурой и общегражданскими качествами: патриотизмом, законопослушностью, высоким нравственным развитием.

Для выполнения этих задач на уроках истории можно использовать разнообразные методы. Например, воспитывать патриотические чувства эффективно при использовании различных методов подачи материала. Среди них следует назвать использование исторических и визуальных источников, кинофрагментов, написание сочинений и эссе, организация интересных форм взаимодействия на уроках – дискуссий и круглых столов.

При изучении материала по истории очень важно использовать исторические источники, они помогают не только в лучшем усвоении материала, но и в развитии патриотизма у детей. Чаще всего в качестве источника используются письма, газеты, журналы, дневники. Помимо этого, в качестве исторического источника можно взять интервью или беседу учеников со своими родственниками, ветеранами ВОВ, из которой они могут узнать много нового и осознать причастность к одной исторической судьбе. Источники помогают эмоционально окрасить изучаемую тему, что добавляет заинтересованности у учеников и наполняет их желанием лучше изучать историю своей родины.

Источники должны стимулировать познавательную активность ребенка, у него должны формироваться вопросы о своей родине, о том, чем и кем нужно гордиться, почему важно защищать свою страну, и почему так важна историческая преемственность поколений. Ответы на вопросы обучающиеся ищут совместно с педагогом.

Прививать патриотизм можно с первых уроков истории, например, когда в 5 классе при изучении первобытнообщинного строя заинтересовал вопрос о жизни первобытных людей Среднего Прииртышья (на территории Омской области) и их культуре. В 6 классе изучается Древняя Русь, ученики знакомятся с древней русской культурой и бытом, узнают фольклор и традиции. Они приобщаются к истории своих предков, к их историческому наследию.

Говоря об объединяющей силе народа, можно сказать о значении единой веры, принятия Русью христианства, также очень важно сделать акцент на ценностях древних славян, которые мы пронесли через века. К ним, в первую очередь, относится почитание родителей и бережное к ним отношение, уважение стариков и доброе отношение к детям, стремление жить в мире и помогать друг другу при невзгодах. У наших предков основной ценностью была семья, поэтому и в современном мире нужно стремиться к созданию семьи, своего очага. Усвоение традиционных ценностей своего народа также является важнейшим компонентом патриотизма.

Самым неисчерпаемым источником привития патриотизма является тема Великой Отечественной войны. Это обусловлено тем, что в историческом контексте эти события происходили не так давно и в каждой семье есть их участник. Рассматривая тему Великой Отечественной войны, нужно показать, насколько сильным было сплочение народа, который смог освободить не только свою страну от фашистов, но и всю Европу. Единение всего народа на благо одной цели показывает мощь патриотических чувств, когда каждый человек старался и делал вклад для

общего дела – освобождения родины. При изучении этой темы будет также полезно, чтобы ученики на уроке рассказали о своих предках – прадедах, которые воевали с фашистами, нередко и ценой своей жизни. Объединяя военные истории из всех семей, ученикам станет понятно, что у всех нас одна история и нельзя ее забывать, нужно помнить и беречь от искажения.

Одним из важных аспектов формирования патриотизма является краеведение, изучение малой родины. На уроках истории учитель должен рассказывать ученикам об истории родного края, его культурных особенностях.

В.А. Сухомлинский говорил, что прежде надо засеять семенами красоты поле детского сознания — научить школьников чувствовать красоту родной земли, красоту человека, поступка. Любовь к Родине вбирает в себя любовь к родной природе, к труду, к семье, школе, любовь к друзьям, к книгам и полотнам художников, любовь к своему делу, ко всему прекрасному и великому, чем живет наш народ.

Выдающиеся люди нашей страны в прошлом считали патриотизм основой духовной жизни человека, его стремления к свободе и процветанию Родины. «Любить свою родину – значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому», - писал В.Г. Белинский.

Испокон веков духовной основой патриотизма было самосознание русского народа, формировавшееся под многовековым влиянием православной церкви. Для христианского патриотизма характерны соборность, преобладание духовного начала над материальным, общего над личным.

Если патриотизм выражает отношение личности к своей Родине, к ее историческому прошлому и настоящему, то гражданственность связана с принадлежностью человека к тому или иному народу, его политической активностью. Гражданственность – одно из ведущих идейно-нравственных свойств личности. Гражданственность «подпитывается» патриотизмом, своей интеллектуальной ментальной российской спецификой. Гражданин обладает совокупностью прав и обязанностей. Патриот чувствует любовь к своей Родине, а гражданин знает свои обязанности перед ней. Согласно этому гражданственность можно определить как качество нравственно-политическое, важной составляющей частью которого является патриотизм. Патриотизм и гражданственность тесно связаны с таким понятием, как «общечеловеческие ценности».

В Конституции Российской Федерации закреплено, что «мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле, ...сохраняя исторически сложившееся государственное единство, ...» чтим память предков, «передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость ее демократической основы,» стремимся обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями...». Таким образом, уроки истории обладают наибольшим потенциалом возможностей в формировании патриотизма у школьников. Это обусловлено тем, что одна из основ патриотизма - знание истории своей страны, предков.

Список источников:

1. <https://1-sept.ru/component/djclassifieds/?view=item&cid=4:publ-ssh-bf&id=1837>
2. https://mokeevo.edu.yar.ru/innovatsionnaya_deyatelnost/vos_gr_i_p/vospitanie_gra_zhdanina_patriota.pdf

Новикова Кристина Евгеньевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №16»,
Хабаровск, Хабаровский край

Особенности наставничества в научно-исследовательской деятельности по истории Великой Отечественной войны учеников среднего школьного возраста в рамках патриотического воспитания молодёжи

В рамках подготовки к VIII Межмуниципальной научно-практической конференции «Дети о детях войны» (г. Петрозаводск) мне выпала возможность выступить в качестве куратора учеников 7 класса в написании научных статей из блока истории России «Великая Отечественная война».

Учениками под моим наставничеством были определены интересующие их направления секций «Дорогами общей победы» и «Детская немыслимая стойкость».

Для участия в конференции ученики совместно с наставником определили тематику работ:

1. Леонов Александр, Молотов Виталий «Особенности увековечения памяти героев Великой Отечественной войны в городской топонимике Хабаровска»;
2. Нечаева Виктория «Вклад театрального искусства СССР в Великую Победу»;
3. Никифрова Мадина «Периодическая печать Хабаровского края в годы Великой Отечественной войны как инструмент агитации среди населения».

Выполняя работу, ученики и наставник столкнулись с рядом сложностей:

1. Отсутствие у учеников навыков по работе в Microsoft Office Word: ученики, сталкивающиеся с компьютерной техникой только в школе, показали невысокий уровень навыков владения Microsoft Office Word либо же вообще их отсутствие. За время работы ребята постепенно освоили базовые навыки работы в этой программе, что в дальнейшем, думаю, им пригодится не только в написании НИР.

2. Недостаточный объём знаний о Великой Отечественной войне: о событиях Великой Отечественной войны ученики 7 класса знают лишь фрагментарно посредством передачи опыта от родителей и знакомых, либо же при наличии личного интереса на самостоятельное изучение данного вопроса, поскольку тема «Великая Отечественная война» изучается в старших классах. Поэтому первой задачей наставника было объяснение «азов», после чего ученики самостоятельно углублялись в изучение конкретных аспектов.

3. Отсутствие у учеников опыта по написанию научно-исследовательских работ: ученики воспринимают написание научно-исследовательской работы, как «копирование» материала, что категорически запрещено (да здравствует интеллектуальное право). Ребята изначально не понимают, что НИР – это целиком и полностью авторская разработка проблемы, прежде всего с собственной точки зрения. То самое злостное «копирование», попросту зарывает способности и таланты учеников и их собственный взгляд на проблему, которые, если исключить это «зло», можно развить достаточно хорошо.

4. Слабо развит навык анализа: ученики, казалось бы, самые элементарные факты не могут правильно интерпретировать, поскольку аналитическое мышление развито слабо, поэтому зачастую происходит так, что причинно-следственные связи

ученики не всегда могут разглядеть. В ходе нашей работы, ученики тренировались в анализе, что позволило им делать замечательные выводы по своим темам работ;

5. Отсутствие у учителя опыта наставничества и руководства по написанию его подопечными научно-исследовательских работ: находясь в профессии учителя 5 месяцев, мне ещё не приходилось примерять на себя роль научного консультанта в вопросах написания научных статей. Находясь на 5 курсе Хабаровского Истфака, у меня уже есть большой опыт написания научных работ, но не более. Ориентиром для моей работы с учениками в данном ключе стал опыт моего научного руководителя, за что я ей безмерно благодарна. Подобный опыт отлично укладывается в апробацию моей дипломной работы, что несомненно является большим плюсом;

6. Отсутствие навыков оформления библиографии: проблема больше технического толка, которая была решена личным университетским опытом наставника. Ребята практиковались в навыке стандартного библиографического описания разного рода литературы/источников (монографии, Интернет-ресурсы, научные статьи и др.), что в будущем позволит им сократить время на правильности составления Списка литературы в будущих курсовых работах, научных статьях, ВКР и т. д.;

7. Несовершенство технического оснащения образовательной организации: школьная компьютерная техника не могла обеспечить полноценный выход на Интернет-ресурсы с необходимыми источниками, ввиду чего с учениками создавалась система совместной работы через сервис «Google-docs», но выход на сетевые ресурсы осуществлялся уже непосредственно со своей домашней техники. При отсутствии у учеников таковой (дома нет компьютера), использовалась личная техника наставника.

Важно отметить, что 7 класс – это, прежде всего, подростки, у которых очень хорошо развита коммуникация друг с другом. В этой конференции изъявляла желание участвовать ещё одна ученица, но в силу семейных обстоятельств у неё не получилось присутствовать на всех наших внеурочных консультациях, однако при этом она предпринимала любые действия для помощи нашей команде с учениками технически (например, она осуществляла видеомонтаж роликов с докладами своих одноклассников). Хочется также отметить, что несмотря на дебют моих учеников в области НИР, могу считать, что они справились замечательно.

В связи с особенностью тем научных статей, ребята, вне сомнений, окунулись в Великую Отечественную войну с головой. Привлекая воспоминания артистов с фронтов Великой войны, рабочих тыла, раненных в госпиталях, героев войны, ученики проникались к ним особенно тёплыми чувствами о важности единства и защиты своей Родины. Региональный же компонент позволил раскрыть понятие «патриотизм» с немного иной позиции.

Блок «Герои Великой Отечественной войны Дальнего Востока» позволил ученикам понять, что герои живут и среди нас, что 84 года назад их предки, будучи такими же подростками, как они сейчас, могли жить в одном городе, одном крае с настоящими героями, такими, как блистательный связист Евгений Дикопольцев, результативный снайпер-нанаец, коренной житель Дальнего Востока Максим Пассар, участник форсирования Днепра Георгий Бондарь и многие другие. Данный факт формирует не просто чувство патриотизма, а любовь к малой Родине, к собственному краю, городу.

Ученики также поняли, что важным компонентом формирования патриотизма в людях является и само государство. На примере пропаганды СССР в годы Великой Отечественной войны, ученики выяснили и доказали, что именно государство было её инициатором для исключительной цели – победы над фашизмом. В наши дни, когда идёт фальсификация истории многими государствами, подмена понятий, русофобия и прочие нелицеприятные вещи, необходимо новому поколению помнить историю нашей великой страны, нести её в массы и быть истинным патриотом своего государства.

Шаталова Вера Васильевна, методист,
Медведева Елена Николаевна, педагог-организатор
МБУДО «Юность»,
Белгород, Белгородская область

Развитие гражданско-патриотического самосознания личности детей и подростков в условиях социально-педагогической системы МБУДО «Юность»

Аннотация. Статья посвящена опыту организации работы учреждения дополнительного образования по актуальным формам гражданско-патриотического воспитания детей и подростков в условиях подростковых клубов по месту жительства.

Ключевые слова: социально-педагогическая система, досуговая деятельность в клубе, социально-значимые проекты, гражданско-патриотическое воспитание.

Социально-педагогическая система учреждения дополнительного образования «Юность» г. Белгорода осуществляется в рамках деятельности подростковых клубов по месту жительства, входящих в его структуру.

Подростковые клубы по месту жительства посещают дети различных категорий, в том числе из семей переселенцев, многодетных, малообеспеченных семей, порой у детей травмирована психика – это так называемые «дети улицы». Диапазон интересов и склонностей детей и подростков представляет весь спектр существующих сегодня в нашем обществе – от одаренных в художественно-эстетическом, спортивном, экологическом и других направлениях детей, до «трудных», не нашедших для себя занятие и увлечение по душе. Поэтому педагогический коллектив основывает свою деятельность не только на развитии творческих способностей и задатков воспитанников в различных объединениях, но и на формировании определенных качеств личности.

Социально-педагогическая деятельность в подростковых клубах по месту жительства ориентирует детей и подростков на достижение успеха в их деятельности через те формы работы, которые ближе всего к повседневной жизни. Отличие опыта работы педагогического коллектива заключается в создании системы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в рамках деятельности подростковых клубов по месту жительства на основе развития клубного самоуправления и тесного взаимодействия с учреждениями социума микрорайона через реализацию совместных проектов.

В основе организационной структуры создания единого воспитательного пространства, лежат разработанные в учреждении комплексные целевые программы: «Каникулы», «Клуб - Семья. Поиск, творчество, вдохновение», «Подросток. Личность. Гражданин», которые способствуют социализации детей и подростков, формированию их гражданско-патриотического самосознания, являются условием профилактики правонарушений, обеспечивают рекреативно-оздоровительное заполнение свободного времени.

Работа подростковых клубов по месту жительства особенно значимо проявляется в каникулярный период времени, поскольку строится с учетом разнообразных форм обучения, воспитания, развития и отдыха. Она осуществляется на основе комплексной целевой программы «Каникулы». Программа содержит ряд взаимосвязанных и одновременно автономных развивающих, досуговых, рекреативно-оздоровительных, воспитательных программ и проектов, ориентирована на целенаправленное создание воспитательной среды, воспитывающей деятельность.

Комплексная целевая программа «Клуб – Семья. Поиск, творчество, вдохновение» способствует возрождению лучших отечественных традиций семейного воспитания, оказанию помощи семье в осознании и формировании своей системы жизненных ценностей. Опыт работы учреждения по охвату детей духовно-просветительской, гражданско-патриотической работой представлен на конкурс в области педагогики и работы с детьми «За нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучшая гражданско-патриотическая программа и научно-методическая разработка деятельности подростковых клубов по месту жительства в учреждении дополнительного образования детей». Одним из примеров формирования нравственных качеств личности детей является организация досуговой деятельности подросткового клуба им. Вити Захарченко. Воспитанники клуба ведут активную работу по пропаганде подвига юного героя.

В клубе ребята своими силами оформили уголок, посвященный жизни и подвигу юного разведчика, по крупицам собрав немногочисленные факты биографии и истории подвига юного земляка. Этот материал вошел в Книгу Памяти и Славы Белгородской области. Поисковая работа по сбору материала о Вите Захарченко ведется и в настоящее время. Члены Совета клуба так же изучают историю детских общественных организаций и ведут поисковую работу и создали свой банк данных активистов детского движения, ветеранов и участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны, малолетних узников концлагерей среди старшего поколения жителей микрорайона. В подростковом клубе в соответствии с планом работы Совета клуба ежегодно проводятся мероприятия, посвященные Вите Захарченко: в День пионерии - Урок мужества; в Международный день юного героя-антифашиста – «Вечер памяти»; в день начала Великой Отечественной войны – беседы, фотовыставки, митинги, вечера памяти; 6 июля, в день казни юного героя, в клубе проводится митинг с возложением цветов к барельефу В. Захарченко.

В подростковом клубе по месту жительства имени В. Чеченева гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений воспитательной работы. Социальными партнерами подросткового клуба являются: Городской Союз ветеранов Афганистана, Молодежный совет территорий общественного самоуправления №27, МБУДО ДЮСШ №4, МОУ СОШ №36, БМОО ВПАК «Крылья Белгородчины», Управление молодежной политики, Детская библиотека №15.

С социальными партнерами заключены договоры о сотрудничестве и составлены совместные планы работы, согласно которым проводятся мероприятия различных направленностей.

Работа в клубе по патриотическому воспитанию ведется целенаправленно, регулярно со всеми участниками образовательного процесса по различным направлениям, ежегодно анализируется, совершенствуется и дополняется. Стали традиционными такие формы работы как:

- Экскурсии в музей воинской славы «Патриоты Белгородчины», посвященные Дню Победы.

- Уроки мужества «Пока мы помним - мы живем!», «Расскажем детям о войне».

- Турниры по настольному теннису, посвященные памяти воина-интернационалиста В. Чеченева, чьим именем назван клуб.

- Конкурсная игровая программа «Путешествие в страну Героев», посвященная Дню Героев Отечества.

Клуб активизировал работу по гражданско-патриотическому воспитанию детей и подростков посредством создания музея воинской славы «Патриоты Белгородчины», где с сентября по май проходят мероприятия, приуроченные к Дням боевой славы и памятным датам российской истории. Музей стал местом, где каждый воспитанник клуба погружается в атмосферу патриотизма и служению Отчизне.

Вся проводимая работа имеет единую цель - формирование гражданского самосознания воспитанников клуба, получение знаний об истории своего Отечества, края, воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к Родине на примере подвигов и мужества героев Великой Отечественной войны, локальных войн, солдат и офицеров.

При создании экспозиции «Армия сегодня», посвященной всем ныне служащим солдатам и офицерам, воспитанники клуба знакомятся с военной службой, которая во все времена была делом чести, школой мужества и самоотверженности, узнают о профессии военного.

Особое место в системе патриотического воспитания, в последнее время, отводится воспитанию детей и подростков на примерах героизма солдат-белгородцев, участвующих в Специальной военной операции. Организуются волонтерские отряды, которые конкретными делами поддерживают бойцов, воюющих у приграничья области, направляются письма, рисунки солдатам, поздравительные сувениры, дети участвуют в изготовлении маскировочных сеток. Воспитанники клубов по месту жительства активно участвуют в акции «Победа. Честь. Память»

Социально-педагогическая деятельность учреждения не только способствует социальному становлению детей и подростков, но и создает условия для формирования так необходимых в современном мире духовно-нравственных и патриотических качеств личности детей.

Список литературы:

1. Вырщиков, А.Н. Патриотическое воспитание: методологический аспект / А.Н. Вырщиков. - Волгоград, 2001.
2. Рогозина, Л.Д. Воспитательные системы образовательных учреждений Белгородчины. - Белгород, 2004.- 328 с.

Межмуниципальный методический семинар для педагогов
«Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание обучающихся -
основа формирования традиционных национальных ценностей»

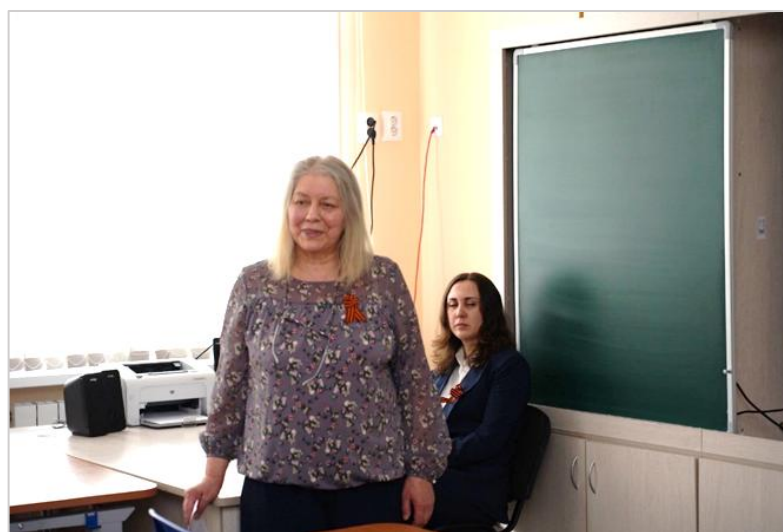
В 2015 году Петрозаводску указом Президента Российской Федерации за мужество, стойкость, проявленные защитниками в борьбе за свободу и независимость Отечества было присвоено Почетное звание «Город воинской славы».

В целях расширения культурных контактов Городов воинской славы в рамках реализации мероприятий системы патриотического воспитания, консолидации усилий по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне, о вкладе детского населения страны в победу над немецко-фашистскими захватчиками (дети наравне со взрослыми трудились на полях, у заводских станков, брали в руки оружие, вставали на защиту Родины), петрозаводский МАУ ДПО «Центр развития образования» при поддержке Администрации Петрозаводского городского округа с 2017 года реализует проект «Дети о детях войны», включающий межмуниципальную научно-практическую конференцию с участием обучающихся 5-11 классов и методический семинар для педагогов, проводимые с использованием информационно-коммуникационных технологий.

2 апреля 2025 года межмуниципальный семинар проходил на базе МОУ «Средняя школа № 9», учителя, методисты и специалисты системы образования из 33 регионов России собрались вместе, чтобы обсудить современные подходы к обучению и воспитанию, обменяться опытом и найти новые решения в вопросах патриотического воспитания, спикерами также выступили преподаватели и студенты кафедры отечественной истории Института истории, политических и социальных наук ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», ученики петрозаводской школы № 9.







Фотографии предоставлены МАУ ДПО «Центр развития образования»
https://vk.com/album-163091207_305614875

